





تحذير حكومي: التدخين مسبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين



## وصول الرئيس التركي الى الكويت المحادثات تبدأ اليوم وترتكز على دعم العلاقات الثنائية

وصل الى مطار الكويت الدولي حوالي الساعة العاشرة عشرة والنصف من قبل ظهر امس الرئيس كنعان ايفرين رئيس الدولة في جمهورية تركيا والوفد المرافق لفخامته في زيارة رسمية للبلاد.

تستغرق ثلاثة ايام . وكان في استقباله حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وكبار رجال الدولة وعضيد الملك فيصل.

ويرافق الرئيس التركي وفد رسمي يضم بين اعضائه وزير الخارجية السيد كمال كاتتورك ووزير الصناعة والتكنولوجيا جهنم تورغوت بالإضافة الى عدد من كبار المسؤولين ووفد اعظمي .

وقد تشكلت بعثة شرف لمرافقة فخامة الضيف برئاسة وزير الكهرباء والماء خلف احمد الخلف .

هذا وقد اقام صاحب السمو امير البلاد مأدبة عشاء في قصر السلام تكريماً للضيف الكبير .

هذا وستبدأ المحادثات الرسمية اليوم حيث ستتركز على دعم العلاقات الثنائية ووسائل تعزيزها والتطورات العربية الراهنة .



صاحب السمو والرئيس التركي أثناء عزف السلامين الوطني والتركي

**ملاحظات**  
صاحب السمو امير البلاد استقبل في المطار الرئيس التركي كنعان ايفرين ووفد المرافق لفخامته في زيارة رسمية للبلاد.

**صاحب السمو**  
استقبل في المطار الرئيس التركي كنعان ايفرين ووفد المرافق لفخامته في زيارة رسمية للبلاد.

**مستقبل ورز الدولة**  
استقبل في المطار الرئيس التركي كنعان ايفرين ووفد المرافق لفخامته في زيارة رسمية للبلاد.

### عيد الاسرة والاهتمام البورصوي

اليوم تشارك الكويت دول العالم احتفالها بيوم الاسرة ، ذلك العيد الذي يجري فيه تكريم الوالدين الكريمين لرعابتهما للبناء بغية النهوض بهم وخلق جيل يهدف الى دفع مسيرتنا نحو التقدم والرخاء والواقع اننا كنا في السابق نحتفل بالعيد ، ونحن اسرة واحدة متكاتفين ، متضامنين متحابين ، لا تشوينا شائبة .. بل الان أصبح لدينا هو الربح ، والاسهم والذهب ، وترقب اسعار البورصة . وأصبح سوق المناخ هو حديث الناس وهو المسيطر على كل بيت ومنزل ، ولم يعد للأسرة اهتمام يذكر .. ان الشؤون المادية .. والدنيوية طغت على الناس وأصبح الجميع يتحدث باستمرار عن الاسهم والبورصة ، ولم يفكر في دعم العلاقات الاسرية وتطويرها .. نريد ان تكون هذه العلاقات نواة للتعاون الفاعل الهادف الى رص الصفوف والحفاظ على مستقبل زاهر .. مستقبل تسوده المحبة والالفة والاخاء .. بعيدا عن المشكلات الالية التي كثيرا ما تهدد الاسرة وتحول دون تضامنها .. نريد ان يكون هذا العيد الذي نحتفل به اليوم فرصة طيبة بغية تجسيد المحبة وتوطيد العلاقات الاسرية بين الجميع بغية تحقيق كل ما نتطلع اليه من اقامة مجتمع سليم وناهض .

« حي »

### شركة الصناعات الوطنية اعلان

مناقصة توريد صلبوخ مكسور لآعمال  
الخرسانة في مصنعى منتجات  
الاسمنت بالشيوخ والصليبية حجم

تعلم شركة الصناعات الوطنية للسادة  
التجار المسجلين لدى غرفة تجارة  
ومناعة الكويت لعام ١٩٨٢ عن طرح  
مناقصتين لتوريد صلبوخ مكسور أصغى  
منتجات الاسمنت بالشيوخ والصليبية .

الكمية ١٥٠٠٠  
١٥٠٠٠  
للحصول على وثائق المناقصتين ، يرجى  
مراجعة قسم العقود والمناقصات بالادارة  
العامة لقاء مبلغ خمسة دنانير كويتية  
لكل مناقصة لا ترد .

آخر موعد لقبول العروض والعينات  
الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين  
الموافق ١٩٨٢/٤/٥ .

### تاناغرا Tanagra



لؤلؤ ميكيموتو الشهير  
MIKIMOTO  
cultured pearls

مجمع الصناعات التجارية ١٢١٣٢١/٧  
وفنادق الشيراتون - الرياتون والس من  
الكويت

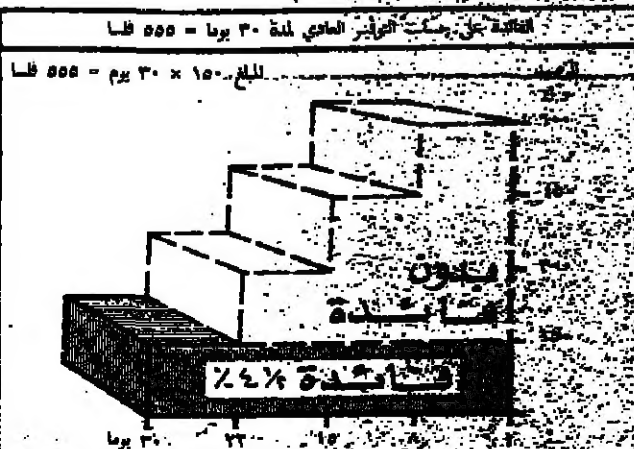
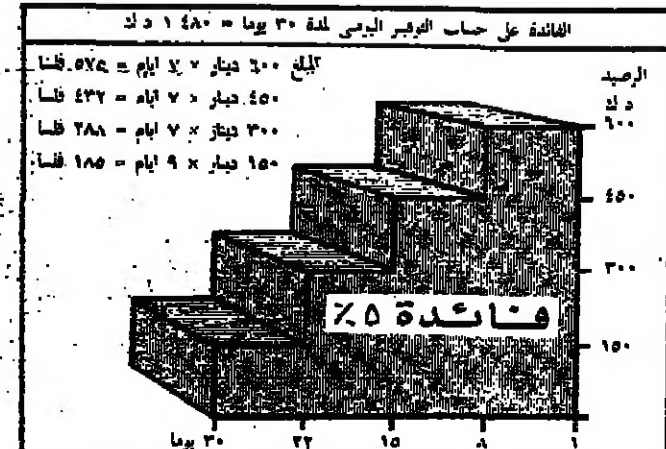
## هناك بنك أموالك.

عن طريق  
حساب التوفير اليومي  
لدى  
البنك التجاري الكويتي

## والبنك الذي أنك تحصل على فائدة على رصيدك اليومي وليس فقط على أدف مبلغ في رصيدك الشهري .

خدمات تقدم لك يوميا

في كل شهر ، قد يتغير المبلغ الموجود في حسابك من يوم لآخر . ومن اسبوع لآخر ، أن حساب التوفير اليومي يأخذ كل هذه الاحتمالات بعين الاعتبار . وذلك بالنسبة لحساب الفائدة . فحصل على الربح يوميا . ان الربح الذي قد تفقده بالنسبة للحساب العادي قد يتضاعف الى مبلغ لا بأس به في حساب التوفير اليومي



يوضح الرسم البياني مثالا على الطريقة التي تحصل بواسطتها  
طريق حساب التوفير اليومي على فائدة تفوق الفائدة التي  
عليها من حساب التوفير العادي بمرتين ونصف للمساكنة .

رصيد مبدئي قليل - معاملات سهلة

من السهل جدا فتح حساب توفير يومي لدى البنك التجاري  
لا يتطلب منك سوى مبلغ ٥٠ د. ك رصيد مبدئي . وبمجرد  
جمع فروعا متصلة بعضها بواسطة الكمبيوتر . لذا يمكنك  
سحب أي مبلغ من المال الذي أي من فروعا ٣٠ دينار .

الفرع الذي تحفظ لديه حساب التوفير اليومي الخاص بك .

حساب التوفير اليومي يوفر لك الوقت والجهد

علاوة على ذلك ، وحتى تجعل عمليات الادخار والسحب  
أكثر سهولة ، يمكنك تسجيل للمعاملات وبطاقة التوفير بدلًا من  
الحساب التقليدي الذي يستوجب درجة أكبر من التعقيد .

كشف تفصيلي شهري

نوسل لك كشفا تفصيليا شهريا باللغة العربية أو الانجليزية .  
وعليك بين جميع المعاملات الخاصة بك خلال ذلك الشهر .  
حسابك . وبهذه الطريقة سوف يكون من السهل عليك دائما التعرف  
حسابك تماما .

حساب التوفير اليومي للمهتمين بالتوفير

اذا كنت مهتما بالحصول على فائدة أكبر على أموالك فافعل  
التوفير اليومي سوف يحقق لك هذا الطلب .

حساب التوفير اليومي  
خدمة اسهل لدى البنك التجاري

البنك التجاري  
Commercial Bank  
الطريقة الحديثة للتأمين

هناك امن لتصل



## مجلس الأمة يستأنف مناقشة مشروع قانون المعلومات المدنية

الفكاء المكادة ٢٣  
والمطالبة بسرية المعلومات

الرئيس العدساني

الجنسية لشخص لانه يحمل جواز سفر سعودي فهذا امر لا يجوز والموضوع بهذا

تجديد الرخص وعقب النائب فيصل القضيبي على جواب وزير التجارة والصناعة بشأن الاسباب التي دعت الى اصدار قرار بتجديد الرخص واسماء المنحوسين رفضا تجاريا او صناعيا واسماء الرخص غير المستقلة بقوله:

نجد ان وزارة التجارة والصناعة قد وضعت قوانينها ولوائحها بصورة لا يستطيع اي انسان ان يفهمها لانها تتعارض مع مبدأ التجارة الحرة التي تتادي بها الدولة وتتقاضى مع اي مفهوم اقتصادي اخر ومع اية نظرية اقتصادية اخرى.

فبيدا الاحتكار هو السائد في وزارة التجارة في منح التراخيص التجارية وخاصة الصناعية وحصرها في عدد محدود من الناس مع العلم بان الدستور الكويتي في المادة ٢٠ من الباب الثالث جاء فيها ان الحرية الشخصية مكفولة.

وكذلك جاء في مواد اخرى مماثلة في نفس مواد الدستور والتي خست بصراحة على ان المواطن الحق في التصرف في املاكه بالطريقة التي يراها مناسبة دون تدخل الحكومة في ذلك.

وكذلك المادة ٤ تقول لكل كويتي الحق في العمل وفي اختيار قوته وهذا يعني الحرية الكاملة في اختيار

( البقية على ص ٥ )



وزير التجارة



وزير المالية



وزير العدل



وزير الداخلية

## وزير التجارة: ندرس جدوى المشاريع الصناعية قبل اقرارها

الجنسية جاء بعد دراسة مستفيضة، ولا يمكن ان تعيد النظر بأي شخص سحبت منه الجنسية لانه جاء سحبا بعد التاكيد من انهم حصلوا عليها بطريق غير شرعي.

راشد السيف: انا ارجو من وزير الداخلية اعادة النظر بهذه الامور لانها تهم المواطنين اما ان يتم سحب

يرغون في الاحتفاظ بالجنسية الكويتية ... ام جنسيات اخرى . وزير الداخلية: اشكر الاخ راشد السيف واؤكد له انه عندما سحبت الجنسية من اي شخص منذ توليت الوزارة كان كل ما تم اتخاذه صحيحا وان لجنة الجنسية درست كل الامور المتعلقة بهذه الامور، واؤكد ان كل من سحبت منه

الذين سحبت منهم الجنسية لاسباب بسيطة واخطاء قليلة ... امر بحاجة الى اعادة نظر خاصة ان ابناءهم ترعرعوا ونشأوا في الكويت سنوات طويلة . وأشار النائب السيف ارجو من وزير الداخلية وانا اثقني به كبيرة لاعادة النظر بهذه العوائل التي سحبت منها الجنسية وارجو ان يسأل الاشخاص المذكورين هل

بعض الذين سحبت منهم الجنسية من قبيلة « العنزة » .. وارجو التحميس حول هذه الامور، خاصة انهم من ابناء الكويت لاسيما ان هناك من عوائل الكويت « العنزة » والعمري « وغيرها وانا اثقني به كبيره بوزير الداخلية باعادة النظر بمن سحبت منهم الجنسية من هذه العوائل، وهؤلاء النعمون شخصا

من البنوك التجارية الاخرى .. بيت من ألف متر يؤجر صاحبه مائة متر حتى يستفيد وعائلته فتقوم الدولة بحرماته من القروض وقال: البنك الحكومي يقول اننا لا نعطيك لانه مؤجر من البيت قسم صغير منه ... ومع الاسف كيف يجيء الرد من الوزير خاصة انه رجل عاقل ... وقال ان الفقير المسكين الذي راتبه مائة دينار يقع من تاجر بيته كيف لا يجوز له ... نحن دولة اعطينا الدول التي تبعد عنا خمسة آلاف كيلو متر ولا نعطى المواطنين الكويتيين ... فارجو ان تعطي هؤلاء المواطنين حقوقهم ... فالوطنين يشكو المستاجر بان يخرج من بيته وهو يرفض ثم تقسم الجهات الخمسة بعدم اعطائه حقوقه.

اعادة الدراسة وزير المالية: اشكر العضو خالد النزال على هذا السؤال وانا سأطلب من بنك التسليف والادخار اعادة الدراسة بهذه المسألة مما يسهل على المواطنين الحصول على القروض بقرارات الامكان.

سحب الجنسية وعقب النائب راشد السيف على جواب وزير الداخلية حول من سحبت منهم الجنسية منذ عام ١٩٧٠ حتى الان فقال: اشكر وزير الداخلية على جوابه على سؤالني الخاص بسحب الجنسية الكويتية وقال: انه يمكن ان يكون الانسان معرضا للاخلاء ... ولكن يجب التمعن في سحب الجنسية من هذه الامور، وهؤلاء النعمون شخصا

## كتب عبدالله القاق

ناقش مجلس الأمة في جلسته التي عقدت يوم امس برئاسة الرئيس محمد يوسف العدساني ثنائي مواد من مشروع قانون المعلومات المدنية، حيث ابدى العديد من النواب ملاحظات على مواد المشروع، واقترح وزير المالية والتخطيط السيد عبداللطيف الحمد تعديل المادة ١٧ من المشروع لتكون اشمل واوفى، والقي المجلس المادة ٢٣ من المشروع لانها « قد تمس ذوي الدخل المحدود » بالرغم من اعتراض الحكومة وبعض النواب، وسيستأنف المجلس مناقشته خلال الاسبوع المقبل.

الجلسة كانت هادئة .. تماما .. الا ان هناك عدة موضوعات اثارت تتعلق باستقالة السادة النواب واجوبه الوزراء عليها، ومنها منح قروض لترميم البيوت حيث طالب النائب خالد النزال بضرورة منح قروض للمواطنين لاجراء الترميمات اللازمة لمساكنهم الخاصة .. وقد أكد وزير المالية والتخطيط بان الحكومة لاتوانى في تقديم القروض للمواطنين، « اما اذا كان المواطن يقوم بتأجير بيته او جزء منه فان ذلك يدل على عدم حاجته لتوسعة البيت، اذ انه لو كان بحاجة لما اجر جزءا منه ».

هذا وكان السيد عبداللطيف الفليح امين عام مجلس الأمة قد تلا اسماء المعتدين والغائبين، ثم استهلّت الجلسة باسماء النواب واجوبه الوزراء.

وزير المالية والتخطيط: الاخ خالد سلطان طيب استكمال جوابه في الجلسة الماضية، ونحن نبدل جهودا في اعداد الجواب بصورة كاملة.

ميراث التقاعد ميراثان سعد: لقد قدمت سؤالني بشأن الاسباب الخاصة بعدم منح المحتالين الى التقاعد علاوة عن الابناء الذين يرتقون بهم بعد احوالهم الى التقاعد وقد جازني وزير المالية في جوابه اننا سننهي هذا الموضوع قريبا لكنه لم يجيبني بالتفصيل حول هذا الموضوع خاصة ما يتعلق بولادهم . ارجو ان ينظر الى الاطفال الذين لم يضافوا حتى بعد احوالهم الى التقاعد خاصة انه لا يجوز حرمان المتقاعدين من اية ميزات قد يحصل عليها غيرهم من المواطنين.

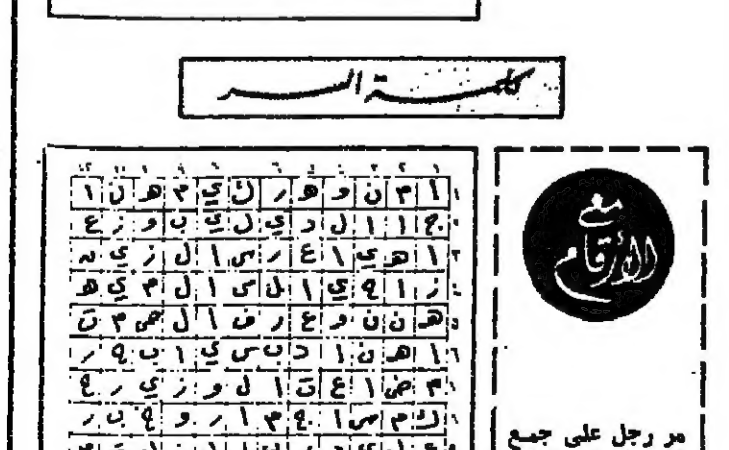
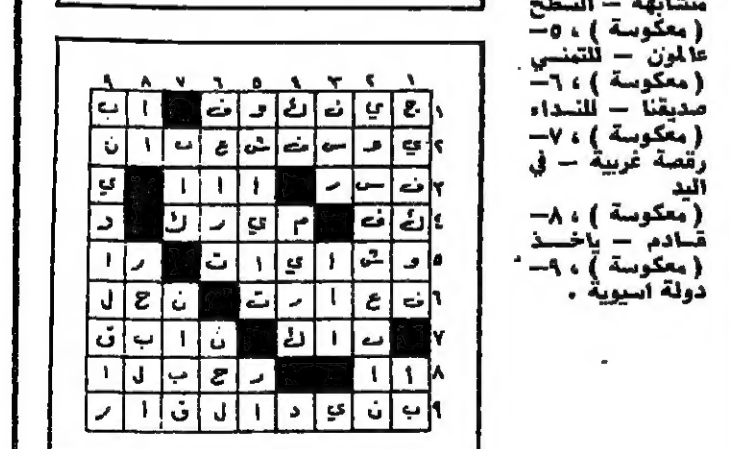
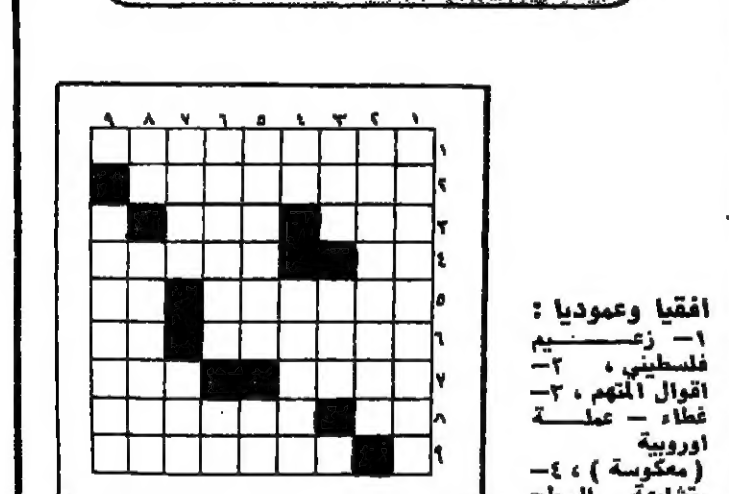
عقب النائب خالد النزال المصعب على جواب وزير المالية بشأن سؤاله الخاص عن اسباب رفض طلبات القروض التي يتقدم بها بعض المواطنين لاجراء ترميمات او اضافات لسكنهم فقال: تقدمت بهذا السؤال لان بعض المواطنين لا يحصلون على قروض ترميم لا من بنك التسليف ولا

## السعد

## مجلة الطفق العربي

## اللا تبيح اشنين في الملتبات

## كلمات مقاطعة



القاري: ناصر يوسف العوسي كلمة السر: لاعب كرة قدم كويتي عرس الزين - بس يا بحر - السبت - الاقدار - عتابة - درب الزلق - اجازة ام انهم يكرهون الحب - باي باي لندن - عزوبي السالية - حرم سمادة الوزير - ياخرون - جاسم - شاع الديك - على همام - دانة .

## مراكز حريق

حجز المكالمات الفورية	حجز المكالمات الموجة	الاستعلامات	استعلامات الدليل	الشكاوى	فحص الاعطال	شكاوى قسم الشيوخ	شكاوى قسم السالية	شكاوى قسم الزهنة	شكاوى قسم القروانية	شكاوى قسم الفجيرة	شكاوى قسم المدينة	شكاوى قسم فيلكا	شكاوى قسم الصليبخات	استعلامات البريد	استعلامات البرقيات
٠٢٢	٠٢٦	٠٢١	٠٢٣	١٠١	١١٧	١١٦	٨١٠٠٠٠	٨١١٠٠٠	٨١٢٠٠٠	٨١٣٠٠٠	٨١٤٠٠٠	٨١٥٠٠٠	٨١٦٠٠٠	٨١٧٠٠٠	٨١٨٠٠٠
٢٣٩٠٩١	٢٣٨٠٩٢	٢٣٧٠٩٣	٢٣٦٠٩٤	٢٣٥٠٩٥	٢٣٤٠٩٦	٢٣٣٠٩٧	٢٣٢٠٩٨	٢٣١٠٩٩	٢٣٠١٠٠	٢٢٩١٠١	٢٢٨١٠٢	٢٢٧١٠٣	٢٢٦١٠٤	٢٢٥١٠٥	٢٢٤١٠٦

بذالة	استعلامات النجدة	استعلامات المرور	الامري	الصباح	الصليبخات	المدينة	الرئيسية	هادي	المواصة	القروانية	المدان	مبارك الكبير	الجبراء
٧٣٦١٩٩ - ٧٣٥٩٩٩	١١٢	٨٢٢١٨٨	٤٢٢١٢١	٨١٢٠٠٠	٨١١٠٠٠	٨١٤٠٠٠	٤٢٢١١١	٢٢٦٥٥٥	٦١١٥٣٣	٧٣٨٠٠٠	٩٤٠٠٠٠	٢٢٧٠٠٠	٢٢٨٠٠٠
٢٣٨٠٩٢	٢٣٧٠٩٣	٢٣٦٠٩٤	٢٣٥٠٩٥	٢٣٤٠٩٦	٢٣٣٠٩٧	٢٣٢٠٩٨	٢٣١٠٩٩	٢٣٠١٠٠	٢٢٩١٠١	٢٢٨١٠٢	٢٢٧١٠٣	٢٢٦١٠٤	٢٢٥١٠٥

مراكز الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف	الاسعاف
٩١٩٠٨٩	٩١٨٠٨٩	٩١٧٠٨٩	٩١٦٠٨٩	٩١٥٠٨٩	٩١٤٠٨٩	٩١٣٠٨٩	٩١٢٠٨٩	٩١١٠٨٩	٩١٠٠٨٩	٩٠٩٠٨٩	٩٠٨٠٨٩	٩٠٧٠٨٩	٩٠٦٠٨٩	٩٠٥٠٨٩	٩٠٤٠٨٩
٩١٩٠٨٩	٩١٨٠٨٩	٩١٧٠٨٩	٩١٦٠٨٩	٩١٥٠٨٩	٩١٤٠٨٩	٩١٣٠٨٩	٩١٢٠٨٩	٩١١٠٨٩	٩١٠٠٨٩	٩٠٩٠٨٩	٩٠٨٠٨٩	٩٠٧٠٨٩	٩٠٦٠٨٩	٩٠٥٠٨٩	٩٠٤٠٨٩

طوارئ الكهرباء	ارقام هواتف مراكز خدمات طوارئ الكهرباء	المدينة	حولي	السالية	خيخان	الجبراء	الفجيرة	الصليبخات	الشرية الساحلي	مينا عبدالله	جليب الشيوخ
٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦
٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٨٦

طوارئ الماء	مركز الشيوخ	جليب الشيوخ	السالية	الصليبخات	الاحدي	فيلكا
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦

## مركب الطفق

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم السبت	اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الخميس والجمعة ١٨ و ١٩ و ٢٠/١٩٨٢	دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية:	دولج	الوطنية	نيكاز اكسبرس	ابن عبدون	الدرعية	ديليسيا	فاوتن ازاليا	اكستراكو	غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية:	بيرير	تاك	رحاب	لوك لو	فيلدي انفريس	الشامية	نيوستشري	زرقا
١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠
١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠	١٩٨٢/٢/٢٠

ثانيا: السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم السبت	رقم	اسم	نوع الحوالة	الوكالة
١٩٨٢/٢/٢٠	١	دولج	بحرية	الصومال
١٩٨٢/٢/٢٠	٢	ابن سينا	تجاري ومعدات	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	٣	الوطنية	تكر وقود	البحر الوطنية
١٩٨٢/٢/٢٠	٤	سترات فايد	تجاري وحاويات	ش.ك.ب.ت
١٩٨٢/٢/٢٠	٥	ابن جبر	تجاري	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	٦	كانيس	تجاري وحديد	الفانم
١٩٨٢/٢/٢٠	٧	ولادي سلافو	تجاري	الحار السبعة
١٩٨٢/٢/٢٠	٨	نيكاز اكسبرس	حاويات	محمد البحر
١٩٨٢/٢/٢٠	٩	اوكلا	ايات وحديد	الفانم
١٩٨٢/٢/٢٠	١٠	فين بير	حاوية	محمد البحر
١٩٨٢/٢/٢٠	١١	ابن عبدون	تجاري وحاويات	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	١٢	الدريعية	حاويات	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	١٣	جولدن ستار	استت	الصقر
١٩٨٢/٢/٢٠	١٤	سيفية اي حيدر	شعر	الفانم
١٩٨٢/٢/٢٠	١٥	كريتي روبي	تجاري وحديد ومعدات	ش.ك.ب.ت
١٩٨٢/٢/٢٠	١٦	تاجية يوني	تجاري وحديد وكاشي	الكلبي
١٩٨٢/٢/٢٠	١٧	جويانج	تجاري	محمد البحر
١٩٨٢/٢/٢٠	١٨	اكستراكو	استت	الصقر
١٩٨٢/٢/٢٠	١٩	ريفر ستار	تجاري وحاويات	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	٢٠	فاوتن ازاليا	تجاري وكاشي	الامارة العربية
١٩٨٢/٢/٢٠	٢١	ديليسيا	حاوية	الفانم
١٩٨٢/٢/٢٠	٢٢	موريتون بي	حاوية	ش.ك.ب.ت

١	كوتري ديوي	تجاري وحيد ومعدات	ش.ك.ب.ت
٢	نوجة بيوتي	تجاري وحسو وكاشي	الكليب
٣	جوانج	تجاري	محمد البحر
٤	الستراكو	استمت	العقر
٥	ريفر ستار	مطلع	المدر ويهجت
٦	فاونتي ازاليا	تجاري ومعدات	الراشد
٧	مكران	تجاري وتيارات	الماجد
٨	ديليديا	حديد	العالجة
الدولتين	_____	_____	_____

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ - سفن الخطوط المنتظمة :

اسم	حولتها	الوكالة
الصفينة		
باسي والاك	تجاري وحاورات	مستيكو

كوتا الام	تجاري	مهدد البحر
روبال سافير	تجاري وحيد	المتحدة
روستوك	تجاري وحاربات	مستكشف
سفارت الجن	تجاري وحاربات	ش.مك.مب.ت
سجاسكو	سيارات	بحري
امريشي	الكات	القائم والقطب
كايلا	حاربات	القائم والقطب
موريتون بى	حاربات	ش.مك.مب.ت

**ب - السفن الجواله وسفن المشاركات :**

اسم	حولتها	الوكالة
السفينة		
ايدل ووس	استمت	الصقر
اسيا جيم	استمت	الصقر
نيو وهالي	استمت	عبدالرحمن البحر







# الروضة البحرية

مع أروع  
المجوهرات الفرنسية

للمسئدة: ROGER LE BENSTEIN

الحاشي على جوارث دولية في التصميم



اليوم ولمدة ثلاثة أيام  
في تيراس الهيكلتون

معرض: السبت ٢/٢٠ إلى الثلاثاء ٢/٢٣ ١٩٨٢  
الساعة ١٠ - ٨ صباحاً / ٥ - ٨ مساءً

مع غيث الروضة البحرية  
٢٣١.٧٧



السيد حمد كعوش من  
هيئة التدريس في معهد  
التربية للمعلمين يغادر اليوم  
إلى البحرين بدعوة لحضور  
معرض التربية والتعليم الذي  
يمتد في الفترة من ٢٢ إلى  
٢٥ مارس الجاري وذلك  
بدعوة من اللجنة المنظمة  
لمعرض.



الدكتور تحسين  
عبدالله من أسرة  
مستوصف السالمية رزق  
والسيدة حرم مولوداً ذكراً  
سماه «محمد» انضم  
لأشقائه ساهر وسامر ورونا  
وقد أقام الدكتور حفلة بهذه  
المناسبة حضرها الأصدقاء  
والأحباء الشرف مبروك



استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم الوزير المكلف بالوظيفة العمومية والأصلاح الإداري بالجمهورية التونسية سعادة السيد المازي شقير والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد وحضر المقابلة وزير العدل والشؤون القانونية والإدارية الشيخ سليمان الدويج وسفير الجمهورية التونسية لدى دولة الكويت.

## تكريم أوائل المعهد التجاري

تحت رعاية الدكتور عبدالهادي  
رضوان مدير المعهد التجاري للبنين،  
يقام في الساعة العاشرة والنصف  
من صباح غد الاثنين، حفل تكريم  
أوائل المتفكرين في الفيلسوفين  
الدراسيين الأول والثاني لسنة ١٩٨١  
- ١٩٨٢، وذلك في مقر المعهد في  
حولي.



وزير الدولة يفتتح المعرض تصوير: صلاح حسين

برعاية السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء افتتح معرض توكيت مطر في صالة المرسى الحر وقد ضم المعرض مجموعة من اللوحات « زيت على قماش » تتناول مواضيع تسجيلية عن بعض مظاهر الحياة الاجتماعية والماضي البيئي.



السيد حسي محمد لا  
سافر إلى أمريكا لاستكمال  
دراساته هناك وقد كان في  
وداعه أهل والأصدقاء وقد  
سماه «فراس» والوالدة  
والمولود بجملة جيدة  
تسلي له الجميع التوفيق.

عادل عبدالله صيري من  
أسرة موطنية وزارة التخطيط  
رزق والسيدة عفتة بولود  
سماه «فراس» والوالدة  
والمولود بجملة جيدة  
تسلي له الجميع التوفيق.



لشحناتكم  
خبراً ومجاراً  
لنقلها إلى أي مكان في العالم  
إتصلوا بنا  
لنؤمن النقل من مستودعكم أو من أي مكان  
للتشحن والتخليط

مركز شحن	مركز شحن	مركز شحن	مركز شحن
٧٤-٨٨٦	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢
٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢
٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢	٧٧٧٧٢

موايد امتحانات  
بيروت العربية

أعلنت جامعة بيروت العربية أن  
موايد امتحانات الكليات النظرية -  
حقوق - تجارة وأدب يوم ١١ - ٦  
٨٢ والكليات العملية يوم ٣ - ٥  
٨٢.

أعاد بذلك الملحق الثقافي في سفارة  
الكويت لدى العاصمة الليبية.

دبلوم في التربية  
للمدرسين الكويتيين

طلبت وزارة التربية من مدرسيها  
الراغبين في الالتحاق بالدراسة  
الصباحية التي تنظمها بالتعاون مع  
جامعة الكويت لتأهيل المدرسين  
الكويتيين الجامعيين غير الحاصلين  
على مؤهلات تربوية.

الدراسة توفر الحصول على الدبلوم  
العام في التربية في التخصصات  
التالية: تربية إسلامية - لغة  
عربية - لغة إنكليزية - اجتماعيات  
- علوم - رياضيات.

وأشارت الوزارة إلى أهمية مراجعة  
إدارة تنمية القوى البشرية لتقديم  
طلبتهم في موعد أقصاه ١ - ٤  
٨٢.

مهرجان إدارة رعاية  
الأحداث بعيد الأسرة  
سواء اليوم الأحد، تقيم إدارة رعاية  
الأحداث بوزارة الشؤون الاجتماعية  
والعمل، مهرجاناً الأول بمناسبة عيد  
الأسرة بحضور كبار مسؤولي  
الوزارة.

المهرجان يقام بدار التربية للشباب  
في البويع وتشارك فيه كل من: دار  
التربية للشباب وبيت ضيافة الفنانين  
ودار الطفولة ودار الفتيات ومراقلة  
العضات العائلية وموسيقى  
المهرجان على فقرات موسيقية  
وعنقبة ومسرحية وفكاهية  
وتوعوية.



## مصابيح الخير

فلسطين ... والأيام

أيام زمان كانت الدنيا كلها غير شكل . ودون انقطاع  
كانت القضية الفلسطينية رمز التضال العربي . ولذلك  
حين كان يلقي مواطن فلسطيني الضرب على أيدي  
المحتلين الصهاينة . أو أثناء حوادث الأردن ، أو لبنان ،  
كان العرب يهبون إلى التظاهر وتبكي الشوارع  
والأندية بالهتافات والنداءات ومواقف التأيد الشعبي  
وإعلان الاستكبار . وكان ذلك يحدث في كل مناسبة  
وطنية ، وتتصل في فلسطين . وحتى في أيام حكم  
الاستعمار كان الشعب يتحرك ويقاوم ويجهز في  
مواقفه . وعند الأنظمة العربية فقد كان هذا الأمر  
واضحاً ، وإن تكن هناك لدى هذا أو ذاك أسبابه  
ونواذعه . ربما للخوف أو مداراة المصالح . غير أن  
الصورة كلها كانت في الإطار الشامل ، الذي جعل  
الجميع يحسبون الحساب الكبير للشعب وردود الفعل  
التي قد تصدر عنه .

وقد كنا نواكب هذه القضايا ونراقبها ونطرح أفكارا  
للمعالجة والتقصي في مفاهيم تؤمن بصحتها ، من غير  
أن يكون لنا أي دافع خصوصي . ونحن كنا ندعم نظاما  
ثوريا عن قناعة تتصل بالعمل من أجل فلسطين قالوا  
هذا عيب . وإذا دعينا من يسونهم رجعين قالوا هذا  
عيب . هذه كانت مأساة المرحلة التي بدأت قبل سنين  
وما زلنا فيها . بحيث وصل الأمر إلى حد القوض ، وما  
عاد متاحا حتى الاختيار أو استطلاعة الرؤية . بل أن  
الوضع تحول إلى نوع من اللامبالاة فلا الأنظمة تتحرك  
ولا الشعوب . كما لو أن يدا سحرية أمسكت في  
الجميع وثلت المشاعر وعطلت المواقف .

فلأن نقف أمام التلغيزيون ، أو نرى الصور ونقرأ في  
الصحف ، أخبار العسف الإسرائيلي ضد الشعب  
الفلسطيني . ضد النساء والأطفال والشباب والشابات  
والجميع . البنادق الإسرائيلية تقتل الناس ، والارهاب  
الصهيوني يشمل كل بيت . يريد تهجير الجميع وطردهم  
من أرضهم .

ومع ذلك نواصل التفرج والقراءة . دون أي رة فعل  
ودون أية مشاركة ، أو القيام بأية وسيلة من وسائل  
التأييد لهذا الشعب المألم . بين الحين والآخر  
نقرأ قرارات صادرة عن مكتب مقاطعة إسرائيل  
بمقاطعة شركة كذا لللبسة ، أو شركة كذا للمطور . .  
غير أن مكتبنا الكريم ، وحكومتنا جميعا ، لم تفكر يوما  
بمقاطعة أكبر شركة وأخطر شركة تتعامل مع  
إسرائيل ، وتدعمها بكل ما تملك وهي شركة الولايات  
المتحدة الأمريكية .

هذه « الشركة » التي تقدم لإسرائيل الأسلحة وأسباب  
القوة وتضعها في العدوان والتوسع والقتل والارهاب  
- لا تجد ، بين الدول العربية ، من يعلن مقاطعتها أو  
حظر التعامل معها . بل أن بعضهم يقدم لها العون  
والقواعد والتسهيلات العسكرية ، لكي تكون أقرب  
لحماية إسرائيل وإمدادها بالقوة والبطش .  
وهؤلاء العرب هم النموذج الذي حكى عنه وزير  
خارجية أوروبي حين قال : قابلت جميع الأطراف  
العربية لكنني لم استلح أن أجمع صورة لقاسم مشترك  
بينها . فهنا من يرفض وهناك من يريد تسوية .  
وهناك من لا يريد الحل أبدا . وهكذا الطائفة ضامة  
.. بينما الشعب الفلسطيني يواجه الحراب والارهاب ،  
في هجمة التصفية الأخيرة .

فأين ذلك الزمان ، وأين أولئك العرب ؟  
« العيب »



ترجم بالضيف الكبير

الجنرال كنعان ايقرن

رئيس الجمهورية التركية الإسلامية

ضيف حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى

السيد جمال عبد الحميد الجابر الصباح

متمنين له ولعبد الحميد طيب الوفاة

شركة الصوان

الوكلاء العامون للخطوط الجوية التركية  
D.B.DENIZ NAKLIYATI T.A.S.  
"DB TURKISH CARGO LINES"

## شركة تجارية

بحاجة الى  
الوظيفة

١. سكرتيرة تنفيذية  
إجادة اللغة الإنجليزية والعربية  
طباعة عربي وإنجليزي - اختزال  
الرسائل .

٢. سكرتيرات  
إجادة اللغة الإنجليزية والعربية  
طباعة عربي وإنجليزي .

٣. موظفة استقبال وبإدارة  
إجادة اللغة الإنجليزية والعربية  
كتابة محادثة .

٤. مندوب مبيعات مواد عازلة (زيت وعزل) خبرة ثلاث سنوات  
الخبرة السابقة ضرورية

الاتصال تلفون: ٤٣٩٨٥٥ - ٤٢١٥٠٩ - ٤٢٨٧٨  
مدرسان لغتين: ٢٩١ - ٤٢١٢٩٢ السيد / مدير الموارد البشرية .











القويـز يدعـو للحفـاظ  
على وحدة «الايبيك»

الاقتصاد الياباني ما زال قويًا رغم ضعف الدين وتراجع الاسهم  
الغرب لن يعاقب اليابان بسبب قعودها الاقتصاد

قال محللون اقتصاديون في لندن أمس إن الاقتصاد الياباني يعتبر من الناحية الاقتصادية اقتصاداً يتمتع بوضع أفضل بكثير مما يعتقد به بالرغم من أن اليابان لديها ثاني أكبر اقتصاد في العالم وتحتل المركز الثاني في سوق الأسهم اليابانية المالية. والاهتمام القليله المضيقه ، وقال الاقتصادي ماسون في تلك الكويت المتحد الذي يترصد في لندن مقرا انه في الحقيقة تسلمت وكالة الأنباء الكويتية نسخة من أحد أبحاث طرأت في الآونة الأخيرة قد وضحت اليابان بعض المجهول لدرجة تناقض معها بعض مفاصلها مثل أن اليابان هي من بين خمسة دول في ولاءه القوي من من حيث المخاطر الجلبية التي تواجه اليابان في الوقت الحاضر تهدد اقتصادها. فريد فيد في الموراد من قبل أوروبا والولايات المتحدة ، وكانت

وقال التقرير ان الضعف الحالي الذي يعاني منه الين الياباني يعزى الى عاملين وسفهما بالوقتيين .

واضاف ان اول هذين العاملين هو ان اليبان رقت مؤخرا قيودا كانت تقضيها على العملات الاجنبية كانت تسبب في تدفق اموال يابانية يجب ان تنسحب الان .

**وزير النفط السعودي  
يؤجل زيارته لليابان**

ذكر في طوكيو أمس ان وزير البترول والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني الذي ارجل زيارة كان من المقرر ان يقوم بها لليابان خلال الشهر الحالي للمشاركة في ندوة بين الدول المصدرة للبترول والمستهلكة له، ولم يوضح اتحاد المنظمات الاقتصادية الذي أعلن ذلك اسباب التأجيل أو تأجيل الزيارة لكن مصادر دبلوماسية ربطت بينها وبين تصويت اليابان ضد قرار عربي تبنته الجمعية العامة للأمم المتحدة في يناير الماضي ويدعو إلى فرض عقوبات طوعية على إسرائيل بسبب قرارها ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة.

وأشار إلى أن التعامل الثاني يمكن أن يفسد الصفح الأخير الذي طرأ على سوق الأسهم اليابانية بالإضافة إلى تدنك الجنيهاً مع ما يتوقعه في أسواق الفائدة الأمريكية قد ينعكس في يميني بالعملية الخامسة على اليابان.

وأضاف التقرير أنه فيما يتعلق بسوق الأسهم فإن الصفح الأخير الذي تصف به في مصر مارس يعتبر شيئاً تقليدياً باعتباره آخر شهر في السنة المالية.

وقال أن حجم الإقبال بصفعة عمدة في شهر أبريل مع ما يجذب بالتملك على أسواق الأسهم.

وعلى التقرير بالقول وعليها أيضا تذكر أن المستويات الحالية أصبحت منذ أكتوبر من السنة المالية الأساسية للاقتصاد لا تتيح كشف النظر الذي تقوم على بناءه عند هذه المستويات.

وقال أن القرب من يقدم على الأرجح في اتخاذ إجراءات لاحتواء في المستقبل القريب لاجراء اليابان على فتح أسواقها أكثر مما هي عليه في الوقت الحاضر.

أ. ش. ع.

يعتبر الشيخ يمانى من أبرز المدعويين  
اليان في ٢٧ مارس الحالي - وكان  
الابن القائم للجامعة العربية السيد  
الشاذلي القليبي قد أجاز زيارته  
رسمية كان من المقرر ان يقوم بهه  
للبيان في ٢١ فبراير الماضي بسبب  
موقف الحكومة اليابانية من القرار  
العربي في الجمعية العامة .

خبراء الاقتصاد في «دول ستريت» ان  
الاجراءات الاجبالية للاصلاح وصلت هذا  
العام الى اعلى معدل لها منذ  
واثنائه بصحبة مجردة دون  
احتساب حجم المخاطر الان نمية  
في الفشل هي اعلى النسب منذ عام  
١٩٢٢ وكانت الولايات المتحدة  
تعاين من ركود اقتصادي شديد .

مديرو الجمارك  
بمجلس التعاون  
الخليجي يجتمعون  
اليوم بالرياض لتنسيق  
التعاون الجمركي

## انتاء اكه مصانہ خدایات

اختتام الاجتماع المشترك للعلماء العربيين المعنيت بالاحصاءات الص

بصورة مشتركة على إصدار المجلد الأول من الكتاب خلال عام ١٩٨٢م ومن ثم تولي المنظمة التنسيقية الضابطة بعد ذلك إصدار المجلد الثاني حسب المضمون الذي جرى الاتفاق عليه في اجتماعات اللجنة ومن جهة أخرى بدأت في عام ١٩٨٢م اجتماعات اللجنة الفنية للاعدادات العربية التوعية المتخصصة التي تستمر أعمالها يومين .

وتتلقى اللجنة التي تشارك فيها وفد تمثل الاتحاد العربي للصحافة السادة الكتابية والاتحاد العربي للصحافة

**راجع الزراعة التقرانية**  
**بسبب الجفاف**

ثقلت صحيفة «ديلي نيوز» الزنانية الحكومية لمساند ان الحزب الزناني، وضاعت الصحيفة ان ٦٠ ٠٠٠ نسخة من جدول الترتيع في اقليم بورا في شمال البلاد قد، وقد ذكر ويرا ان الحزب الزناني، وتنامي زنايا وحمل غلظت اخرى من زنايا وحمل شرق افريقيا الاخرى من نذب وملاط الاملاط على السنوات خمس الماضية وقد دفع الحزب لسياسة في العام الماضي زنانيا للطلب موية غلظة.

أعلن في الرياض أمس أن لجنة المديرين العاملين بالجزرك في مجلس التعليم الخليجي ستعقد اليوم لبحث سبل تعزيز التعاون الجبركي بين الدول الأعضاء في المجلس.

وتستضيف وكالة الأنباء السعودية في ناطق باسم الامة العامة للمجلس.

والا يسمي المجلد العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان قوله ان اللجنة ستناقش اربعة مواضيع رئيسية تمهيدا لاجتماع توصياتها بهذا الشأن التي تجتمع في شهر يونيو المقبل.

وقال الناطق ان هذه الموضوعات هي اعطاء المنتجات الزراعية الصناعية المصنوعة من احدى دول المجلس الى بقية الدول الاعضاء الرسوم الجبركية والاتفاق على اذني لتعريف جبركية تطبيقها دول الاعضاء العالم الخارجي بصفة تدريجية وتطبيق المسد الذي لا الاتفاق على فتح كافة التسهيلات لمرور بضائع اي دولة عضو الدول الاعضاء الاخرى بطريق العبور وتراخيص واعفائها من كافة الرسوم والضرائب مهما كان نوعها واذا كانت معاملة وشملت سائلك الركاب والاعضاء العائدة لاحد الدول الاعضاء المارة بارض اخرى.

ولجنة المديرين العاملين في واحد خمس ايجان شكلها وزراء الاعضاء لدول المجلس اتاء اجتماعهم في الرياض في شهر يناير الماضي يقرض وضع الترتيبات اللازمة ليوصل اقتصادية موحدة بين

الشيخ يوسف كرم  
في العالم  
سمنت  
بجي :  
سريع

الأسمنت الأسطوانية  
ليتنده  
خلاطات ليشه للا  
مع ملقم هايدرولي  
تعبئة، خلط، وتفرغ

موضع التخليد .

**اكتشاف عمليات فاسدة باميركا**

تتالت احذرة الاخفية والمقنعين الاميركيون ان هذه الاف من عمليات اسما - **«الساكون»** من الاسكا التي بيع بمساحات خراج الولايات المتحدة قد تكون فاسدة ويمكن ان يسيب تناولها التدمر ، وقال **الادارة** التي طلعت في شباط العام الماضي سحب العمليات من شركة **«نيكوك فينيلاجو»** بعد صوت رجح بالتمسك في بلجيكا ان العمليات قد يكون بها ثغوب صغيرة تسمح بكون **«البيوتونيوم»** وكانت الادارة قد طلبت امدد لاجل سحب العمليات بسعة ٢/٣ اوتونة من مصائد **«شوجاشي»** و **«دايموند»** من الاسكا ايضا ولكنها تعرفت على شيعة هذه العمليات و ان العمليات كانت ان **«الساكون»** من **«البيوتونيوم»** في **«شوجاشي»** كانت



شركة بوتي التجارية المحدودة  
 ص.ب. ١٧٨٧ - شارع الحكوت - القاهرة ١١٧١٠  
 التلغرام: ١٢٢٨٧٧  
 التلغراف: ١٢٢٨٧٧  
 التلغراف: ١٢٢٨٧٧

PERIEN

البوابة

اسماء الحلاله

العملة	الفرنسي	الابو	المجموعة المالية	شركة التأمين	الجسار المركزي	الكاظمي المركزي
دولار اميركي	٤٣٥١٦١	٤١٧١٧١	٥٥٥.٢٢	٤ ٣٦٦٤	٦٣١١١١	٤١٣١٣١
استرليني	٥١٧.٥٠	٥٢٠.٥٠	٥١٥.٥٠	٥٢٢.٩٥	٥١٤.٥٠	٥١٢.٥٠
المانسي	١٢.٠٠	١١.٩٥	١١.٩٥	١٢.٥٥	١١.٩٥	١٢.٥٥
ياباني	١٠٠.١٧	١١٩.٥٥	١١٧.٥٠	١١٢.٧٠	١٢.٥٥	١٢.٥٥
فرنسي	٤٦.٠٠	٤٦.٩٥	٤٦.٥٠	٤٨.٩٥	٤٧.٥٠	٤٧.٥٠
سويسري	١٥١.٥٠	١٥٠.٥٠	١٥٠.٥٠	١٥٢.٥٥	١٥٢.٥٠	١٥١.٥٠
ايطالي	٢٢.٥٠	٢٢.٩٥	٢١.٥٠	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥
تركي	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥
كندي	٢٢.٥٠	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥
بليجي	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥
اسباني	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥
هندي	١٠.٩٥	١٠.٩٥	١٠.٩٥	١١.٩٥	١١.٩٥	١١.٩٥
قبرصي	٦٧.٥٠	٦٧.٥٥	٦٧.٥٥	٦٦.٥٥	٦٧.٥٥	٦٧.٥٥
ايراني	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥	١٠٠.٩٥
هندي	٢٠.٩٥	٢٠.٩٥	٢٠.٩٥	٢٠.٩٥	٢٠.٩٥	٢٠.٩٥
باكستاني	٢٥.٥٥	٢٥.٥٥	٢٥.٥٥	٢٥.٥٥	٢٥.٥٥	٢٥.٥٥
سعودي	٨٨.٩٥	٨٨.٩٥	٨٨.٩٥	٨٨.٩٥	٨٨.٩٥	٨٨.٩٥
فكري	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥
عراقي	٨٥.٥٥	٨٥.٥٥	٨٥.٥٥	٨٥.٥٥	٨٥.٥٥	٨٥.٥٥
اارات	٧٧.٥٥	٧٧.٥٥	٧٧.٥٥	٧٧.٥٥	٧٧.٥٥	٧٧.٥٥
عراقي	٥٤.٥٥	٥٤.٥٥	٥٤.٥٥	٥٤.٥٥	٥٤.٥٥	٥٤.٥٥
بحريني	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥	٧٥.٥٥
لبناني	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥
سوري	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥
ي جنوبي	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥
ي شمالي	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥	٨٣.٥٥
تونسي	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥
مصري	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥	٥٨.٥٥
مصري تحويل	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥	٢٢.٥٥
مصري نقدي	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥
لوات	٢٤.٥٥	٢٤.٥٥	٢٤.٥٥	٢٤.٥٥	٢٤.٥٥	٢٤.٥٥
٩٩٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥
٩٩٩	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥
٩٩٩٩	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥	٢٩.٥٥
سوداني	٢٨.٥٥	٢٨.٥٥	٢٨.٥٥	٢٨.٥٥	٢٨.٥٥	٢٨.٥٥
سيرنكا	١٢.٥٥	١٢.٥٥	١٢.٥٥	١٢.٥٥	١٢.٥٥	١٢.٥٥
يوناني	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥	٥٥.٩٥
نمساوي	١٦.٥٥	١٦.٥٥	١٦.٥٥	١٦.٥٥	١٦.٥٥	١٦.٥٥
فلپيني	٣٤.٥٥	٣٤.٥٥	٣٤.٥٥	٣٤.٥٥	٣٤.٥٥	٣٤.٥٥
هونغ كونغ	٤٩.٥٥	٤٩.٥٥	٤٩.٥٥	٤٩.٥٥	٤٩.٥٥	٤٩.٥٥



١٩٨٠	١٩٨١	الاصول	١٩٨٠	١٩٨١	الخصوم وحقوق المساهمين
درهم امارات	درهم امارات	الاستثمارات	درهم امارات	درهم امارات	
٢٩,٩٧٧,١٢١	٢٣,٤٧٧,١٣١	اراضي وعقارات - ايضاح ٢	٤٢,٢٢٣,١٠٠	٦,٥٥٩,٧٢٨	الخصوم
١٥,٧١٨,٨٥٢	١١,٤١٨,٧٨١	اراضي بهدف التطوير	١٢٩,٤٣١,٥٢٨	٥٤٦,٦٩٧,٩٠٢	بنوك دائنة
٩,٨٤٥,٨٢٢	٧٦,٩٤٢,٣٥٤	اراضي للمتاجرة	١٧٩,٠٠٧,٨٢١	٢٢٤,٢٢٧,٨١٥	اوراق دفع - ايضاح ٦
		مائي	١,١٠٠,٢٦٥	١,٢٢٩,٣٢٧	قروض قصيرة الاجل - ايضاح ٧,٥٥
		مجموع الاراضي والعقارات	١٢,٣٥٩,٥٨٩	٩,٧٠٧,١٩٢	ذمم دائنة
١٥١,٥٤١,٨١٧	٢١٢,٦٠٧,٨٨٦	اوراق مالية - ايضاح ٣	١٢,٥٤٢,٢٧٦	١٠,٤٣٧,٤٨٨	ايرادات مؤجلة - ايضاح ٨
١٢٧,٠٩٤,٥٣٥	١٧٧,٨٥٠,٥١٨	متداولة			مجموع الخصوم
١٤,٠٣٩,٩٣٥	٢٠٠,٥١٧,٣٧٠	غير متداولة	٣٧٧,٢٩٨,٥٤٠	٧٩٨,٩٠٩,٤٥٢	حقوق المساهمين
		مجموع الاوراق المالية			رأس المال المصرح به ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ سهم
٣٦٧,٤٢٤,٤٧٠	٣٧٨,٢٦٧,٨٨٨	اوراق قبض - ايضاح ٤	٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠	قيمة اسمية ٣ درهم امارات للسهم الواحد
١١,١١٧,٦٨١	٧٢٨,٠٠٦,٥٦٥	مجموع الاستثمارات	١٨,٠٠٠,٠٠٠	٧,٠١٨,٧٨٢	رأس المال المصدر
٥٣,٠١٣,٩٦٨	١,٣١٩,٩٨٢,٣١٩	ذمم مدينة	٤,٤١٢,٣٦١	٣٩٢,٩٨١,٢١٧	يطرح اسهم غير مخصصة
٧٢,٨٢٩,٦٧٦	١٩٠,٩١١,٨٨٨	ودائع لاجل لدى البنوك	١٧٥,٧٨٧,٧٢٩	٨٧,٢٨٤,٤٥٤	رأس المال المدفوع
٥٢,٥٠٠,٠٠٠	٢٦,٣١٥,٧٨٩	شروط قصيرة الاجل - ايضاح ٥	٤١,٦٥٠,٧٨٤	٦٨,٠٠٠,٠٠٠	احتياطي اجباري
١,٣٧١,٤٢٠	٧٢,٥١٤,٨٩٤	مقد في الصندوق ولدى البنوك	١٢,٣٥٠,٥٠٢	١٤,٣٦٨,٠٠٠	احتياطي اختياري - ايضاح ٩
٨,٥٩٩,٨٤٧	٥,٩٢٢,٧٩٨	اصول اخرى	١٦,٩٢٠,٥٧٨	٦٠,٤٣٦,٥٥٩	احتياطي رأسمالي - ايضاح ١٠
			١٨,٣١٩,٥٣٠	٢٩,٢٢٤,٦٨٨	للتوزيع على المساهمين - منحة
					ارباح مرحلة
					زيادة (هبوط) قيمة الاستثمارات بأوراق مالية - ايضاح ٣
٦٨٧,٨٦٨,١٥٠	١,٤٥١,٢٩٥,٤٧١	مجموع الاصول	٢١٠,١٦٩,٦٦٠	٦٥٢,٢٨٦,٠١٨	مجموع حقوق المساهمين
			٦٨٧,٨٦٨,١٥٠	١,٤٥١,٢٩٥,٤٧١	مجموع الخصوم وحقوق المساهمين

الشيخ دعيح جابر العالي الصباح رئيس مجلس الادارة

محمود عبد الرزاق زويك المدير العام





# بهدفين لسويدي.. فازت الكويت على البحرين سرعة محمد ابراهيم ومؤيد اريكت دفاع البحرين



يوسف سويدي صاحب الهدفين

يوسف زويد وبو شقر وتستطيع القول بان الفرص الحقيقية التي كان من الممكن ان يسجل البحرين فيها هدفه الوحيد كان في الدقيقة ٣٧ عندما انفراد شاكرا عبد الجليل بالكرة ليرسلها شديدة تترد من القائم للشاحش ليردها لعبد الرضا الذي حاول تخليصها ولكن الحشاش يتدخل لتخليصها الى ركلة ركنية للبحرين لم يستفد منها الفريق .

● لعب الكويت بطريقة ٢/٤/٤ كانت تتحور حسب مقتضيات اللعب الى ٥/٢/٣ و ٤/٢/٣ وقد طبق اللاعبون الخطة خاصة خط الوسط الذي كان يتقدم باستمرار لمساعدة الهجوم وخاصة في الشوط الثاني حينما مال سويدي والغنام الى الهجوم وكذلك استغلت سرعة الحداد ومحمد ابراهيم كجناحين الامم الذي ادى الى خلخلة دفاع البحرين الذي مال في اغلب الاحيان الى التشنج .

● اما في الدفاع فقد ادى نعيم سعد واجبه الهجومي وشكل خطورة كبيرة بتحويله الكرات العريضة لزملائه .

● لعب البحرين بالطريقة نفسها وظهر دفاعه ضعيفا غير قادر على مجاراة ضد الهجوم الكويتي واعتد في لعبه الهجومية على الكرات الامامية التي سهل على دفاع الكويت ان يتصاحبها .

● هذا الكويت :

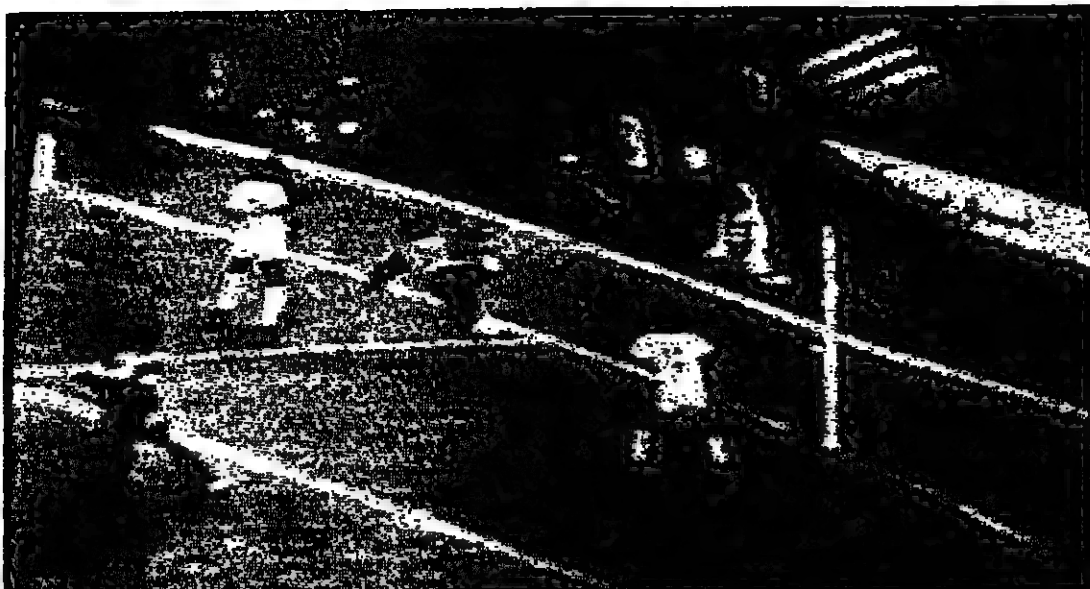
● الهدف الاول : في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني يلعب ناصر الغنام الكرة لسويدي الذي لم يتوان من ابداعها في شباك حمو سلطان .

● الهدف الثاني : يلعب نعيم سعد الكرة الى محمد ابراهيم الذي يطلق باقصى سرعته ناحية الجناح الايمن ليلعب الكرة لسويدي لكنها تصيب احد مدافعي البحرين لتنتهي لسويدي الذي اودعها الشباك في الدقيقة ٢٧ .

● الحكم : ادار المباراة الحكم الدولي العراقي سامي ناجي وعاونوه على الخطوط طومسون شاخ من هونغ كونج وشيعة النور من عمان وكان الايطالي فرانكو حكما رايغا . وقد وجه الحكم اذارا لناصر الغنام لاعتراضه على قرار للحكم .

● مثل الكويت : عبد الرضا عباس ، نعيم سعد ، جمال يعقوب ، مبارك مرزوق ، سامي الحشاش ، ناصر الغنام ( بدر عبد الجليل ) ، يوسف سويدي ، حد عبدالرزاق ، عبدالعزيز حسني ، مؤيد الحداد ، سعد شبيب ( محمد ابراهيم ) .

● مثل البحرين : حمو سلطان ، يوسف الشريدة ، عبدالله بدر ، يوسف السبيسي ( ابراهيم حردان ) ، عبدالصاحب عبدالنبي ، فؤاد بوشقر ، خليل نويو ، ( يوسف زويد ) ، حسن خليل ، شاكرا عبد الجليل ، عدنان ابراهيم .



هجمة اخرى للكويت انتهت لشويه رمى للبحرين



كارلوس شاهد المباراة من المدرج



احتياطي الكويت يتابعون المباراة فيما ظهر العربي

حقق المنتخب الوطني لكرة القدم اول انتصار له عندما تغلب على المنتخب البحراني لكرة القدم بهدفين مقابل لا شيء سجلهما اللاعب يوسف سويدي في الدقيقتين ١٧ و ٢٧ من الشوط الثاني من المباراة التي جرت على استاد مدينة زايد الرياضية في ثاني ايام دورة كأس الخليج السادسة لكرة القدم والتي تقام حاليا بمدينة ابو ظبي بدولة الامارات العربية المتحدة .

هذا وقد شهد المباراة جمهور كبير كان في مقدمتهم الشيخ فهد الاحمد الصباح واعضاء الوفد الكويتي واللجنة العليا المنظمة للدورة .

جاء عرض الفريقين رائعا برز من خلاله اللاعبين الفنيين وكان الفريق الكويتي هو الافضل طوال شوطي المباراة والاكثر خطورة في حالة الهجوم فيها ظهر المنتخب كوحدة ادى فيها جميع اللاعبين الواجب الملقى على عاتقهم حيث سيطروا على مجريات الامور واستحوذوا على الكرة .

اما الفريق البحراني رغم انه اهدر عدة فرص سهلة الا ان هجماته الفردية وعدم قدرة خط وسطه على ربط بقية الخطوط كان العامل الاساسي وراء الهزيمة التي مني بها .

ولا شك ان اشراك محمد ابراهيم في الشوط الثاني ساعد الكويت على فتح ثغرات عديدة في دفاع البحرين حيث استغلت سرعته وزميله الحداد النفاذ الى احرى معاونه اندفاع خط الوسط وتقدم سويدي والغنام لتأدية الواجب الهجومي . ولقد تحول دفاع البحرين عية المباراة وظهر منه يوسف الشريدة الظهير الايمن . اما حمو سلطان فقد لوحظ عليه تكرار خروجه من منطقة دون داع والخروج لملاكمة الكرة دونما توقعت جيد . اما خط وسطه فلم يستطع ان يؤدي واجبه كاملا ويرجع ذلك الى سيطرة الكويت الكاملة على الكرة فلذا جاءت هجمات الفريق فريدة في معظم الاحيان غنيما لتعتمد خطورة شويدي رغم الكرات التي يحياها له .

## الشيخ احمد يزور الامير فهد بن سلطان

قام الشيخ احمد الحمود نائب رئيس وفد الكويت والشيخ عيسى بن راشد بزيارة الى الامير فهد بن سلطان رئيس وفد السعودية وذلك في جناح الخاص بفندق الانتركونستال حيث تبادلوا معه الاحاديث حول العلاقات القائمة بين دول الخليج في كافة المجالات خاصة الرياضية كما ناقشا المواضيع التي ستطرح على سبيل البحث في الاجتماع الذي سيعقد رؤساء الوفود خلال الايام القليلة المقبلة .

## ٣ اخباء

● قام الشيخ احمد الحمود وسفير الكويت وصالح امين هندي بتهنئة اللاعبين عقب المباراة .

● اجري تلفزيون الامارات مقابلة بين شوطي المباراة مع احمد الحمود نائب رئيس وفد الكويت .

● اربع طائرات تصل اليوم من السعودية حاملة عددا كبيرا من المشجعين لدعم الفريق السعودي في مباراة اليوم .

## النصر يفوز على خيطان بثلاثة اهداف مقابل لا شيء

استطاع فريق النصر لكرة القدم ان يخرج غائرا على فريق خيطان بثلاثة اهداف مقابل لا شيء ، وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما امس على استاد مباريات الدوري العام لكرة القدم .

## بطولة اوستين في التيس للسيدات

صعدت لاعبة التيس التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا لادوار الاربعة في بطولة اوستين للسيدات بعد ان تغلبت على « بات ميراو » البرازيلية ٢/١ ، ٧/٦ ، ١/١ في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس .

ومن ناحية اخرى صعدت لاعبة المانيا الغربية كلوديا خور الى الادوار الاربعة في وقت لاحق وتلقت اليوم في دور الاربعة سيوندس مع سوكوفا وتقابل كلوديا خور مع ايفانوف .

# اجتماع على تفوق منتخب الكويت في الشوط الثاني ومنتخب البحرين اظهر تقدما في مسواته



احمد الدوعاني



شبول

ويجب عن لقاء اليوم تجاه الفريقين سقراط كابتن الفريق الكويتي ورومنغيه نجم هجوم المانيا . ومن المتوقع ان يشهد هذه المباراة جمهور كبير يقدر بـ ١٨٠٠٠ متفرج وسيقام هذا اللقاء في ريودي جانيرو بالبرازيل .

وسيلعب مكان رومينغيه الحصاب اللاعب الجديد « لوكارماتشوس » الذي يصادف اليوم عيد ميلاده الذي يصادف العشرين مع اول لقاء دولي يشترك فيه .

الدوحة والجهاز والمركز الثاني منتخب صياح السلام وخيطان والمركز الثالث منتخب المدينة . وقام جاسم الجيماز مدير الادارة بتوزيع الكؤوس والميداليات على اللاعبين وكان قد شهد جاسم الجيماز يوسف خريط ، وعبدالعزیز الرقم والموجهون الاول .

هذا وسوف تقام اليوم مباريات الدور في قبل النهائي لبطولة المراكز للمدارس المتوسطة بين مركزي القادسية والكندي والمباراة الثانية بين مركزي الخليل والمليخات .

منتخب البرازيل والمانيا الغربية اليوم استعدادا لكأس العالم يلقي اليوم منتخب البرازيل لكرة القدم مع منتخب المانيا الغربية في لقاء دولي استعدادا لمباراة كأس العالم في اسبانيا خلال الصيف القادم في شهر يونيو والذي قد يكرر مرة أخرى في مباراة النهائي لكأس العالم .

ضمن بطولة منتخبات مراكز وزارة التربية اقيمت امس اخر مباريات كانت الاولى بين منتخب مركزي صياح السلام وخيطان مع منتخب الفحيحيل والاخدي انتهى اللقاء لصالح صياح السلام ٤٢ - ٣١ اما المباراة الثانية فكانت بين منتخب المدينة والدوحة والجهاز انتهت للمقاء لصالح الدوحة والجهاز بنتيجة ٢٦ - ٥٩ كانت نتيجة الشوط الاول ٢٠ - ٣٢ لصالح المدينة وبذلك اصبح ترتيب منتخبات المناطق كما يلي المركز الاول منتخب منطقة

## عبدالله حمد - رئيس وفد عمان

لعب الفريقان بجدية وندية في نفس الوقت والمنتخب البحراني قام بدور ملموس لكن لم تسجل له الفرصة الأخيرة .

ومن مباراة فريقه مع العراق قال ان لاعبي فريقه من الناصر الشاب وهذا هو العاصم الثاني لهم في المنتخب وامامهم الفرصة لاكتساب الخبرة والسعة . والفريق كبير بين مستوى الفريق العراقي ومستوى فريقه .

## احمد حصنون - رئيس اتحاد تونس

المباراة جيدة والندية كانت متبادلة الكويت افضل في الشوط الثاني حيث سيطر على مجريات اللعب واستحق الفوز .

## جاسم الباقوت

الفريقان بدلا جهدا كبيرا والمباراة جيدة وقد ضاعت عدة فرص من البحرين وقدموا عرضا متطورا وساد اللعب الروح الطيبة اما منتخبنا فقد فاز بعد عرض جيد في الشوط الثاني ورغم ذلك تحقق الهدف من المباراة وهو لقاء الاصدقاء في تنافس شريف .

## شبول

تعلون ان هذا الفريق به عدة لاعبين لم يلعبوا منذ ستة اشهر اي مباراة رسمية مثل تلك المباراة . ولقد دهشت لهذا العرض الرائع واعجبت بهم لانهم كانوا قد قدموا العرض الافضل في الدوحة حتى الان ويبروك لاعبين اما فريق البحرين فقد قدم عرضا جيدا ودفاعه قوي ويمكن ان يسبب مشاكل للفريق الاخرى اما جناحاه فمميزتان بالسرعة والخطورة .

## كارلوس اليرتو

استعد ان المباراة افضل مباراة حتى الان وفريقنا جديد ففي الشوط الاول لعبوا بارتباك وفي الشوط الثاني استمعا كل ما لدينا من فن ونتجنا في تحقيق النتيجة بنهارتنا الفردية .

## احمد الحمود

المباراة جيدة المستوى من الفريقين وكان منتخبنا الافضل طوال الشوط الثاني وتبع بالروح الجماعية وظهر الفريق البحراني بمستوى افضل بكثير عن السابق عموما استعنا بمباراة جميعا .



## الشيخ زايد يقيم مأدبة غداء على شرف رؤساء الوفود

يقيم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ظهر اليوم مأدبة غداء يقصده على شرف رؤساء الوفود المشاركة بدورة كأس الخليج السادسة وذلك يتم تاجيل حفل غداء سفير الكويت قاسم الباقوت الذي يتردد دائما على الفريق لاطمئنان على الوفد .

## لقاء أسوي في ألعاب القوى بالكويت

سقيم الاتحاد الكويتي للالعاب القوى لقاء اسوييا يضم افضل لاعبي اسيا في سباقات مائة متر و ٢٠٠ متر و ٤٠٠ متر و ٨٠٠ متر و ١٥٠٠ متر والوثب الطويل والوثب العالي وذلك يوم ١٢ ابريل المقبل وقد تم ارسال الدعوات لكابتن الفريقين كوريا الجنوبية الهندي سوريا والعراق والامارات والبحرين وقطر والسعودية وفلسطين بالإضافة الى الكويت وذلك ضمن استعداد المنتخب الوطني للالعاب القوى للمشاركة بدورة الألعاب الاسيوية التاسعة والتي ستقام في نيودلهي بالهند في الفترة ما بين ١١/١٩ وحتى ١٢/٤ المقبل .

## أمين سر اتحاد الكرة يهنئ المنتخب

ارسل أمين سر اتحاد كرة القدم محمد جاسم بوقبة تهنئة الى رئيس واعضاء وفد منتخبنا الوطني لكرة القدم وذلك بمناسبة فوزه على منتخب البحرين ٢/٣ وسفر وتنتهي في المنتخب مزيدا من الانتصارات في مبارياته المقبلة .





# العراق يفوز على عمان ٤/٠ صفر في مباراة سهلة سيطر الفريق العراقي على المباراة وكان يمكن مضاعفة الأهداف



لقطة من المباراة



المنظر الذي تكرر ٤ مرات في برمي سلطنة عمان

**سعد الحوطي: دورات الخليج وراء تقدم الكرة الكويتية**



سعد الحوطي

اجتمع الشيخ فهد الاحمد الصباح والشيخ احمد الحود صباح امس مع لايبي المنتخب الوطني لكرة القدم بقر قاتمهم . حضر الاجتماع الهيئة الادارية والتدريبية وقد رحب الشيخ احمد باسم اللاعبين بالشخص الذي كما اشار في حديثه الى اهمية مباراة الامم مع البحرين كونها اولى القارات التي يلعبها المنتخب .

وتناول في كلمته ما يدور حول عدم اشراك النجوم مع الفريق قاتم : ان ما يدور عن عدم اشراك النجوم مع المنتخب غير صحيح كونهم جميعا نجوما يملكون بلدهم وحث الشيخ احمد اللاعبين على ضرورة الظهور بشكل يشرف واقع الكرة الكويتية خاصة ان الانظار متجهة اليهم . كما طالبهم بالتخلي بالروح الرياضية العالية والتواضع .

في حين طالبهم يوسف الشعلان مدير المنتخبات بالالتزام باللائحة الرياضية وبذل أقصى ما لديهم من طاقة وجهد .

وتاب عن اللاعبين قام سعد الحوطي والقي كلمة افاد فيها بان دورات الخليج قد بدأت عام ١٩٧٢ وهي وراء تقدم مستوى الكرة الكويتية وصاحبه الفضل الاول فيها . وسأولنا انا وزملائي ان نثبت الكفاءة .



الامارات

السعودية

خاض على حسن مفتاح بناء الهجمات والاذي يساهم بفاعلية من التقدم الامام كما ان الحارس صليح بمستوى جيد للعبية وتلقى في المباراة الاولى وكان من الصواب الرئيسية في تحقيق الفوز .

الفريق السعودي يمتاز بالفراة باللياقة البدنية العالية ولكن يؤخذ على لاعبيه الاندفاع وسوء تنظيم الهجمات مع الاعتماد بالقيام الاول على ما جد عبدالله الذي تكل حركته بالرقابة الصليبية ولكن بالمقارنة فخط دفاع السعودية متين ويشترك الفراده في التقدم لزيادة الضغط مع ميزة السرعة والمرونة في التغطية .

فيحكم المباراة الايطالي منحالي فرانكي ويعاونه الهولندي فرانكر وجاسم مدني من البحرين وحان رودولف من المنيا الغربية حكما رابعا .

**النتيجة وصراع المدربين !!**

ولاحظ فقد وضع كل مدرب خطته الكفيلة بتحقيق الفوز بالترتيب على التواحي الدفاعية والهجومية خاصة للامارات القاتم بين المدربين البرازيليين من جهة ومدربي الفرق الاخرى من جهة ثانية نجح مهاجريان مدربي الامارات في اول مباراة ان يخطفوا نقطتين غابيتين من البرازيليين ففرستو قول يلاود الكرة مع زاجالو شيخ المدربين البرازيليين .

هذا ما سواه اليوم ونعطي تعسيرا اوضح عنه بعد اسفل النتيجة ونعتقد انه سيكون اشد تأثرا على البرازيليين في حالة فوز الامارات خاصة تعاطفهم للموسم مع بعضهم بعضا والواقع جدا منذ بداية مباريات الدورة .

**حمد الهرشاني وصل الى ابوظبي**

وصل الى هنا امس حمد الهرشاني عضو اتحاد كرة القدم وذلك لحضور مباراة الكويت والبحرين وقد حضر اجتماع اللاعبين امس .

**فاز الاكلم بوبي شاكور والثن كان حاة زوجته**

فاز الاكلم بوبي شاكور في مباراته غير انه قال ان ثن الفوز كان حاة زوجته .

وكان شاكور ٣٠ عاما وهو السطر العائلي السابق في وزن الريشة لاتحاد الملاكمة العالمي قد ساعد الى الحلية بعد ٢٤ ساعة من المنور على زوجته فاعوري ميتة ويجوارها بنقطة .

وقد قال عرف انها انتحرت وان السبب كان رغبته في ان الترك الملاكمة .

واضاف يقول : لقد كانت ترحمها كانت تكرر ان تراني اتقي ضربة . كان يجب ان اترك الملاكمة . ولكنني لم افعل ذلك ، لقد وعدتها بان العام الحالي سيكون اخر عام ، واعتقدت انها لم تصدقني .

وقد فاز شاكور على اوجالدي من السلفادور قبل يومين بالضربة القاضية في الجولة الثالثة من المباراة التي كان من المقرر ان تكون من عشر جولات . غير انه قال لم يكن القاتل يعني لي شيء ، لقد كنت اريد فقط ان اخرج من الحلبة .

واضاف شاكور الذي كان لاخبر وهو يبيع خاتم زواج زوجته في سلسلة حول عنقه يقول : لقد كسبت ولكن الثمن كان باهظا .

**مدير المنتخب القطري افرستو باق مهما كانت نتائجنا**



سؤال مدير المنتخب القطري عبدالعظيم عدينا عن ما اشيع من نية القاتمين بامر المنتخب القطري بانه قد المرب افرستو اذا لم يحقق المنتخب نتيجة متقدمة بالدورة قال : ان هذه الاشاعة ليس فيها اي قدر من الصحة بل واكد ان افرستو باق في منتخبا بعد ان اثبت جدارته ومستواه العالي الذي اهل منتخب شايبا في بطولة المساهم ولن يكون للنتائج التي سيحققها المنتخب في الدورة اي صلة بتناقصه مع افرستو .

وعن خسارة قطر في مباراة الافتتاح قال ان طروق كل مباراة تختلف عن الاخرى ومما لا يخفى ان طروق في الدورة وانما ان طروق في المباراة وانما ان طروق في المباراة وانما ان طروق في المباراة .

واضاف ان طروق في المباراة وانما ان طروق في المباراة وانما ان طروق في المباراة .



احمد بوحسين

الشيخ مانع المكتوم

الامير فيصل بن فهد

## قالوا عن حفل الافتتاح والمباراة الاولى

تتميم الرقصات كان ممتازا وبشهادة كل من شاهد الحفل .

**احمد بوحسين**

اذا كانت لي كلمة فاني اوجهها للطلبة والسادة اولياء امورهم

وزارة التربية والتعليم على المشرف ، اما المباراة فهي ككل المباريات فيها الغالب والمغلوب ولم يقدم الفريقان العرض المطلوب منهما فريق قطر لم يسانده الحشد ، وحذا اوفر لهم في المباريات المقبلة ومبروك الامارات .

واعتقد اذا واصل فريقنا تقديم هذا الاداء والخصام والروح العالية التي اداها اديها ووقفت الجهور خلفهم بهذا الشكل الرائع ، فلا شك ان منتخبا يمكن ان يحقق نتائج مشرفة جدا .

وعن حفل الافتتاح فهو ناجح وبسيط ، ولكن كنت اتوقع ان يكون اعلى مستوى وافضل من الذي شاهدناه .

الشيخ فهد الاحمد مستوى منتخب الامارات الذي قدمه في المباراة متميز جيدا . وبمستوى عال ، لم يكن هجومه خفيا ، منتخب الامارات استغل الفوز الذي حققه له النصر وحارس مرمى الامارات اكثر من رائع وبما ان منتخب قطر لم ينع فرما كثيرة فان النتيجة التي انتهت عليها المباراة تعتبر عادلة ، وعن التحكيم قال الشيخ فهد بانه كان جيدا .

**محمد فرج «سكرتير اتحاد كرة القدم القطري»**

المباراة جيدة من الفريقين وحساسة ، منتخب الامارات استطاع اقتناص فرصة وسجل هدفا ، منتخب قطر ادى اصابه مرماه بالهدف الاول الى تعجلهم انهاء الهجمة وضاعت منهم بعض الفرص المضمونة .

وانا اقول اننا مارنا في اول الحظ ، ليس معنى فوز الفريق القطري انه سينافس على البطولة وليس معنى هزيمتنا اننا ابتعدنا عن المنافسة وعموما بعد ان نشاهد بقية المباريات الاولى للفريق نستطيع ان نعرف مستواهم وتعرف على المنافسين الأوائل للبطولة .

والتحكيم كان جيدا ولا حديث لنا عليه ابدأ .

**سعيد سلمان**

قال معالي سعيد سلمان رئيسي المجلس الاعلى للشباب والرياضة

والشيخ عيسى بن راشد لا حلت تقدما كبيرا في مستوى منتخب الامارات يختلف عن الدورات السابقة ، واعتقد ان ادخال بعض اللاعبين مثل سالم حديد وجمعة يبيع في الشوط الثاني شكل خطورة كبيرة على المباراة لاعبان لا يملكان للمباراة تسجيل اهداف اكثر ، والافتتاح اقول انه كان رائعا وجيلا ومن اجل العروض التي شاهدناها .

والشيخ مانع المكتوم نائب رئيس نادي النصر

المباراة تعتبر مباراة افتتاح بحق وحقيقي ، وهي تشبه الى حد كبير مباريات نهائي الكؤوس وهذه سعادة مباريات الافتتاح دائما ان الفريقين يكونان متشوقين بعض الشيء ، لان كل منهما لا يعرف الآخر ، لانها منتخبا كان دافعة نحو الفوز اكبر من الفريق القطري ، رغم غرس الفريق القطري الذي ضاعت واعتقد ان خطورة الهجمات المرتدة لصالحنا في الشوط الثاني رجحت كفتنا وخففت الضغط على دفاعنا كثيرا .

فريق الامارات جهدا كبيرا ولاول مرة اكلم من الناحية الفنية لانا قد جينا للمرة ، ولكن يجب ان لا نستعجل لان امامنا دورة طويلة ولكن اعيد ما جاء في كلمتي ان العبرة ليست بالفائض والمغلوب ولكن التفاهل والشرف ، والفريق القطري فريق قوي واداءه كان اداء جيدا وبالنسبة لحفل الافتتاح فاقول لكاء الابناء وحسن الاداء مع

فريق الامارات فقد نجح ووصل الى المركز الثالث واكمل المركز الرابع في الدورة الثالثة والاربعين في الدورتين الرابعة والخامسة .

شارك فريق الكويت في جميع الدورات الخمسة الماضية وحمل على المركز الثالث في الدورة الاولى والثاني



## اليوم /السعودية والامارات في رابع مباريات الدورة هل ينجح مهاجريان ثانية ويفعلها امام زاجالو؟

حد المفاجاة واجتاز حازر رهبة المباراة الاولى في الدورة ويقي على لاعبيه تقديم العرض الفني العالي وبمهم ذلك ولاشك للتشجيع الكبير لجماهيره وروحه المعنوية بالانزلة القوية على مدار الشوطين .

**النتيجة وصراع المدربين !!**

ولاحظ فقد وضع كل مدرب خطته الكفيلة بتحقيق الفوز بالترتيب على التواحي الدفاعية والهجومية خاصة للامارات القاتم بين المدربين البرازيليين من جهة ومدربي الفرق الاخرى من جهة ثانية نجح مهاجريان مدربي الامارات في اول مباراة ان يخطفوا نقطتين غابيتين من البرازيليين ففرستو قول يلاود الكرة مع زاجالو شيخ المدربين البرازيليين .

هذا ما سواه اليوم ونعطي تعسيرا اوضح عنه بعد اسفل النتيجة ونعتقد انه سيكون اشد تأثرا على البرازيليين في حالة فوز الامارات خاصة تعاطفهم للموسم مع بعضهم بعضا والواقع جدا منذ بداية مباريات الدورة .

في الدوريتين الثانية والثالثة وعلى المركز الثالث واكمل المركز الرابع في الدورة الثالثة والاربعين في الدورتين الرابعة والخامسة .

شارك فريق الكويت في جميع الدورات الخمسة الماضية وحمل على المركز الثالث في الدورة الاولى والثاني

يبلغ فريق السعودية اليوم مباراته الاولى في الدورة فسيلا يلعب فريق الامارات مباراة الثانية ورسيد نقطتان بعد تغلبه على فريق قطر ١/٠ صفر في مباراة الافتتاح ولذا فان الفريق السعودي يوضع هذا في الحسبان وسيجيء اليوم ان يقدم كل ما في جيبه من المجهودات الفنية والاداء الكروي الجيد الذي يتكلم واهمية اللقاء بالنسبة له وكانت التي تقام في خلال تجاربه في تصفيات كأس العالم الاخيرة بالسوبر يمني ومثرا واضحا لدى حقه من مستوى وكيفية تكتيكي مواقف المرحلة السابقة .

اما فريق الامارات فقد نجح ووصل الى المركز الثالث واكمل المركز الرابع في الدورة الثالثة والاربعين في الدورتين الرابعة والخامسة .

شارك فريق الكويت في جميع الدورات الخمسة الماضية وحمل على المركز الثالث في الدورة الاولى والثاني

**رئيس واعضاء مجلس الادارة والامارة الرياضية بنادي لفحاحيل الرياضي**

**يوسف يعقوب**

شرفه الفريق الاول لكرة قدم

**واللاعب عبد الله يعقوب**

**بأمر التنازل لوفاء الغفور لها**

**جهد تهتم**

نتمنى الله الفقيه بواجب رحمة واجبتها فسيح جناحه

**انا لله وانا اليه راجعون**





القادسية يفوز على الاتحاد السعودي ١/٣ بالطائرة



فريق القادسية لكرة الطائرة

فريق الشباب الإلكتروني

يحتفظ بصدارة الدوري الجزائري

مشجعو البحرين حملوا علم الكويت...

امكن تدريب الفرق اليوم

السعودية مكان التدريب الحديثة (٢)...

مدرّب عمان : الخبرة وراء الهزيمة

علل المنصف مدرّب المنتخب العماني...

كارلوس يدرّب بعض لاعبي المنتخب

تدرب لاعبو المنتخب الوطني لكرة القدم...

حديث لاجد الحمود مع وكالة انباء الخليج

عاد الشيخ احمد الحمود مرة اخرى...

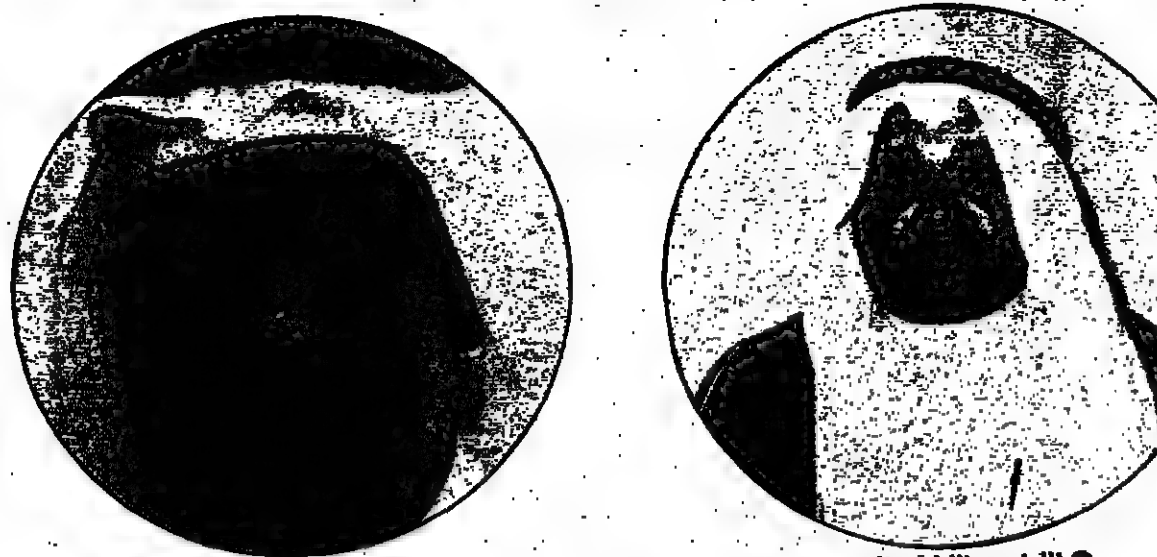
فهد خيس يروي قصة الهدف

قال لاعب الامارات فهد خيس...



الأمير عبدالرحمن الفيصل

قواعد بطولة الخليج الرابعة لسباق الخيل



محمد ماجد الشاهين

اللواء عبداللطيف الثويش

لوشاركت الكويت لضاعت البطولة من السعودية اشتدت المنافسة بين الدول الثلاث الاوائل لتقارب المستوى

نادي غزة يتوج بطلا لدوري القدم

القطري بعد ثورة على الكرامة ١/٢

فاز نادي غزة ببطولة دوري كرة القدم القطري...

لجنة اسبوع الجهوراء تواصل استعداداتها

الزمالك يفوز على الاهلي ويحتفظ بكأس كره اليد

احتفظ فريق الزمالك لكرة اليد...

تعادل منتخب بيرو مع بطل كولومبيا

التضامن والجهوراء على ملعب كاظمة

شهد مباريات دوري كرة القدم...

النصر والساحل في كأس اتحاد الكرة الطائرة

خالد العوضي يفوز ببطولة الكويت لسلاح السيف

اختتمت في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم...

الهرم مانسسر يوناييد ١/١ صفر

امام كوفتري وضعف الملعب

ضمن مباريات الدوري الانكليزي لكرة القدم...

ملاوي تسحب عرضها بشأن تنظيم كأس الامم الافريقية ٨٤

اعلن رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم...

الامير يزيد بن سعود

محمد ماجد الشاهين

عضو وفد الكويت في البطولة ومدبر عام...

الامير يزيد بن سعود

محمد ماجد الشاهين

عضو وفد الكويت في البطولة ومدبر عام...

الامير يزيد بن سعود

محمد ماجد الشاهين

عضو وفد الكويت في البطولة ومدبر عام...

الاجهزة الالكترونية تحققي بفوزها بكأس مهرجان الاحمدي

وذلك حتى نهاية السبعينات، ثم اتجهت المؤسسة نحو رعاية مباريات...

الاجهزة الالكترونية تحققي بفوزها بكأس مهرجان الاحمدي

وذلك حتى نهاية السبعينات، ثم اتجهت المؤسسة نحو رعاية مباريات...

الاجهزة الالكترونية تحققي بفوزها بكأس مهرجان الاحمدي

وذلك حتى نهاية السبعينات، ثم اتجهت المؤسسة نحو رعاية مباريات...

الاجهزة الالكترونية تحققي بفوزها بكأس مهرجان الاحمدي

وذلك حتى نهاية السبعينات، ثم اتجهت المؤسسة نحو رعاية مباريات...



# الرجل .. في السينما العربية



فاتن حمامة

الاجتماعي وسعادته .. ففتحت هذا الرجل ، وشاء القدر ان يكون هذا الابن محاميا في المحكمة ، واراد ان يعرف سبب قتلها لهذا الرجل ، ليبدأ تبرا للدفاع عنها .. واندعش الناس ، واندعشت المحكمة لصمتها .. وكانت في صمتها تستمتع بانها وهو يتراجع كعالم شاب .. كانت تنطق اليه بعين حب عميق ، ولهفة وشوق .. دون ان تتعرف ابدا انها قتلت الرجل من اجل الحفاظ على سمعة ابنها ومركزه الاجتماعي ، لقد جسدت لنا اعظم نماذج التضحية والفداء وعطاء الام ..



سعاد حسني



شادية

كتب : سعيد مصطفى

المرأة .. ذلك المخلوق الجليل الحساس .. بالنسبة للرجل ، ربما تكون صديقة ، أو خطيبة ، أو زبيلة ، أو زوجة ، أو اختا ، أو قريبة .. أو أمة صفة اجتماعية وغير اجتماعية توصف بها في اي مقام او اي وضع بالنسبة للرجل .. ولكنها تتميز بصفة فريدة ، وهي اعظم صفة توصف بها المرأة على مدى الزمن ، وفي اي مكان .. هذه الصفة هي صفة « الامومة » ، أو « الام » ، انها ذلك الحنان والعطف والشفقة ، وارضى الامان ، وصدر السكينة ، ونبع العطاء ، وبشر المذوبة ، كل تلك صفات في المرأة الام ترفع من مكانتها ، وتوصل من وجودها ، وترسخ من حبها في قلوب جميع البشر ..

ومنذ شرف الفن ، وتكشف للانسانية .. لم يخل عنها هذا الفن بالتقدير والتخليد .. والتجسيم .. وما زالت كل الفنون تتناول الام ، كمادة حيوية خصبة لخصائها والوانها واشكالها المختلفة .. ومن هذه الفنون « السينما » ..

ونظرة الى السينما العربية .. وبعد مرور اكثر من خمسين عاماً من عمرها الزمني .. يبحث بيكتنا من خلال هذه النظرة ان نقول ما عليها او

مالها .. فنجد ان ما يقال لصالحها ، اعظم ماثرها ، انها جعلت الام على الشاشة في مكانة رائعة وجديلة ، على مختلف اجيال الفنانين .. بل لقد جسدت في مستوياتها الاجتماعية المختلفة ، واشكالها عطاها المتعددة ، وضوئها الراشح والمستقر دائما ..

ولان العالم العربي يحتفل في اليوم الحادي والعشرين من شهر مارس بعيد الام .. فقد وجدناها مناسبة على صفحتنا الفنية ، ان نتذكر ، كيف جسدت السينما العربية « الام » ، في افلام الماضي والحاضر .. ومن أبرز فنانات الشاشة ، اللاتي جسدن ادوار الام في مستوياتها المختلفة ..

— فالدوس محمد — أشهر امهات افلام السينما ، هي الفنانة الراحلة « فالدوس محمد » ، التي جسدت لنا احاسيس الامومة الخاصة بدورة كاس الامومة ، وهي تتفهم من خلال احساسها ، حتى وهي لا تبصر .. مثل فيلم « حكاية حب » ، مع الفنان الراحل « عبدالحليم حافظ » ، فقد شاهدناها وهي تشغل دور الام غير



هند رستم



عزيزة حلمي

المبصرة ، كيف استحوت بولدها الحزين الشارد الذهن ، وهما على مائدة الطعام ، فتسب به ، وتقول له : « مالك يا احمد » .. ما يتكلم فيه .. مالك يا احمد ؟؟ .. فاحساسها المرفق كام ، جعلها تراه بسويدها قلبا واحساسها ، حتى وهي لم تره بسويدها عينيها ..

— ماري منيب — وهذه الام الطيبة الساذجة الخائفة ، الجادة .. المثيرة لاهاسيس الاعجاب والشفقة والعطف في آن واحد .. تلك الفنانة العملاقة ، التي جسدت لنا بعض تقاليد ومفاهيم الام العربية ( في الماضي من هذا القرن ) تجاه ابنتها .. فبيئت لنا كيف تحرس الام بقلب دائم على اولادها وبناتها ، حتى وان اساءت فسهم طرق مساعدتهم وراحتهم في حياتهم الزوجية ، فهي تقدم الحب بحسن نية ، وطيبة قلب ، وسذاجة طفولية ، لاتخلو من الضحك ..

امينة زكي

— وهذه الفنانة الكبيرة .. جسدت لنا تضييحات الام اولادها ، وهم اطفال ، ثم وهم كبار .. وظهرت اولادها .. مثل فيلم « اعز الحبيب » ، كذلك في فيلم « مصطفى كامل » ، حيث كانت وراء ابنها الزعيم بكل قواها وعواطفها وحبها ، حتى عندما كانت على فراش الموت ، كانت اخر كلماتها ، تدعو ضارعة الى الله ان يقيه دور الرجولة رسالته الوطنية .. وبعد ان مات ، جسدت لنا « انور احمد » ، الذي قام بدور الزعيم مصطفى كامل ، جسدا لنا قيمة هذه الام في حياتنا .. فقال :

« وماتت امي .. جف ينسوع جهادي .. لقد كان شيخ الموت يمشي في عينيها ، وجانبه المير .. عزيزة حلمي

تلك الفنانة الكبيرة ، بعونها المنغم الحنون ، جسدت لنا الامومة في خلال اقدم كثيرة ، كان اخرها فيلم « الاقصر » ، فكانت دائما الام ، الحنون الطيبة ، التي تبني حياة ابنتها على حطام سعادتها واستقرارها ..

شادية

— وهذه الفنانة — البليبل المفرق — التي اعطت لنا اعظم نماذج لالامومة ، حتى ولو لم تكن هذه الامومة معروفة ومعلنة للناس ، الا انها كانت تعطي في خفاء شديد .. كما حدث في فيلم « المرأة المجهولة » .. فكانت هي الام المظلومة تحت ضوء الشك وسوء الفهم من زوجها ، الذي اعتقد انها خائفة ، فلغلظها من الحياة الزوجية ، وحرماها من ابنها .. وكانت طوال حياتها تختلس النظرات العبيدة ، وتراه في مراحل نموه ، حتى امهدت بالرجل الذي كان سببا في حرمانها من طفلها ، واراد ان يهدم حياة الابن الشاب ، بيان يعلن عن امه ، تلك المرأة الكهل الشريفة .. فغارت ان تحمي ابنها من هذا الاعلان ، الفاضح لمركزه

هند رستم

— تلك الفنانة التي كانت في اوج شهرتها كممثلة اشراف في السينما العربية .. لم يفها ان تقوم بدور الام على الشاشة .. فقدمت لنا « شفيقة القبطية » ، تلك الراقصة في سنوات الثلاثينات من هذا القرن ، وما وصلت اليه من مجد وشهرة ومال وجمال وسيطرة .. كل هذا تحطم ودمر نتيجة غياب ابنها عنها بواسطة وزير ظالم ، اراد ان يتقم منها .. فاعتقل هذا الابن مدعيا انه مات .. وماتت الام ببطم شديد نتيجة فراق ابنها ، فلذا كيدها ..

وكذلك في فيلم « امرأة على الهاش » .. ذلك الدور الذي قدمته هند رستم .. فقد قتلت زوجها الجاحد ، الذي اسر ان ينكر نسب ابنه منها ، ودخلت السجن ، حتى خرجت تبحث عن ابنها ، حتى وجدتته يعيش في قصر فخ ، فقد تبنته امرأة غنية .. ولم تشأ الام ان تحرمه من رغد العيش الذي يحياه ، وان تصدبه وتقره بان هذه المرأة الغنية ليست امه .. فآثرت ان تعمل خادمة في القصر لتراه وترعاه ، وتعطيه الحنان ، دون ان يعرف هو او اي انسان انها امه .. وكانت تحاول ان تفرس فيه دور الرجولة والشهامة .. حتى لا يكون مثل ابيه .. فساعدته على الزواج من الفتاة التي احبها واخطأ معها ، واراد الحرب منها .. وعندما اطاعت على حياته ورجولته ، انسحبت من حياته ، واصبحت امرأة على هامش طريقه ..

فما اعظم الام ، اي ام حين تكون دليل طريقا دائما .. فهي معاني كل الطرق ..

سعاد حسني

— سندريلا السينما العربية .. قدمت الام الريفية ، ذات العواطف الجياشة ، والوفاء النادر .. ففي فيلم « الزوجة الثانية » ، لم يمنحها زوجها القوي التعسف من الزوج الثاني ، فقامت المسبدة « عبدة القرية » ، من طهاها لاطفالها .. فقد كانت تذهب بافخر طعام من بيت العمدة « زوجة الثاني » ، الى « عبدة » اولادها ، لتطعمهم وتعلمن على راحتهم .. واتلاء معدتهم ، فجسدت لنا كيف تحايل الام على اصعب الظروف ..

فاتن حمامة

قامت سيدة الشاشة العربية بدور الام المثقفة المصرية ، في فيلم « امبراطورية ميم » ، تلك الام والمرأة العاملة ، كيف كانت توفق بين عملها وتربية اولادها ورعايتهم ، تحاول ان تفرش شيئا لا عارضه بطرق ملتوية .. ومع ذلك عندما احبت والتقت بالرجل الذي تتناهد زواجا لها .. لاحظت ان ديوقراطية

## كلام في الفن

### عالم بدون معرفة

عندما تتم الموافقة على برنامج « ما » ، فان اللجنة المختصة تنفذه في التصنيف العام للبرامج فاما ان يكون البرنامج المجاز ثقافيا او برنامجا منوعا وهكذا .. اما برنامج « عالم المعرفة » ، فهو ليس ثقافيا ولا منوعا ولا غير ذلك فهو غير ثقافي لانه لا يعطي المعرفة في شيء ، فلاعداد غير متناسب ، فاذا ما كانت الاجابة غير صحيحة فلا يعطينا البديل اي الصحيح واعتقد ان مقدمة برنامج « عالم المعرفة » ، مظلومة في هذا البرنامج فهي تقرأ الاعداد الموضوع دون ان يتضمن المعرفة ..

وليس عيبا ان نستفيد من الاخطاء ولكن العيب ان نستمر في عرض الاخطاء ونصر عليها ، لذلك نرجو من سالم الفهد مدير ادارة البرنامج مراجعة خريطة البرامج ليستطه هذه « المعرفة » ، من الحسبان ، حتى تستريح المقدمة ونستريح نحن من « قلة المعرفة » ، لان هذا كله محسوب علينا ، والانسان الذي يراجع نفسه دائما يعود الى الصواب والعدل ، سواء في اسلوب المعالجة او توافي الاخطاء .. هذا الطلب ياتي من كوننا قد لسنا التغيير والتعديل والانتباه في العهد الاعلامي الجديد ، ونتمنى ان يستمر ذلك ، لان تلفزيون الكويت هو من المحطات الرائدة والتي تستقل رائدة ، وفق الله الجميع ..

صلاح البابا



واخر رحلات العمل التي امضاها الزوجان كانت رحلة لمدة شهر في الاردن ، اشترك فيها بتقديم بعض البرامج الفنية لاذاعة وتلفزيون الاردن .. ويلحن الموسي لامية الان اغنية من كلمات عبدالرحمن الابنودي ، مطلعها : « العاشق لا يشقى .. ما يقولش ازاى .. وليه ؟؟ » ولي الصورة الزوجان بعد ولان زواجهما رسميا ..



الموجي واميرة

احتفل الموجي واميرة في الاسبوع الماضي بعيد زواجهما الثاني ، ويبدأ ميلاد الموجي في يوم واحد ..

وقد لحن الموجي لاميرة مجموعة موسيحات ، طبعها على اشربة كاسيت .. كما غنى معها عدة اغاني من تلحينه ، وهي المرة الاولى التي يغني فيها الموجي مع صوت نسائي في شكل ثنائي « دويتو » ..

زواج محمد الموجي واميرة سالم

اعلن المعلن « محمد الموجي » ، اخيرا ، خبر زواجه من الطربة الجديدة « اميرة سالم » ، والذي كان يتكبر دائما ، بالرغم من انها متروجا منذ سنتين .. وقد

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

مل جيسون « ماكس المجنون الجزء الثاني » ريتشارد بنجامين — جيس كوكو « مطاردات مرحة »

سينما الحمراء

عادل امام — نورا « المحفظة معيا » حسين فهدى — عادل ادم « التماثيل » بريدب كوسار — فيجتالا « تاجن »

سينما غرناطة

توني زارند است « الكس المطارد »

سينما الجليب

« مثل برودا » سينما الصليبيخات محمود ياسين — سفير رمزي « المحاكاة » سينما سيارا الاحدي بيتر اوتول « رجل الغامرة » سينما الاحدي عادل امام — صفارايو السمود « اللعبة »

سينما الفصحيل الشكري توني كندال « عصابة القط الذهبية » سينما الجبراء رشي كايور — بارفين بابي « وكرا الاشرار »

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ، ١٦٢٢ مختارات غنائية ، ٧٠٥ المصري والناس ، ٧١٧ اذان المشاء ، ٢٠٠ دماء ، ٢٠٠ قران كريم ، ٧٢٢ جريدة المساء ، ٧٠٢ فرقة الميبري ، ٨٠٠ نشره الاخبار الرايعة ، ١٠٥ اغنيتان ، ٨٢٠٠ اخيرا الرياضة ، ٨٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٢٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٠٠ موجز الانباء ، ١٠٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٢٤ حيك حبيبي لعقاب ، ١٠٢٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٢٥ هسة حانسة ، ١١٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٠٥ سورة غنائية كويتية ، ١٢٠٠ موجز الانباء ، ١٢٠٥ القران الكريم واعلان من موعد اذان الفجر ، ٩٢٠ ١١١ الختام بالسلام الوطني ..

سينما الاندلس

الانباء ،



# مع العائلات في بر الكويت

تحقيق : سالم الشمري

تصوير : محمد عياض

نفسه خاليا من الضغوط والضوابط التي عاها طوال العام داخل المدينة .. والكل ينتظر هذه الفرصة ليخرج مع عائلته وأقربائه ليبتعدوا في هذا الجو حيث شاهد الروح والمودة والتقارب ما بين الأسر التي كانت متفرقة على اتساع مناطق الكويت .. وهذه العطلة أكثر ما يتمتع بها أطفالنا أثناء إجازتهم الدراسية حتى غدت عادة عند كل أسرة كويتية .. تلهو وتطلق فيها بكل حرية دون قيود الوظائف .. والأعمال وسبلتها التي يمر فيها المجتمع داخل المدينة ..

استغلال بعض البائسين وفي البر رأينا بعض بائني الحلويات والمطبات وكلهم يستغلون بعد المسافة ولو كانت بسيطة عن المدينة .. فيبيعون هذه المواد بأسعار عالية .. وهذا لضعف الرقابة عليهم من قبل مركز البلدية الذي يتبع صحراء الكويت .. كما أنك نادرا ما ترى أي من دوريات وزارة الداخلية أو لا نشاهدها على الإطلاق وذلك لردع المستهترسين وقتهم عند حدهم ..

وأخيرا قال : أتاني أن تهم الجهات المسؤولة بالشكل العام لظاهرة عطلة الربيع بأن توفر لهم كل الحاجيات والخدمات الضرورية وأن يكون السلع بأسعار المدينة ولابد من محاربة استغلال البائسين ..

عبدالهادي الكدم حديث عن البر في الماضي والحاضر ثم التقينا ببرجل الماضي .. ليحدثنا عن البر « أيام زمان » فقال : رحلة البر اليوم تختلف عنها في



« الرأي العام » في مخيم - الكدم

## بيئة البر الطبيعية ويجب المحافظة على نقائها

### الخمسة استهتار بعض الشباب في تفكير جو الراحة؟

وبدون قيود .. وتزيد من الارتباط بأرض الوطن ..

سلبيات البر

ولو سألت عن السلبيات فلا يستعنا القول أنه خال من المشاكل وتنتهيا بشكل عام بسيطة ومؤقتة ويمكن حلها مع توالي السنوات القادمة إذا تعاونت الجهات المسؤولة بالدولة .. مثلا ظاهرة ( التشفيط ) التي تعترض حياة أطفالنا من بعض الشباب ( المستهتر ) - فخذوا لو تواجدت معنا بعض دوريات التابعة لوزارة الداخلية .. لتوقف هؤلاء المشاغبين عند حدهم فإلى متى تظل هذه الظاهرة تتكرر كل عام ودون رادع من الجهات المسؤولة .. كذلك نواجه مضايقات من موظفي شركة النفط ومحافظة الاحدي بحجة حماية الانابيب من المواطنين .. ولهذا ننصب خيما في صحراء المقوع .. ولكن لماذا يقنن ان اموال الدولة رخيصة عطلة الربيع فحين حريصون عليها تماما كحرمهم وعلى خلاف العادة لم نجد وزارة الصحة ( الهلال الأحمر ) بيننا كما في كل عام رغم ان الاسعافات الأولية من اهم الضروريات ..

واتمنى في الايام القادمة ان تمتنى الجهات المسؤولة بعطلة الربيع أكثر ..

فهد أبو حجا

— اعتبر عطلة الربيع جزءا من المتزهات البسيطة التي تعود عليها المجتمع الكويتي وير الكويت جزء من المدينة وليس فيه من لمسات السفر الى المصايف الطويلة .. ولكننا نهدف الى الابتعاد عن أجواء المدينة والتمتع بجو خال من الازدحام والقيود .. وهنا نحس بحرية الانطلاق والتعبير والتحدث مع من يريد الانتماء وسط صحراء الكويت .. فالطفل يلعب بكل انطلق والمرأة تسير دون مضايقات او رقابة ولا المكدرات الاخرى كما قد يحصل داخل المدينة — وهذا المكان مخصص للعائلات والأقارب والاسرة الواحدة .. بعيدا عن الروتين وقربا من الحرية ..

وهنا تتفتح شهية الرواد لاكل والشرب بفعل النشاط والجو اللطيف والحرية التي يتمتع بها دون الانتظار .. عكس ما يدور داخل المدينة ..

ماذا يريد الرائد في رحلة البر ؟

- الكثير يتسألون ما السبب في غياب مخيمات وزارة الصحة العامة ( الاسعافات الأولية ) وهذا شيء يجب تواجده بين المخيمات خوفا من حدوث بعض الحالات الطارئة بين الاسر ..
- ورغم لوائح التحذير للمواطنين والنذارات بان يبتعدوا عن الصحراء فقد رأينا لاسف الشديد اكواما من القاذورات .. ولا تكاد نلمس تعاون مسؤولي البلدية معنا لازالة الفضلات رغم اننا نجمعها في مكان واحد — حتى لا تتراكم وتسبب الروائح الكريهة ..
- ناصر الطويل
- هذا الموسم الربيع — وهو فرصة يستغلها الفرد الكويتي ليعيش مع



عبدالهادي الكدم

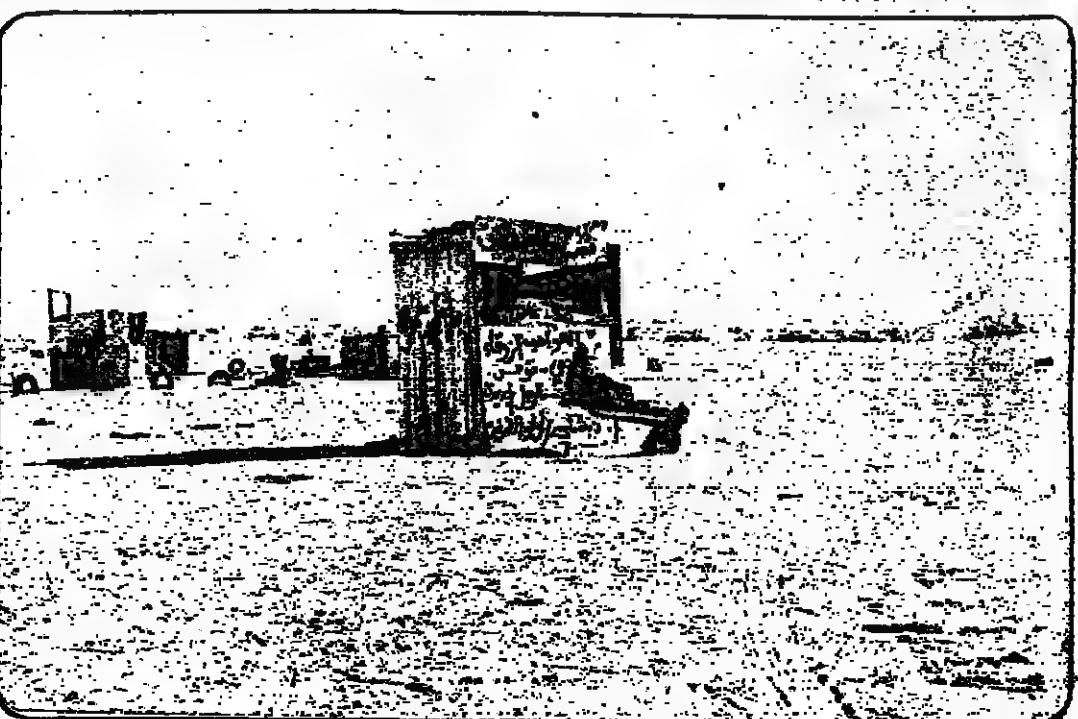
خالد عبدالهادي



فهد أبو حجا يتحدث للزميل سالم الشمري



قالوا البر عادة لا نستقني عنها



الاستغلال .. دون رقابة بلدية الكويت

# المخيمات في البر عادة لا يمكن الاستغناء عنها



مباراة بين الماضي والحاضر

فيمتثلون بكل اجزاء الصحراء .. من الاجواء الداخلية فيمتنعوا والجو الطبيعي الخالي من كل الهموم والغبار الداخلي .. وهذه الظاهرة اصبحت عادة متوارثة للفرد الكويتي عبر السنوات الماضية ولا يمكن الاستغناء عنها .. ولكن يجب على الجهات المسؤولة بوزارة الداخلية — ان تقف بحزم في وجه الشباب المستهتر .. وتكرسه حده وهذه هي المشكلة التي تعترض لها الاسر وأطفالها وهي تكرر كل عام دون حل ..

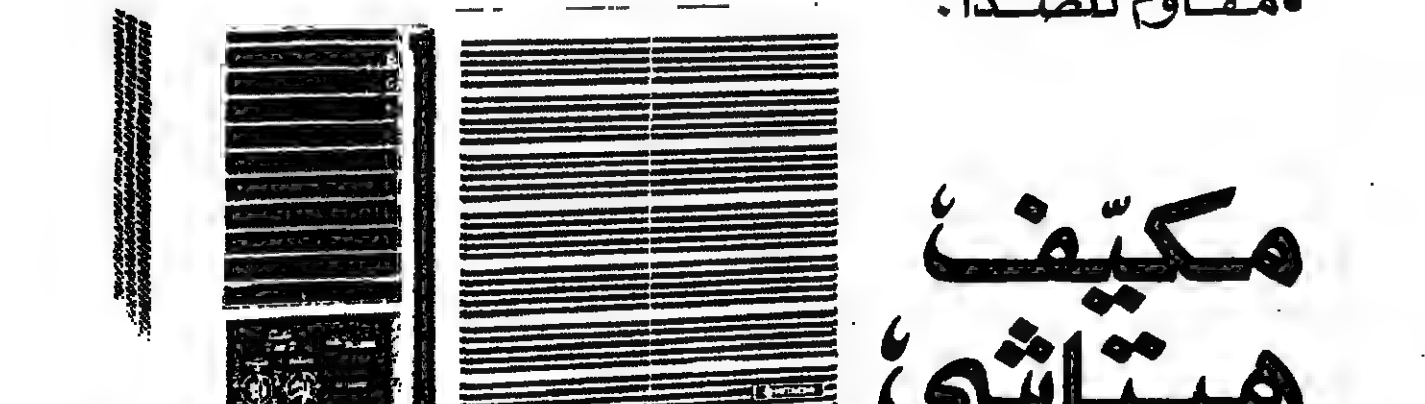
بالماضي أي قبل ظهور النفط ولكن عطلة الربيع حاليا تتطلب بعض الجهود من الجهات المسؤولة في الدولة .. حتى تكون خالية من المشاكل التي يسببها بعض الشباب المستهتر .. وبرأي ليست المسألة في المسافة البعيدة ، بقدر ما هي في الابتعاد عن الافكار والهموم التي تلاخطها داخل المدينة ..

وأخيرا التقينا مع فهد منصور قال : الموسم الربيعي مكان اجتماع لكل العائلات الكويتية فتهرب هذه العائلات الى بر الكويت ..

الماضي كثيرا .. ففي السابق كان البر مسكنا للمواطنين بشكل دائم وفيه روح التعاون والمحبة تسود الجميع فتجد القوي يحمل الضعيف .. وكان لكل شيء طعم خاص بينما البر اليوم يعتبر اياما معدودة .. وهي عطلة الربيع فقط .. فينتهزها اهالي الكويت ليخرجوا مع اسرهم متوزعين في كل انحاء بر الكويت .. ليرفوها عن انفسهم ويبتعدوا عن القيود ويعيشوا غترات من الانطلاق في جو لطيف وكذلك يذكرون توزيع الخيام



• يعمل بكفاءة مهما اشتدت الحرارة وحتى درجة ٥٢  
• الأصغر حجما من بين جميع المكيفات الأخرى  
• يُنزع الفلتر بمسحة واحدة بسهولة التنظيف  
• مروحة ثلاث سرعات • مكفول كفاءة شاملة خمس سنوات  
• مقاوم للصدمات.



مكيف هيتاشي هادع كثيرا ويبرد كثيرا

مجموعة الإلكترونيات  
يوسف أحمد العائز وأولاده ذ.م.م.  
المصالة ٢٢٩١٥٣ - الشرق ٢٢٩١٥٣ - شارع فهد السالم ٢٢٩١٥٣ - حويل ٥١٥٥٢ - الشرق ٥٥٧٨٩ - الكلية ٦٣٧١ - الرقة ٧٣١٥ - النجاش ٩١١٢



## العواطف والالزمات القلبية



من المعروف لدى عامة الناس ان الضغط العائلي يسبب النوبة القلبية، الا ان الاطباء وجدوا انفسهم مضطرين لاعتماد بعض الشيء على التقارير الواردة من الاقارب بعد الوفاة وذلك لانشاء قوائم بمحاولة تقويم الدور الذي تلعبه العواطف في الموت المفاجيء .

لقد قام الطبيب النفساني بيتر ريك بالتعاون مع فريق من الاطباء في احدى مستشفيات بوسطن بدراسة حالات ١١٧ من المرضى الذين ظلوا على قيد الحياة بعد اصابتهم بنوبة قلبية فبين ان هؤلاء الأشخاص كانوا يعانون من اضطرابات عاطفية حادة خلال الـ ٢٤ ساعة التي سبقت اصابتهم بالنوبة القلبية ومن ثم دلت الدراسات ان ٢١ بالائة من المصابين الذين كتبت لهم الحياة كانوا تحت وطأة حالة عاطفية شديدة قبل اصابتهم بالنوبة القلبية فقد ظل معظمهم في هذه الحالة اكثر من ساعة ، بينما كان البعض الآخر في حالة خوف ورعب لمدة ٢٤ ساعة تقريبا . وما يذكر ان هؤلاء المرضى لم يعانون من اي مرض سابق في القلب بل كانوا اصحاء تماما ، ويؤكد ريك قائلا : « ان السبب الرئيسي للنوبات القلبية

هو الضغط العائلي ويشير الى ان الامابة بالنوبة القلبية يكون مصدرها احدى المشكلات التالية : الشعور بالازدراء العام او الطلاق او حدوث وفاة في العائلة او الخلافات العادية التي تحدث كل يوم وفكر

## الخنازير حقل تجارب لناوراست «الناستو» العسكرية

قوات الناتو تمارس الآن لعبة حرب جديدة ، اذ تطلق الرصاص وقنابل الشظايا على الخنازير الحية ليتبين لاطباء الحصول على خبرة جديدة في مجال الاصابات الناجمة عن المعارك . مراقبو الناتو يراقبون العملية بينما تجري عمليات نقل هذه الحيوانات الى المستشفيات العسكرية على الناقلات وفي سيارات الاسعاف ومع ذلك ، لا تنتهي محنة هذه المخلوقات التيمية . فقد اكتشف انه بعد انتهاء الجراحين من اجراء عمليات انقاذ الحياة ، يتم تكويم هذه الخنازير لتعاد مرة اخرى الى خطوط الجبهة الامامية . وغالبا ما تتعرض لعدة هجمات قبل ان يؤذن لها بالموت . منظمو المناورات العسكرية ، في كاليفس بالسويد ، يبررون عملياتهم هذه بالقول : بان هذه الحيوانات يتم تخديرها قبل فتح النار عليها من قبل الجنود ويقولون : ان الجراحين « لكن التمرين ضروري جدا » فالجروح من الاسلحة المستخدمة في الحرب تكون عادة مختلفة تماما عن الجروح التي تعالجها في الاحوال العادية . الجرحون السويديون الوحيدون الذي يحملون عتلى الخبرة من القتال هم اولئك الافراد الموجودون في مستشفى الامم المتحدة في لبنان . والفرق الطبية تصر على ان اهداف الرصاص من الحيوانات الحية تلعب دورا هاما في تكتيكاتهم الدفاعية .

## الهيروين يغزو بريطانيا

الحكومة البريطانية تخشى انتشار موجة الادمان على الهيروين بسبب انخفاض الكبر في سعر هذه المخدر القاتل .

تسمره الآن في السوق السوداء يبلغ ٤٠ جنيه للقرام بالمقارنة مع ٨٠ جنيه في العام الماضي ، كما ان عدد المدمنين عليه قد تضاعف . السلطات الرسمية الآن تتعب الكتمان عن طريق اجراءات حثيثة لمقاومة هذا الداء . فالهيروين يتسلسل بكميات كبيرة الى بريطانيا بعد ازدياد محصول الافيون في جنوب «الهند الذهبي» في جنوب شرق آسيا .

الخبراء يقولون : ان هذا المخدر اصبح ارخص من اي وقت مضى منذ بداية الستينات . والمشكلة التي كانت في الماضي مقصورة على لندن انتشرت الآن الى المدن الاخرى . وكشفت احدى الدراسات في لندن ان عدد الوفيات الناجمة عن المخدرات قد ارتفع الى ١٠٠ في السنة . ويتوسط اعمار الضحايا ٢٧ سنة . اما الوفيات بسبب المخدرات على نطاق بريطانيا فيمتد بان عددها اكثر من ٢٠٠ وفاة . ووجدت معالجة المدمنين الآن تحارب عتلى في معركة للتقليل على تزايد عدد الاشخاص الذين يبحثون عن العلاج . كثير من المدمنين غير القادرين على الحصول على المساعدة ، يتحولون الآن الى الجريمة لتلبية عاداتهم . الدكتور نورمان ايلاه ، من وحدة برمنغهام لمعالجة المدمنين ، يقول : « عمليات تسويق الهيروين أصبحت الآن يجرى محاولات متسقة فيما بينهم لمعيد الناس وتعليمهم الامان ، وذلك ينبغي اتخاذ اجراءات حازمة جدا لوقف هذا المد البغيض » .

## كبيوت في العبد

جهاز صغير لتنظيم قنات القلب يعمل بالكمبيوتر جرى تركيبه داخل صدر مريض ، فأنقذ حياته بعد ان كان قلبه قد توقف عن الخفقان ٧٠ مرة في سلسلة من النوبات القلبية .

الذي يعمل كساعة ، ٤٩ سنة ، الذي يعمل مشغل مكائن ، يستعد الآن للعودة الى عمله بعد ان اعتبر في حكم الميت منذ شهرين . انه الرجل الاول في بريطانيا ، والثاني في العالم ، الذي تركيب له جهاز لتنظيم قنات القلب يعمل بالكمبيوتر . وهذا الجهاز في حجم علبة الكبريت ، ومن المنتظر ان يؤثر كثيرا في صحة مرضى القلب . يقول السيد كاول : « انا اشعر اني

## ينقذ مريضاً بمسد ٧٠ نوبة قلبية

تم ترقيع في الدقيقة التالية لتصل الى ٢٠٠ دقة . وتقول زوجته فيلدا : « نحن عاجزون عن تقديم الفخار الى المستشفى بالقدر الذي يستحقه » . وجدير بالاشارة الى ان الزوجين يعيشان مع ابنهما البالغ ٢٤ سنة و ٢١ سنة من العمر في مدينة ويلوين غاردن بمقاطعة هيرتس . وقد اجريت للسيد كاول عملية فتح القلب ، وركب له جهاز لتنظيم قنات القلب في محاولة لتنظيم دقات قلبه في العام الماضي بعد ان اصيب شرايينه التاجية في عام ١٩٧٧ . ويتكون الجهاز الجديد من اداة

## علب فارغة تصنع فناً مبدعاً



يبدو ان الفقر يدفع الانسان للقيام باشياء فريدة من نوعها هذا ما حدث بالفعل للفنان الياباني تادايامون تودايجي البالغ من العمر ٣٦ عاماً ، حينما قام بجمع علب القهوة وعصر الفاكهة والحساء المقاة في شوارع مدينة يوكوهاما . لقد كان يجد متعة بالغة بهذا العمل كما انه اسهم مساهمة قيمة في الحفاظ على نظافة البيئة . يقول تودايجي : لقد كنت اعاني من الفقر الشديد ولم يكن لدي التقود الكافية لشراء ادوات الرسم فاجأت الى استعمال العلب الفارغة لصنع الصور والتماثيل حيث انها مواد مجانية متوفرة دون مقابل ، لقد ابتعد تودايجي في

كانت علب فارغة فصارت لوحة

## دليل الراي العام

**جاهز للسكن**  
دور من فيلا في منطقة بيان قطعة ٢  
ثلاث غرف نوم وصالة وحمامين ومطبخ  
ديلوكنس ايرامنت : ٥٠٠٠٠٠  
٥٠٠٠٠٠٠٠

**معرض للبيع**  
محل في موقع ممتاز في صولي شارع  
المسكني تلفون ٦٤٢٦٦٢

**كتاب مارتنديل**  
وصلنا حديثاً كتاب «مارتنديل» MARTINDALE  
النسخ محدودة - اربعة مكتبة اربعة شرفان  
جانبه خيبرية الفرس / هاتف ٦٤٤٥٠٣

**ابراهيم الحوساني**  
مستعدون لثلية طلباتكم  
تأجير كبر سورات بأسعار خاصة  
تأجير كراكسورات / مقاولات عامة  
٥٥٤٢٤٢ / ٥٥٦٤٩١

**صالحون ماموق للولادة**  
يعلمون الممنون المسمى  
**محمد مختار**  
عن اسبقيا لزيائته في صالون  
**ماموت**  
شارع عمان - خلف مصور  
المرجان ت : ٦٣٨٨٨٧

**شركة نايف عبد الوهاب اولاده**  
مجاهاة الى  
١- ميكانيكي ويزيل وينتزين  
٢- سائق كرنيات  
٣- سواقين سيارات مكس ويل يستط  
الخبرة السايمة واجازة قيادة عامرة للمفردين  
المرامعة : شخصيا بمقر الشركة بالشوخي جنب البيس  
كولاء مقابل كراي شركة فوات - لايفتافرة  
٨١٠٩٧٥ / ٨١٥٨٩٩

**غسلات**  
M V G  
صغيرة في حجمها رائعة في اذائها  
شركة شمسان التجارية  
شارع تونس / تلفون ٥٧٧٧٥٠

**رطلين**  
**لمؤسسة صحفية**  
**مندوب اشترافات**  
على من يجد نفسه الكفاءة  
مندوب اشترافات تلفون : ٨١٧١١٧

**مطلوب**  
سيارات امريكية ويابانية طراز ١٩٧٩  
وما فوقه دولم صباحي الامور  
مفوية هذا المراجعة ت : ٤١٩٩٨٧  
٨٢١٧٦٨

**نور وماريوس درة الحمان وشركاه**  
لشما هرة الرخاء والبربر  
**رخام مارينا الشهير**  
لأول مرة بالكويت  
يستعمل في صياغة التليس الواهبان والارصا  
والبحر فاذا اريدت ان تجعل من عمارتك  
او قنصلتك شيئا فريدا من نوعه  
استعمل (رخام مارينا) مقاوم للحارة  
لاستعمل لبريد - معارضنا الشوخي خلف كنز  
مخارم برطلات ت : ٨٣٤٧٨٥ - ٨٣٤٨١٦

**للبيع**  
محل بقالة - مقابل مدرسة  
عبد الله خلف ت  
٦٢٧٩٨٢ - ٦٢٢٠٥١  
رحنا عيسى او عيسى

**معدات للبيع**  
عدد سوق الوطنية  
٢ سوق الراشر - سوق واهف  
١ سوق الرويلية  
المراجعة  
ت : ٧٥٩١٢ مباحا - ت :  
٤٦٠٤٢١ بعرا الظهر / ابو هشام

**للبيع شقة**  
غرفة نوم وصالة وصالون مع ديكور  
وتلفون / المفرة ملكة شرميل / السرفري / الايام  
الجديد ١٤٠٠ رتبة - المراجعة - ت : ٥٦٠٤١٦

**للبيع**  
محل بقالة - مقابل مدرسة  
عبد الله خلف ت  
٦٢٧٩٨٢ - ٦٢٢٠٥١  
رحنا عيسى او عيسى

**معدات للبيع**  
عدد سوق الوطنية  
٢ سوق الراشر - سوق واهف  
١ سوق الرويلية  
المراجعة  
ت : ٧٥٩١٢ مباحا - ت :  
٤٦٠٤٢١ بعرا الظهر / ابو هشام

## الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك







فنون کا رتھون

شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١  
- عمرة - تبة لبنية شرقية اوغله بنى الرابع -  
بالاضافة الى لائحة كارتمين

## ساعة الجيل الجديد

**معان مؤسسة الرفاعي العالمية للتجارة والمقاولات**  
 للسارة المقاولين وأصحاب الجماعات السكنية وبيعنا  
 الوطاء الومبيرون في دولة الكويت والقطر والمملكة  
 الشقيقة - العراق ، الأردن ، اليمن .  
 نعلن عن وصول شحنات جديدة من مراوح  
**تي . إم . تي T.M.T**  
 الشهيرة الصينية الصنع ذات المتانة والكفاءة  
 العالية  
 معروض المواد الكهربائية بجوار وزارة الإعلام  
 ٤٤٤٨٤٥  
 ٤٢٤٤١٤



في أن واحد

## أن. أن. سحاب

NAC

مزاج لشدة عضلات البطن وإزالة الآلام التي تظهر به اعتماداً  
على طبيعة إزالته جميع الآلام الظهر والعمود الفقري ودائرة  
إمائية منشطة لشدة عضلات البطن ومنعها من الترهل

خاصة بعد  
الولادة



التوكيد : شركة وهراء التجارية / تلفون ٦١٧٣٢٢  
بيع في : صيدلية السباح / شارع سالم المبارك / السالمة  
٦١٧٣١٦ جميع الصيدليات والمحللات

بسم الله الرحمن الرحيم

**الدار العربية للآثاآ**

تعلن للجمهور الأكرام بأن متوفر لدينا مطابخ وفرفرف  
نوم الماني... معر الطبخ ٩٠ دينار - وغرفة  
النوم مع فرش اسبرنك جديد ١٩٥ دينار  
مع التركيب - كما أنه يوجد لدينا طاولات  
وفرائش وكراسي مدرسية مستعملة للمكاتب  
بمالة جديدة - للاستفسار: ٦٢٥٥٦٠  
السليمة - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرزاي/ البواصر

المكاتب الفني لصيانة وترميمات المباني  
مقاولات عامة

تصنيف مقاولين درجة ١

**محمد نادر**

هندام - حفريات - دفان

لكويت المنطقة التجارية التاسعة، بلوك مكاتب رقم ١٥  
تلفون ٤٢٢٥٤٤ - ٤٤٦٠٤٦

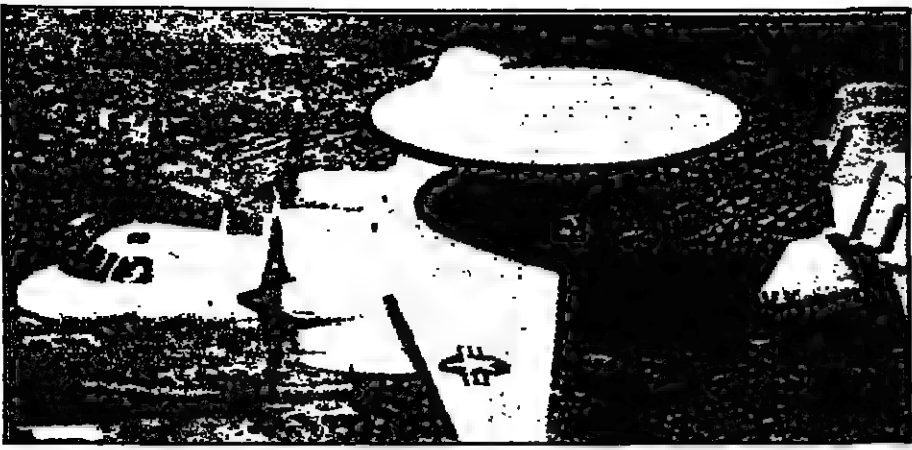
مطلوب حالاً  
شقة مكونة من ثلاث غرف نوم أو دورين  
في المساكن عائلة اللانية وذلك في الناحية الغربية  
السالية - أريش - شرق بيان أو الجا بريد  
الاتصال تليفون ٦١٣٥٧١ - ٦١١٤٥٦

للبيع  
سيارات بي ام دبليو ومرسيدس  
المرجعة: مؤسسة حسين هاشم للسيارات  
شارع الجوين / مقابل مدرسة عبد الله خلفت ٦٢٢٠٥١

مفقود  
فقد من المدعو / المعني فهد بن جبار / هواز  
سفر رقم ٧٨٠ مصري الجنسية يرجى من يراه  
تأجيله للتفصيل المصري

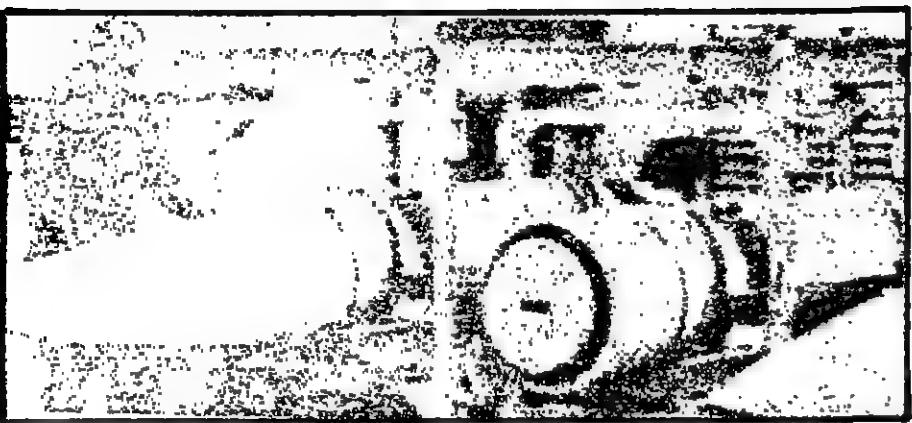


## من الاسلحة الحديثة



الاوكسس ... من طراز (ي - ٢ س)

يقول خير ان مصر ستحصل على طائرتين من نوع الاوكسس «الصغير» المعروف بطراز (ي - ٢ س) والذي يطلق عليه «عين الصقر» والتي تتميز بسهولة استخدامها وبساطة صيانتها وإمكان متابعتها والتقاطها لاهداف الطائرة في الجو «او المتحركة على



صورة أحدث القنابل «الهيدروجينية» الأمريكية التي سح بنشرها مؤخرا وهي من طراز «ب - ٦١» ولاحتار أحد الاختصاصيين أثناء تفقيشه الدوري عليها ... ويبدو «الراس المذير» في مقدمة القنبلة وهو غير مثبت بباقي القنبلة ... كاجراء امن وقائي ...

## ... الطائرات المقاتلة الصمودية الاقلاع



طائرة عمودية مقاتلة. مسلحة بصواريخ جو / جو ... وصواريخ جو / أرض ... وهي من الطائرات البريطانية من طراز «هاريس» المعدلة التي أمكن تجهيز مواقع أو أماكن خاصة لبعض الصواريخ الجوية / الأرضية للافادة منها في حالات معينة ... وقد تميزت هذه الطائرة البريطانية بالقدرة على الارتفاع العمودي لتكون أكثر صلاحية لاستخدامها في القطاعات المتقدمة والأمامية من ساحات المعارك حيث قد لا يتوفر وجود مطارات أو أراض صالحة للمهبوط والاقلاع ... وبذلك أصبحت تلك الطائرة أصلح الطائرات للعمل في المناطق «التكتيكية» وخاصة التي يتم احتلالها على عجل عندما لا يتوفر الوقت أو الجهد من أجل اعداد مدارج أو مهابط مهيأة للطائرات ...

## الهيليوكوبتر المضادة للفواصات

وقد ازداد نجاح استخدام هذا النوع من طائرات الهيليوكوبتر بعد تجهيزها بالصواريخ وقذائف الانصاع وأجهزة الانصاع التي تتدلى بأسلاك خاصة من الطائرة تهوى الى أعماق كبيرة والكشف عن مواقع الفواصات وذلك بالاستماع الى حديس محركاتها وهي غاطسة تحت الماء ...

اذ لابد ان تبقى محركات الفواصات تعمل لتوليد الطاقة اللازمة لتشغيل كل أجهزة الفواصة حتى لو كانت راسية أو معلقة تحت الماء لفترات طويلة ... اذ تحتاج الى الاضاءة والتهوية وإلى التخلص من الفضلات وغير ذلك ...

ونشاهد في الصورة الطائرة المسماة «بيلك البحر» أو «سي كينغ» وهي معلقة فوق منطقة يشك بوجود غواصة فيها وقد ظهر السلك الذي يحمل جهاز الاستماع والذي يشبه في تركيبه جهاز الرادار للطائرات ...

## هل هي .. حقيقة أم خيال ؟

من ادعوا مشاهدتها

وقال اخرون وهم يصفون تلك الاطباق بانها كانت تعمل بصواريخ ثقيلة تشبه تماما الصواريخ التي عرفت فيما بعد ... وهناك احتمال كبير لصحة هذه الرواية أو هذا التصور ... بل يبدو انه اكثر الاحتمالات تصديقا أو قبولا ... وخاصة بعد ان شهدنا عليها وشهدت الدنيا ... تطور السفن والركبات الفضائية بكل صورها واحجامها واهدافها المختلفة ...

وعلى أي حال ... فإن الذي ينبغي من التعرض لموضوع الاطباق الطائرة هو انه من الممكن اعتبار كل السفن الفضائية وكذلك الأقمار الاصطناعية ... من قبائل الاطباق أو الاجسام الطائرة حتى ولو كانت على اشكال مختلفة بعيدة عن هيئة الاطباق ... ومع ذلك فقد تم تصميم بعض المحطات الفضائية والاجسام الطائرة «غير الفضائية» على هيئة اطق فعلية ... والمقصود بالاجسام الطائرة غير الفضائية المركبات الجوية التي لا تتجاوز ارتفاع طيرانها ... ارتفاع الطائرات العادية ... وذلك لعدم الحاجة الى بلوغها

في الطيران الى ابعاد من تلك الارتفاعات اذ اقتصر استخدامها على النقل العادي لاغراض التجارية والسياحية الجماعية، ولكن كانت الفكرة من تطوير شكلها ليكون على هيئة «الطبق» اما هو لاضراض دفاعية لتجذب اهتمامات وفضول الناس على اساس ما تركته روايات ... وقصص الاطباق الطائرة القديمة التي سبقت هيوط ودخول الانسان الى القمر ...

وهناك تسميات تم اعادها لمركبات نقل خاصة بالوقود ... والمواد السائلة ذات الاهمية الخاصة لتقليل في «مستودعات أو صواريخ» خاصة على هيئة الاطباق وتتميز

بانتاج «جوهيا» لكيميائية ضخمة من الحمولات «السائلة» التي قد يتطلب الامر ضرورة نقلها جوا ... بكميات تفوق حمولة طائرات النقل المخصصة للسوائل ...

وهناك «كازينوهات» الفضاء ... التي صممت ايضا على هيئة اطق طائرة وهي لا تختلف عن المركبات السياحية التي اشترى اليها في بدء هذا الحديث الموجز اما تميز تلك «الماهي» او الكازينوهات ... بتعدد قاعات المتعة عما تحتويه باقي انواع المركبات المماثلة في شكلها العام ...

ومن يدرى ... ربما استحدثت بعض تلك المركبات كمستودعات بعيدة المال عن رؤية ومراقبة الاسدء ... لاحتواها ... او لنقلها ... وعلى أي حال ... ستبقى فكرة الاطباق الطائرة عالقة بالالهامات التي تناولها طيلة سبب الدعايات الكبيرة التي تناولها بالبالغة والتحويل وبسبب المقدمات المتوعدة التي مهدت لها والتي شهدت لظهور باقي المركبات المعروفة ...

## آخر .. أخبار الوفاق بين السوفيات والاميركيين !

الجديد من / ٢٠ الذي كان سببه ان قامت تلك المباحثات التي تحدثت عنها اليوم ...

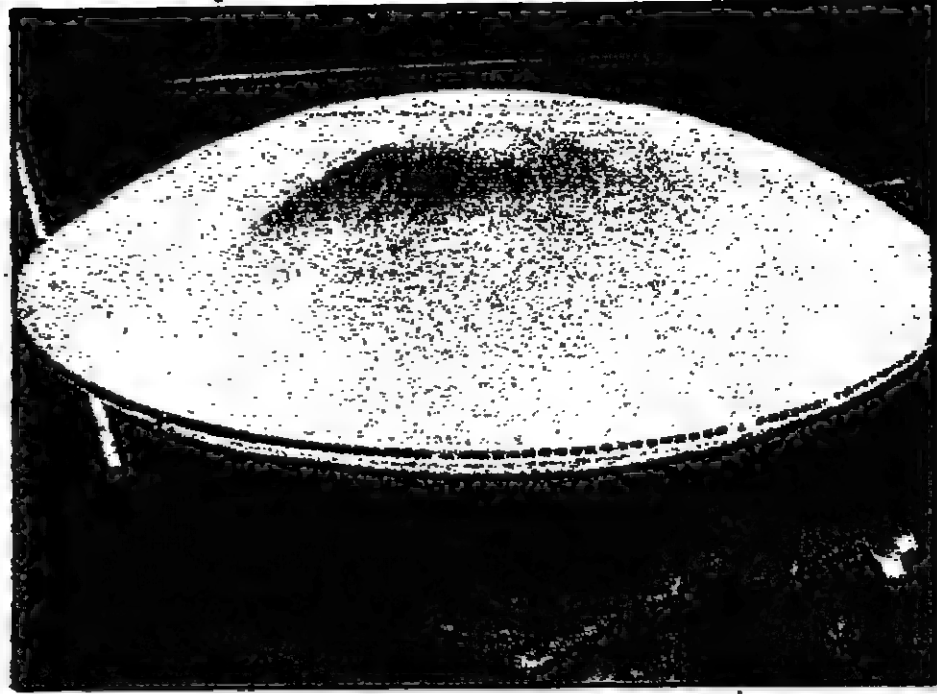
والمعروف ان الصواريخ السوفياتية الجديدة تستطيع تدوير كل الطائرات والقواعد الجوية الغربية التي يسيطر عليها حلف شمال الاطلسي والتي قدر عددها حتى اول يناير الماضي بـ ٢٤٠٠ طائرة موزعة على دول أوروبا الغربية وعلى الجزر البريطانية لحساب قيادة حلف شمال الاطلسي ...

ومن أهم خصائص هذا الصاروخ من / ٢٠ انه توجد ثلاث رؤوس نووية لكل صاروخ وتبلغ قوة كل منها ١٥٠ كيلو طن ويصل مداه الى ٢٥٠٠ كيلو متر يمكن زيادتها ... وان كان المطلوب له في حالة استخدامه ضد حلف الاطلسي ان يدمر الاهداف التي لا يزيد اكرتها بعدا عن مواقع تلك الصواريخ بأكثر من ٥٠٠ كيلو متر ...

والعلم ان عدد الصواريخ الموجودة لدى السوفيات من هذا النوع هو ٢٤٠ صاروخا منها ١٤٠ صاروخا موزعة على امتداد الحدود مع الصين الشعبية واما المائة الاخرى فموزعة على القطاعات الغربية من أراضي الاتحاد السوفياتي بين بحر البلطيق شمالا والبحر الاسود في الجنوب ... وهي في مواقعها هذه تعتبر قادرة فعلا على ضرب كل المرافق والاهداف الاستراتيجية الأوروبية ...

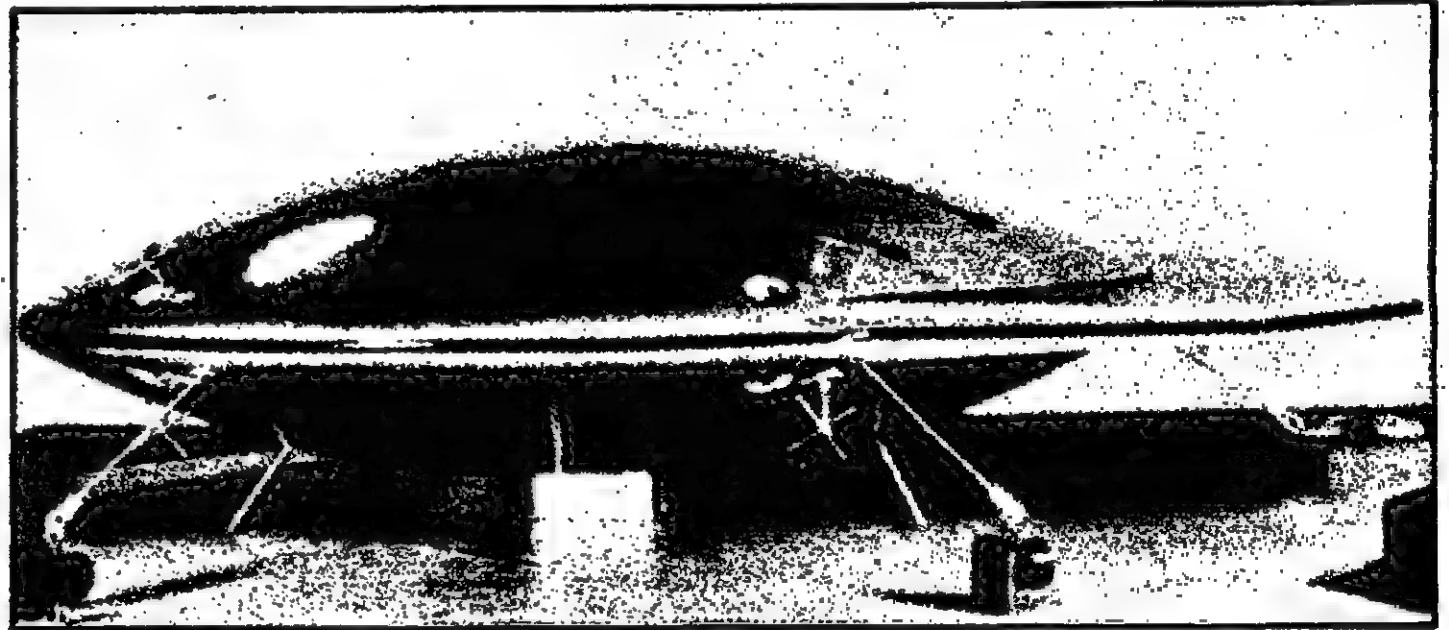
وقد تمديد الاميركيون نشر بعض الصور الجديدة في مجلاتهم العسكرية عن بعض الصواريخ والقنابل الهيدروجينية الجديدة ربما تحقيق توازن في «الربح» بين ما تقدمه الدعايات السوفياتية عن «عظمة» ودقة الصاروخ المتحرك من / ٢٠ ... ما دفع الاميركيين الى فتح مجال «المباهاة» والتفاخر ببعض قنابلهم الجديدة والمرققة صور بعضها مع هذه الكلمة ...

وعلى ذلك ... لا يمكن تحديد مدى أو نوع الموضوعات الجديدة التي تتناولها حاليا مباحثات الوثائق الا كلها تسرب عن عمد من كلا الجانبين اي جديد من المعلومات والمفروض ان تنتهي المباحثات قريبا ... لعرض خاصة «حصيتها» على الرؤساء ... قبل اجتماع القمة المفروض ان يكون في الولايات المتحدة ... الشهر القادم ...



الاطباق الطائرة ليست خرافة وليست ايضا حقيقة كما تتصورها بل هي واقع بين الحقيقة والخيال فقد تم تصنيع نماذج لحملات فضائية على هيئة الاطباق الطائرة وتتسع للقيام برحلات جماعية كبيرة بالإضافة الى إمكان استغلال فراغات كبيرة بها لنقل البضائع والاسلحة والمعدات الفنية الكثيرة ... وهذا نموذجان لهذه الحملات

بعد وان الاشخاص ذوي الهيكات والهويات المجهولة الذين شهدوا كما تصورهم او كما وصفهم بعض شهود العيان اما كانوا من رواد الفضاء بلباسهم القريب وان كانوا لم يتجاوزوا الارتفاعات الممكنة فوق سطح الارض ... وانهم لم يكونوا قد انطلقوا فعلا الى اجواء الفضاء ... بل كانوا فقط مجرد طيارين لتلك السفن الفضائية التي بقيت دائما حدود المجال القريب من الارض ... وان تميزت بالسرعة الفائقة عن باقي الاجسام الطائرة التي عرفها الناس ... ولذلك كانت سرعتها الفائقة ... وغريبة ملابس اطقها ... من اهم ما جذب اهتمامات



الاطباق الطائرة ليست خرافة وليست ايضا حقيقة كما تتصورها بل هي واقع بين الحقيقة والخيال فقد تم تصنيع نماذج لحملات فضائية على هيئة الاطباق الطائرة وتتسع للقيام برحلات جماعية كبيرة بالإضافة الى إمكان استغلال فراغات كبيرة بها لنقل البضائع والاسلحة والمعدات الفنية الكثيرة ... وهذا نموذجان لهذه الحملات

المسؤولين وبالذات الرئيس رونالد ريفان الذي يعمل ببيئته الى الحديث عن «المهاة والقوة» الاميركية ... وذلك ربما لانه كان في بداياته الانتخابية قد أكد بتركيز شديد على ضرورة تقوية القدرة الاستراتيجية للولايات المتحدة بعد ان تقلص مداها الاستراتيجي كثيرا في عهد كارتر وبعد ان اكتشفت «عنوتها» الصاروخية ... حتى أصبح الاتحاد السوفياتي أكثر عددا وأرقى انتاجا لبعض الصواريخ المتتيزة كالصاروخ

«تسرب» بعض المعلومات مما يدور هناك بين كواليس جيف ... وربما كانت هناك بعض اسباب أخرى اضافية هي كثرة القضايا التي جذبت اهتمامات الرأي العام الدولي ربما لارتباطها المباشر ... بتطلعات الحياة اليومية ومتطلبات السلام الأقرب ... وليس للسلام الطويل المدى ... وعلى أي حال فليس هناك ما يمكن الاستناد اليه من تحليلات البيانات الرسمية والخاصة التي قد «تقلت» أحيانا من أحاديث

ظلت أتباء المباحثات بين الولايات المتحدة ... والاتحاد السوفياتي عن تحديد استخدام وانتاج الاسلحة الاستراتيجية شريطة الذي والتي بدأت منذ شهور قليلة في جيف ... مكتومة ولا يكاد يصرف عنها شيء ... وربما كانت من أسباب فتور الاهتمام العالمي بتلك المباحثات هو ان طبيعتها في الاصل ... تتطلب ان تظل سرية الى نهاية المطاف ... فلم يكن هناك أمل كبير في كشفها أو



أحد الصواريخ السوفياتية أرض / أرض المتوسطة المدى وهو نوع من / ٢٠ الذي يعتبر أقوى الأنواع المماثلة له في العالم ... ويمتاز بإمكان نقله وإطلاقه وهو على النمط المتحركة التي تجرها سيارة خاصة به ...



الولايات المتحدة

وتهدد بـ «برجينيف»



برجينيف



ريغان

ضغوط اقوى من جانب أوروبا حتى تشمل الولايات المتحدة باقتراحها الأسلحة العابرة للقارات . وفي الاسبوع الماضي اضيف الى ذلك مشروع المناقشة ادوارد كنيدي والسناتور مارك هاتفيلد الى الكونغرس الذي يدعو الى مقاضاة من اجل وقف سباق التسلح النووي فورا .

ولقد وفرت هذه المطالب من اجل تقديم مزيد من التنازلات من جانب ادارة ريغان للدفاع وراء تصريح بريجنيف الاخير . فقد أكد الزعيم السوفياتي اقتراح التجديد وهو اقتراح ينشئ مع مشروع كنيدي هاتفيلد .

واضاف الى التهديد الذي يصدر لأول مرة من مثل هذا المستوى . فقد قال انه اذا ما مضت منظمة حلف شمال الاطلسي قدما بخطتها لتشر صواريخ بيرشينج ، وكروز في اراضي دولها فان ذلك يعناه تعرض بلادنا وبلا حلفائنا للخطر من جانب الولايات المتحدة . وهذا سيؤثرنا على اتخاذ خطوات انتقامية من شأنها ان تضع الجانب الاخر بما فيه الولايات المتحدة نفسها وارضها في وضع مماثل .

وطبيعة هذا التهديد لاتسمح بأي تفسير . فاستخدام الرئيس بريجنيف لكلمة مماثل تشير الى ان روسيا تضع في اعتبارها اخضاع الولايات المتحدة لخطر الأسلحة النووية متوسطة المدى ايضا ومثل هذه الأسلحة لاتعمل الولايات المتحدة الا اذا وضعت في كواب

اسرائيل ليست واشنطن



ما خلف من التورم والجدل بين الطرفين . جاز للخدمة في واشنطن . وفي عشرين من الزيارات .

كان الهدف من زيارته اسرائيل ، هو تجديد الروابط وبث اشياء المسألة التي تعذرت اسبابها وضعت منذ خمس عشرة سنة .

لذلك ، اقبل الرئيس الفرنسي بزيارة رسمية ، ترافقه زوجته ، ويحيط به اربعة وزراء ، ويحيط به كبار مستشاريه ومعاونيه ويتبعه موكب من المسؤولين والعلماء .

وهناك عرف كيف يهرب على الوزير الحساس وكيف يتكلم بتدود وانفعال عاطفي عن الشعب اليهودي ، واذا بالسياسة تطرح نفسها وقائع مقربة : طلالا عادت المدفأة ، فيمكن التماسح في ان يكون هناك نقاط خلاف وآراء متباينة .

اما الزيارة لواشنطن فكانت جالعة تماما . كانت للتدليل على ان المعاصرة الاممكية ليست بعيدة ، حتى ليكن الذهاب اليها والعودة منها خلال ٢٤ ساعة ، وانه بين الرؤساء يستحب الكلام بدون وسطاء ولا بروتوكول . ثلاثة اشخاص فقط رافقوا ميتران : كلود شيسون ، وزير الشؤون الخارجية ، جاك اتاني ، مستشار الرئيس الخاص ، والجنرال جان سولينه ، رئيس اركانها الخاص .

منذ الولاية

ومنذ انتخابها للرئاسة ، الواحد في تشرين الثاني ١٩٨٠ ، والآخر في ايار ١٩٨١ ، اجتمع ريغان وميتران ثلاث مرات ، الاولى في اوتوا ، اثنان في عقد قمة الدول الصناعية ، ثم في بوركتون بولاية الكونجرس الدولية الثانية للجمعية التي اسهم فيها الفرنسيون في تحقيق الاستقلال الامريكسي ، واخيرا في كاتكون اثناء انعقاد قمة الشمال والجنوب .

على الصعيد الشخصي ، شبه تشابه بين الرجلين : فهما بشتيان الذي جعل واحد في فواحد في المصين من التميز والاخر في الخاصة والتميز . وكل منهما كان عظيم في ما يقرب من نصف حياته وهو الذي حيث هو الآن ، ويشقان معا نوما من التباين والآخر من عكسها الدائم على المساعي وينذل النشاط .

هذه الصفة المشتركة تجعلهما ، طبيعيا ، بعض الافكار والمخاطر المشتركة . ومن بين هذه الافكار الرامي الدقيق لاختلاف بينهما في الوقت لتعديل توازن القوى . فكل واحد من ميتران الرئيس الامريكسي السابق ، جيمس كارتر ، في تركه الروس يتفوقون على الامريكيين في بعض الحقول العسكرية . وهو يتفق مع ريغان في رغبته بالتصدي لهذا للتباين ويؤيد ان يساعد على استعادة التوازن في اوتوا .

اوتوا فتحت الباب

ومنذ ان التقيا في اوتوا ، وجد ريغان في ميتران اشتراكا يمكنه التمسك به . على الصعيد الدولي ، اي انه اشتراك في مقابلة اسبابا للزعة الحيات

وبعد ذلك ، هذا التعاطف المتبادل لم يصل دون بروز بعض الخلافات وسوء التفاهم . واهما اطلاقا ما يتعلق بامريكا الوسطى . وفي مجال تسليح السياسات الاقتصادية الغربية والتجارة بين الشرق والغرب . وهما يتعرضان للسوء والازعاج من جراء عدم الخبرة الكافية لدى بعض الوزراء الفرنسيين ومن ذلك التشج الذي يحكم واشنطن بحيث يعظم اعضاء الحكومة والمشاركون في الشخصيات الرئيس ريغان ، يمضون وقته في النزاع بينهم .

لندا بامريكا الوسطى ، اذ يرى ريغان ان السلفادور وغواتيمالا تواجهان تمردا شعبيا يوحى به من الاتحاد السوفياتي وتقوده وتدعمه كوبا ونيكارغوا . اما ميتران فغير العكس ، وان الثورة قد حلت حاربها الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية المتدهورة ، وانها صارت ثورة شعبية نتيجة للسبب الوحيد الكافي ، في انها لا خيار اخر لها ، ولا عرض عنها بديل .

قصة ميتران

ولكي يدعم اقتراحه هذا ، يود ميتران ان يبرز حكاية قصيرة : لقاء فنتونه في قتل الجمهورية الريفية ، كان جوزيف لا ديت اكد « بفرنسا المجرى » ( اي فرنسا من وراء البحر ) وعندما وصل الى وزارته ، عرف بان ثلاثة عشر شيوعيا افريقيا التي القبض عليهم ، فاطلق سراحهم وقد اكد الكشوف على ذلك . وخلال هذه الفترة ، صار اتاني عشر من هؤلاء الشيوعيين رؤساء جمهوريات في بلدانهم . ولكن منهم من قتل في فرنسا ، ايدا ، وايز هولر ، هورتيو ، يوشيه ، رئيس جمهورية تشاد ، المعاج ، وهو موال للقرب في

نظرة ميتران

من هذا المنطلق ، هذه التجربة ، جعل ميتران الى الاعتقاد بأنه يجب بذل كل المساعي كي

لوموند

مصر والعرب ودوبان الثلج

لعدة عوامل ، والموقف من السلام المصري - الاسرائيلي جاء ليؤكد حوافز اخرى على عدد كبير من الخلافات ، وان النظر في المشروع السعودي للسلام - الذي طرح امام قوة فاس وقد يطرح من جديد في حينه - سوف يقدم مبررا لاكتشافات اخرى .

على ان القضية المحورية المتعلقة بمستقبل الشعب الفلسطيني - الصعيد الذي تحقق فيه فشل السادات - يسيطر على كل ماعدا . وطالما ان هذه القضية لم تتم تسويتها ، وطالما انها تغذي مشاعر الاحقاد العربية تجاه السياسة الاسرائيلية ، فلن تتمكن القاهرة من ايجاد مكان قوي مهيمن لها في المنطقة . من هنا ان اعادة الحدود لهذه الدولة التي تتمتع بالاهلية القوي بين سائر الدول العربية ، ديموغرافيا ( بشريا ) وتاريخيا ، تعني شيئا مهما لكل دول المنطقة العربية .

لذلك

من هنا كان تصريح الشيخ خليفة ، رئيس وزراء البحرين ، في الترحيب بصر عندما تقرر عودتها الى الصف العربي ، وهو ترحيب يعكس الرغبة العربية عموما . ولقد على الشيخ خليفة بن سلمان يرد في ذلك على اسئلة مندوب « الموند » ، حتى الاسئلة التي كانت تطرحها الصحيفة المذكورة على حاكم الدولة ، الشيخ عيسى بن سلمان شقيقه الاكبر الذي كان جالسا الى جنبه ، وقد كلفه بالرد عنه عليها ، وبحضور الشيخ محمد بن مبارك ، والسيد طارق المؤيد ، وهما على التوالي وزيرا الخارجية والاعلام .

وقد عبر حاكم البحرين ، على لسان الشيخ خليفة ، عن رغبته الوطيدة بضمان الشعوب العربية في سبل تحقيق السلام بالمنطقة ، قائلا ان تبادل الزيارات على اعلى المستويات بين القادة البحرينيين والفرنسيين « ضرورية » في سبل التفاهم المشترك .

وفي اللقاء الثاني مع الشيخ خليفة ، رئيس الوزراء ، تكلم بصراحة متناهية عن ان الوقت قد حان لرفع الحظر الاقتصادي عن مصر ، في اعقاب السلام الذي عقدته مع اسرائيل . وتبنى المسؤول البحريني بان تكون بداية السلام المصري - الاسرائيلي تنطلق لسلام اعم يشمل المنطقة كلها ، كما تنبى الا يشوب العلاقات بين البحرين والدول العربية الاخرى وبين فرنسا شوائب الضحك والارتداد ، بل ان تستمر هذه العلاقات قوية على الاسس التي رسمها الجنرال ديغول .

اعادة كامل سيناء الى مصر ، بعد اقل من شهر واحد ، ووصول الطلائع الاولى للقوات الدولية ، يطلق الحوار من جديد حول الموضوع الاهم المتعلق « بالسلام المنفصل » للسادات ، وبصورة اعم ، حول استحقاقات سياسية .

واذا كانت السلطات الدينية في اسرائيل ، تدعو الى قيام يوم « صوم وصلاة » في الوقت الذي تنفذ فيه حكومة يمين اخر حرف من التزاماتها المنصوص عليها في معاهدة واشنطن للسلام ، ترتفع اصوات في العالم العربي لاعادة الشرف للرجل الذي وقع على السلام ، ومن اجل ذلك ، اصبح هذا لشحن هجسات قاسية عليه .

الصراحة المطلقة

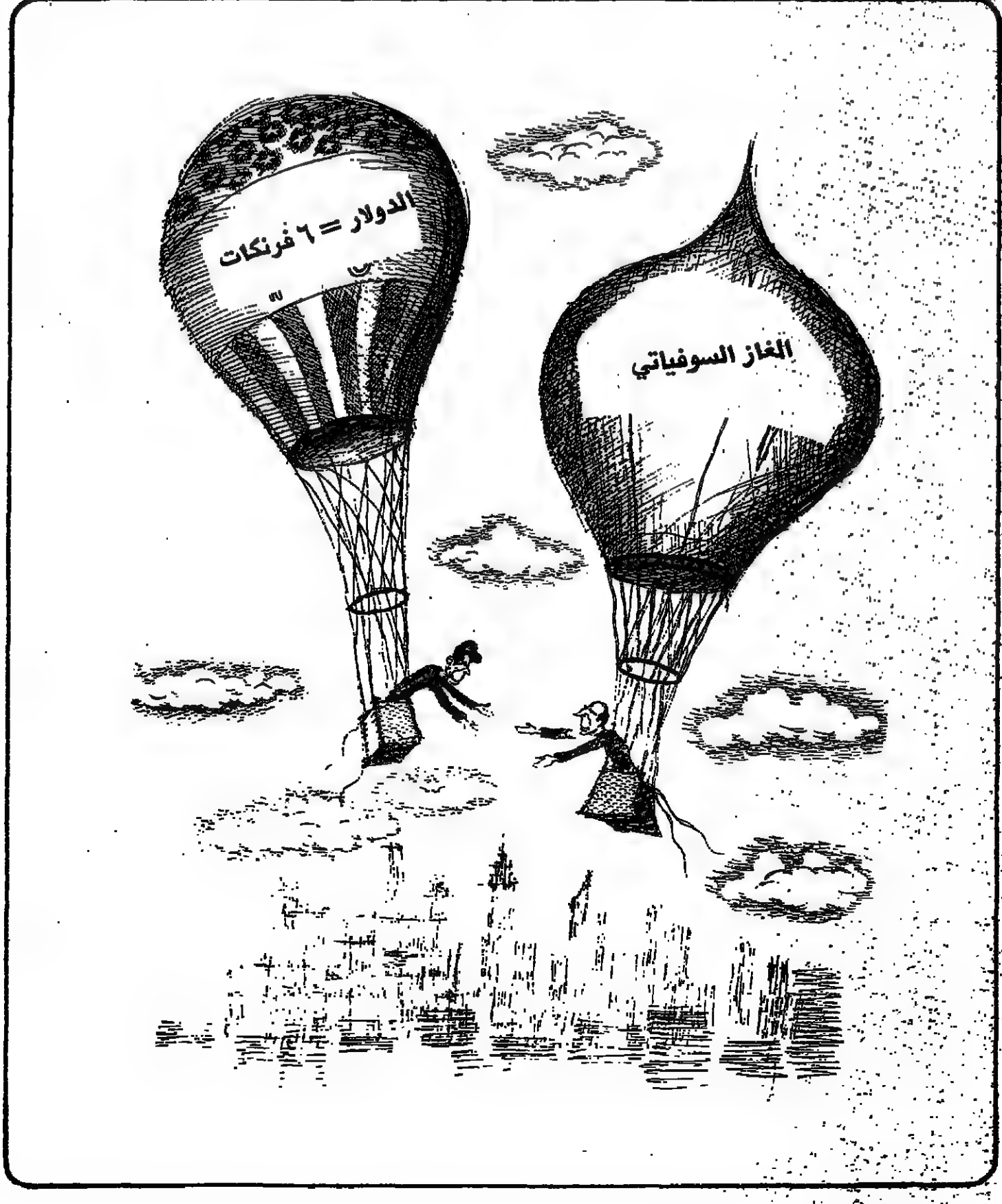
في كلام له صريح ، دون لولية وتعرجات ، كما هي عادته ، يرى الملك الحسن الثاني ، العاهل المغربي ، بان « على كل بلد عربي ان يوضح ٢٥ نيسان ( ابريل ) يوما مشهودا » وهو التاريخ الذي يتم فيه جلاء اخر جندي اسرائيلي عن سيناء .

ومن جهة ، فان رئيس وزراء البحرين ، الشيخ خليفة الذي يعبر ايضا عن وجهة نظر جارة البحرين ، المملكة السعودية ، يؤكد ان مصر « سوف تستقبل باذرع مفتوحة » عندما تجد من المستحسن ان تعود للوقوف بجانب « العائلة العربية » .

وفي الوقت الذي ترسم فيه الخطوط الاولى للحسابات ، فان العرب المتدليلين - وبخاصة عبر صحافتهم - يمتنون بحرارة عودة العلاقات مع مصر وحتى استئناف المعونة المالية التي اوقفت منذ ثلاث سنوات ( في اعقاب قمة بغداد ) . انهم لا يملكون كلاما ترحيبيا جدا للرئيس مبارك الذي ، من جهته ، طرح مقترحات مصالحة وتقرب تجاه الحكومات العربية ، تركت اصداها في الجوار ، ويمكن ، من ناحية اخرى ، ترجمتها الى دعم دبلوماسي ، وبمساعدة عسكرية كذلك التي قدمها لسلطة العراق في نزاعه مع ايران . واخيرا ، من خلال رفضه الذهاب الى القدس المحتلة ، فقد عوض بطريقة ما ، المشاعر المعادية التي احس بها معظم العرب عندما ذهب اليها السادات ، اثناء زيارته اسرائيل ، للصلاة في المسجد الاقصى .

سابق لاوان

الا ان مصالحة مصرية - عربية شاملة تبدو انها سابقة لاوتها . فالانقسام في العالم العربي ، وهو ليس بالامر الجديد ، يفضح



الغاز السوفياتي

الدولار = ٦ فرنكات



## النظر

### العملق السوفياتي الشريك السوفياتي

يعتبر الرئيس الأمريكي ان المخاوف التي ابدتها الولايات المتحدة تركيز صواريخ نووية جديدة في أوروبا "لا مبرر لها" اما الرأي العام الأمريكي فقد اهتم بما سمي تهديدات وردت في كلمة الرئيس السوفياتي. فقد لمح الرئيس بريجنيف الى اجراءات تقع الجانب الآخر، الذي يشمل الولايات المتحدة، في مرمى الصواريخ السوفياتية اذا نفذ حلف شمال الاطلسي قراره تركيز صواريخ نووية متوسطة المدى في أوروبا. وطبقا فكر الأمريكيين في احتمال اقدام السوفيات على نصب صواريخ نووية على مقربة من الساحل الأمريكي وربما في كوبا. وبذلك يعود كاسترو ليشكل في نظر الأمريكيين المادي خطرا على الأمريكيين بمجملهم وليس فقط على هبة الادارات الأمريكية المتعاقبة. ويأتي كلام الرئيس السوفياتي بعد اخبار عدة في الولايات المتحدة عن تزايد شحنات الاسلحة السوفياتية الى كوبا وارتفاعها اضعافا عما كانت سابقا. والاستخبارات الأمريكية سرحت أكثر من نيا عن امتلاك كوبا طائرات متطورة تستطيع القيام بمجموع نووي. أي الوصول الى السواحل الأمريكية وضرب اهداف أمريكية. وادارة الرئيس ريفان لا تملكها التهديدات السوفياتية. وربما كان العكس تماما. فادارة ريفان تستخدم ما جاء في خطاب الزعيم السوفياتي دليلا على جدية ما ساهم الرئيس الأمريكي منذ وصوله الى البيت الأبيض "الخطر السوفياتي". فاذا كانت لهجة الرئيس بريجنيف الحازمة تثير مخاوف الأوروبيين من السير بعيدا في مخططات واشنطن فانها قد تستدعي رد فعل مختلفا في الولايات المتحدة نفسها. ذلك ان اوضاع أوروبا الغربية الجغرافية والسياسية والاقتصادية تختلف اختلافا تاما عن اوضاع الحلف الأمريكي. فالقارة القديمة التي جرت الحرب العالمية التي انطلقت من ارضها تصاف اي مسنخا يوهي بالانزلاق نحو مواجهة ساخنة. وهي لهذا الغرض تسارع الى الاعتدال قليلا. أي انها لا تلجأ للامبركي فرصة قيادة حلف غربي متماسك الى ساحة اختبار قوة مع السوفيات.

ويمكن القول ان سياسات أوروبا الغربية وقعت أكثر فاکثر تحت الضغوط التي يمارسها العملق السوفياتي المتزايد. وفي طبيعة المناهج ما يقوله الأوروبيون عن ان الاتحاد السوفياتي يحاول عبر ضغوط تحويل ألمانيا الغربية الى قلندا جديدة.

في حال الاتحاد السوفياتي يهاجم. يؤكد رفضه قبول سياسة ادارة اميركية تستعير أحيانا في الكلام على السوفيات بعض مفردات الحرب الباردة. فليس في استطاعة الاتحاد السوفياتي احتمال تشكيك الادارة الأمريكية في الانفراج. واحتكاك مرور فترة جديدة من دون لقاء قمة اميركي - سوفياتي. أي ان الاتحاد السوفياتي لا يقبل ان يهاكم وان تفرض عليه العقوبة. فلهذه المناقشات نتيجة واحدة هي خوض سباق تسلح مكشوف مع الغرب ومع الولايات المتحدة خصوصا. وهذا ما يريده بعض منظرى ادارة ريفان. وهذا ما يرفضه السوفيات. فالسوفياتي يعرف اوضاعه الاقتصادية. ويعرف ايضا اوضاع حلفائه من بولونيا الى كوبا الى اثيوبيا. لهذا يهدد الاتحاد السوفياتي بفرض نفسه شريكا. فالولايات المتحدة ترفض التحدث اليه في اميركا الوسطى. وتقول جلسات مؤتمر الامن والتعاون الأوروبي الى جلسات محاكمة سياست. وهي تتابع في الشرق الاوسط عملية استبعاد. وتعتبر اقارب من الخليج اعتداء على الخطوط البحرية. فبعد ما حدث في السنوات الاخيرة لم يجد في استطاعة الاتحاد السوفياتي قبول اي محاولة لدفعه الى ما وراء الستار. فجعل الاتحاد السوفياتي دائما في موضع الاتهام وهمله على السبي الى انقاذ المكاسب التي جدد سنوات لتحقيقها لابد وان يثير ردود فعل من نوع "التهديدات" التي يتكلم الأمريكيون عليها. فاذا كان الرئيس الأمريكي يرفض قبول تغير موازين القوى في ظل الانفراج فان الرئيس السوفياتي يرفض تماما العودة الى عالم التفوق الاميركي.

وقسي انتظار ظهور صيغة انفراج ولغة انفراج تبدو المشاكل معلقة في العالم وملفاتا تكسب. فليس من حق الصغار خصوصا في الشرق الاوسط حل المشاكل التي قد يؤثر حلها على حسابات الكبار.

ميشال ابو جوده



### المظليين الصاعقة

وزير الدفاع الفرنسي شارل هنري سلم ١٤ فتاة شهادات تخرج في مدرسة المظلات، فاصبحن اول مغرزة من البنات تقوم على تقديم المساعدة الانسانية في الاكاديمية الفرنسية للمجولين جوا. وكان استحداث هذه المغرزة قد تقرّر في نوفمبر ١٩٨١، وستبدأ العمل بتدريب ٣ مجموعات اضافية محمولة جوا. وتتمثل مهمة هذه المجموعات في مساعدة الجهاز الطبي للقوات المسلحة الفرنسية في اي مكان من العالم. (من غاما - باريس)

## لفيز الحد من الأسلحة النووية بين الشرق والغرب

وبالإضافة الى ذلك فان مدى هذا الصراع يمكنه من ضرب اهداف بعيدة جدا في الغرب مثل فرنسا وبريطانيا من مواقع شرق الاورال.

وتكمن فرضية بريجنيف في التوصل الى هذه الفرضية، فرضية التوازن العسكري في أوروبا، وراء الصواريخ القاذصة الان في جيف. فالجانب السوفياتي يريد التوصل الى اي اتفاق لا يشمل لحسب الصواريخ السوفياتية والأميركية متوسطة المدى. ذلك ان موسكو تريد ايضا ان يشمل هذا الاتفاق القاذصات النووية والاسلحة النووية البريطانية والفرنسية.

ولكن الموقف التفاوضي السوفياتي يعقد بشدة القضية المهمة. وفي حالة تبني وجهة النظر السوفياتية فربما لن يحين ابدا ميثاق الاتفاق في جيف.

الغرب يتوجب عليه الانهماك في مبادرات عالمية من عنده. فالموقف الغربي المتقو عليه بالنسبة لمعادلات جيف هو في خيار الصفر. وفي حالة الموافقة عليه فسوف يمنع نشر الصواريخ متوسطة المدى في أوروبا الغربية ويلزم الاتحاد السوفياتي في تفكيك المصنعات الأرضية. وهذا الالتزام لن يسري على أوروبا الشرقية فحسب بل على مناطق اسبوعية في الاتحاد السوفياتي.

وخيار الصفر غير مقبول في موسكو، والغرب يعرف هذا. فالغرب يريد تطبيق هذا الخيار على المنطقة الواقعة الى الشرق من الاورال لان صواريخ اس - اس - ٢ ذات منصات متحركة يمكن تحريكها ونقلها بسرعة الى غرب الاورال في اوقات ارتفاع حدة التوتر.

من الخطورة بكان جعل نزع السلاح النووي موضوعا يحظى باهتمامات العامة. ومع ذلك فهذا ما يحاول الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف ان يفعله من خلال اقتراحاته الأخيرة بالحد من الاسلحة النووية الميدانية والصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا. فالزعيم السوفياتي عرض تجديد نشر صواريخ اس - اس - ٢ و اس - ٣ و اس - ٤ و اس - ٥ و اس - ٦ في غرب جبال الاورال شريطة ان يتحول الغرب عن نواياه بنشر صواريخ كروز وبيرشغ - ٢ في أوروبا الغربية، حتى انه عرض ايضا سحب بعض صواريخه الموجودة خلف الاورال.

ومن خلال تقديم هذا الاقتراح افترض بريجنيف ان القوات بين الشرق والغرب متوازنة في أوروبا. وللوصول الى هذا التوازن ادخل بريجنيف القوات النووية الفرنسية والبريطانية في معيخته الحاصية بالاضافة الى ما يسمى بالانظمة الموجودة في المواقع الاممية وهي الطائرات القادرة على حمل رؤوس نووية من اراضي الناتو الى المناطق الغربية من الاتحاد السوفياتي. ولكنه لم يدخل في الحساب طائراته القادرة على حمل اسلحة نووية.

ولذلك فان جانب المائدة غير متوازنين. انه اسلوب اتجه الروس في مناسبات اخرى. ففي محادثات موسكو حول التخفيض المتوازن للقوات، افترضت موسكو ايضا توازن القوات التقليدية. وهو توازن تقسي وجوده الدول الغربية. واقترح اجراء تخفيض نسبي في قوات الجانبين. وفي نظر الغرب فان هذه التخفيضات التي تقتربها موسكو لن تعمل الا على ترميخ التفوق العسكري السوفياتي.

وهذه الحجة الغربية تؤيدها حقيقة ان هذه ليست المرة الاولى التي يعتد فيها بريجنيف في اقتراحاته على فرضية التوازن النووي. فقد فعل ذلك من قبل في عام ١٩٧٨، ومع ذلك فبعد ذلك التاريخ نشر بريجنيف غرب الاورال على الاقل ٢٥٠ وريدا ٣٠٠ صاروخ من طراز اس - اس - ٢. ولذلك فمن المنطق الانتهاء الى تناعة مؤداها بان غطاه الاخير موجه بالدرجة الاولى الى حركة السلام الأوروبية. وإلى مؤتمر الحزب الديمقراطي الاشتراكي الاتاني الغربي الذي سيعقد بعد فترة وجيزة. فهناك اقلية هامة في هذا الحزب تمارض دون قيد او شرط مسألة نشر صواريخ بيرشغ - ٢ وكروز في ألمانيا الغربية.

ولذلك فمن غير الحكمة في شيء التظاهر بان

## الحاجة الى الهدوء في بحر ايجة

وفي هذا الشتاء اشار بايندريو التساؤلات مجددا حول الهدنة الهشة التي امكن التوصل اليها بين الدولتين في عام ١٩٧٦. وبالنسبة لتركيا فقد بدا كأنه يتحدى القاصدة الاساسية التي استندت اليها «اتفاقية بيرن» من خلال توجيه الامر بالتفقيص عن النقط خارج المياه الإقليمية اليونانية. وقد عمل ايضا على تغيير لهجة المناقشة بين الدولتين من خلال مطالبة الناتو بشهادات

تركيا. كما رفض ايضا كافة المفاوضات مع انقرة قائلا بان اليونانيين ليس امامهم شيء يحصلون عليه بل يتوقع منهم تقديم اشياء.

وقد اوقف ايضا الحوار بين الامم العامين في وزارة خارجية البلدين. ولكنه لم يتقدم باية سياسة بديلة ايجابية.

وبالطبع فان من واجب بايندريو تأكيد الحرص على حقوق بلاده، وهو يعتقد ان سياسة اليونان السابقة تهدد هذه الحقوق.

وبالتالي فربما يحاول بايندريو القيام بدور الزعيم الوطني المتشدد من اجل منع اي هجوم لوقر البذر بالاتجاه نحو السلام.

ومع ذلك فقلنا تساعد ملاحظات الادبيرال اولوسو على الخروج من هذا المازق وذلك رغم انها تكشف عن احباط نفسي متعظم في انقرة.

فالنظام العسكري يشعر دائما بيقاظ المير تجاه التقادرات أوروبا الغربية لحقوق الانسان في انقرة. وربما يحاول الاجترالات التفكير في ان بايندريو يعتبر هدفا سهلا للهجوم عليه، ولكن ينبغي ان يعلما ايضا بان ما يلقى بايندريو ينتقل ايضا الى عروق عدد كبير من اليونانيين.

والحق ان سوء الفهم بين الدولتين عميق جدا حتى ان دور الاصدقاء اصبح حاسما الان. وقد كشفت مشكلة بحر ايجة عمق الخلافات بين الدولتين الحليفين.

التوازن العسكري وكخطوة أولى، ينبغي على الغرب ان يتبع الدولتين بالاتباع عن العبارات الكلامية المنقاة التي تحرك الامواج. ثم ينبغي عليه ان يتبع الجانبين بان المبادرات وحدها هي التي تسهل على المحافظة على الحقوق. وهذا يتطلب المحافظة على التساؤل العسكري.

الادبيرال بولنت اولوسو، رئيس الوزراء التركي، رجل رابط الجأش. ولذلك فهو عندما رفع صوته في عطلة نهاية الاسبوع الماضي في المؤتمر الصحفي وشجب الحكومة، اليونانية اوضح ايضا بان الوقت قد حان بالنسبة للدولتين الحليفين الى الاصغاء الى صوت العقل. والسبب في ذلك هو ان اليونان وتركيا دأبتا على رفع درجة الحرارة في بحر ايجة. وينبغي وضع حد لهذا.

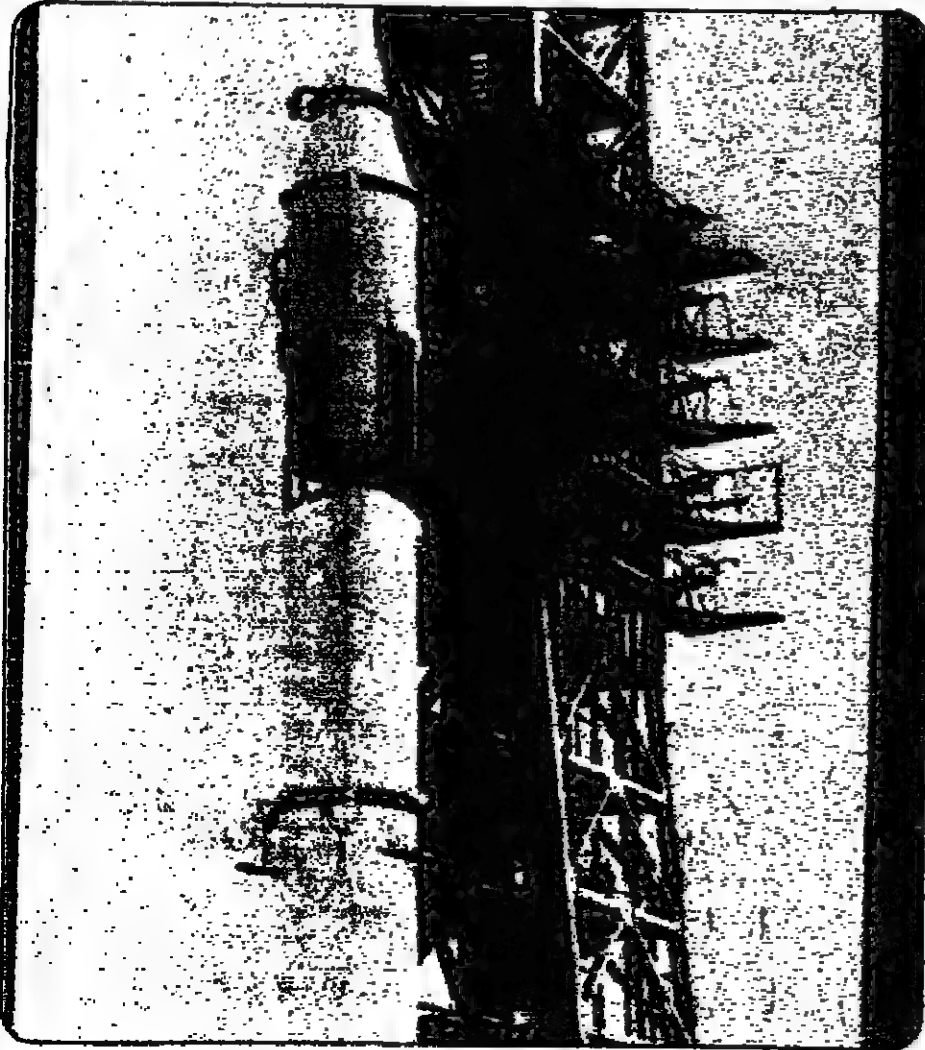
وتلقى هذه الاتهامات التي تعبر بحر ايجة ذهابا وايابا الضوء على المشاكل التي برزت الى السطح منذ تولي حكومة الدكتور اندرياس بايندريو الاشتراكية السلطة قبل خمسة شهور. وعلى حد قول الادبيرال اولوسو، فمفردات الوزراء اليوناني يفترض الى المنطق السليم ويشعر حدة التوتر حول الجرف القاري في بحر ايجة والمياه الإقليمية والجبال الجوي.

انتهاك ورد الدكتور بايندريو بطريقة غير دبلوماسية، مماثلة غير ان الاحداث اكدت كيف تهدد الاشياء الاخرى غير الكلمات الجاهل الجنوبي الغربي لحلف الناتو. فاليونان ظلت تعرب عن احتجاجها بان الطائرات العسكرية اليونانية تنتهك مجالها الجوي. كما جرت ايضا ذكر التهديدات التي تشع بها من الجيش التركي في بحر ايجة الذي جرى تشكيله في عام ١٩٧٤، وبالتالي من سفن الانزال التركية. وبعدها

١٠٨ سفينة التي تتحرك في مواجهة سواحل السفن اليونانية.

وقد دأبت اليونان على تعزيز القدرة الدفاعية لمحطة للجزر، فبعد صدور ان احتلال النزاع حقيقي. فقبل ستة شهور دعا مجلس الامن التابع للأمم المتحدة الى وقف العمليات العدائية بين هذين الدولتين التاريخيين.

وينبع الخوف اليوناني من حقيقة انه في حالة تطويق الجزر اليونانية من البحر والبحر فسوف تسقط سيطرة بين ايدي الترك. ومع ذلك، فالتركاء يترضون على استخدام اليونانيين للثلاثة آلاف جزيرة في بحر ايجة كمحاولة للحد من حقوق الترك في المنطقة.





## في محاكمة القيسية كليات الحقوق والشرطة

# الدكتور عبد الحليم أحمدي

ان ما نراه اليوم في افغانستان من المعارك البهيمية التي تمتعت عن ذكرها او الإشارة إليها وسائل الاعلام المختلفة صمتا مرييا هو جهاد بكل ما تعنيه كلمة الجهاد، ولا يصح تسميتها بأي اسم اخر غير الجهاد، فالشجورة او الكلدات المشابهة لها كلمات حديثة لا ترقى الى مفهوم الجهاد ومعناه واهميته، ولذلك لابد ان تعرف طيبة الجهاد في افغانستان وجذوره التاريخية، ثم مستقبله وبصيرة حتى نصل الى حقيقة ما يحدث اليوم في هذا البلد الاسلامي.

تقع افغانستان في وسط اسيا وتبلغ مساحتها ٢٧٠.٠٠٠ ميل مربع ويقطنها حوالي عشرين مليوناً من السكان، وتحيط بها الدولتان الشيوعيتان روسيا من الشمال والصين من الشمال الشرقي ودولتان اسلاميتان باكستان ومنطقة نستونستان من الشرق وايران من الغرب.

ومن الجدير بالذكر انه لم تكن هناك حدود مشتركة بين افغانستان وروسيا الا بعد ان احتلت الأخيرة الجمهوريات الاسلامية التي تقع في شمال امورديا (نهر امو) واخضعتها لسيطرتها فاصبحت تقرب نحو افغانستان وتحدها من شمالها وتقيم جسراً بعد الانقلاب الشيوعي على هذا النهر لسهولة الانتقال اليها.

اسماء افغانستان  
سميت هذه المنطقة قبل ٥٠٠٠ سنة باسم اريانا حيث كانت عاصمتها مدينتي او بلخ ومولنا للقبائل الارية التي انتقلت الى الهند والمناطق الاوروبية.

ثم سميت في القرن الخامس الميلادي باسم خراسان ومعناه المشرق او مشرق الشمس. ثم سميت في القرن الثامن عشر باسم افغانستان ومعناه موطن الافغانين.

دخل الاسلام افغانستان في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقد حارب الافغانيون في بداية الامر حروباً مختلفة استشهد فيها كثير من الصحابة ولكنهم سرعان ما ادركوا حقيقة الاسلام ونواياه فاضلوه عن حب وابيان وما يجدد الاشارة اليه ان المسيحية كانت قد وصلت قبل ذلك بقرنين الى تلكه الى سمرقند ومرو، وعلى الرغم من ذلك فإن مسيحياً واحداً لم يصل الى مناطق افغانستان وأنه لا توجد الى الان فيها كنيسة واحدة.

اهتم الافغانيون بدين الاسلام اهتماماً شديداً وبدأوا يدرسونه باللغة الجديدة، لغة الاسلام ولغة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم، وسرعان ما برز منهم الادباء والفقهاء والشعراء فكان منهم يحيى بن خالد البرمكي وابو زيد البلخي وابو سعيد الغوري وعبد الرحمن الجاسسي وعبد القاسم الجرجاني وغيرهم كثيرون واهتوا بجميع مجالات الفكر الاسلامي الذي انشأه في باللغة العربية التي درسوها وحققوها فيها وليس بغاتهم العلمية.

وقد كانت هذه المؤلفات مبعثاً لتفكير فكري واسهاماً في بناء الحضارة الاسلامية تذكر منها مؤلفات الامام أبي حنيفة في الفقه وشيخ البلخي في التصوف وابن سينا البلخي في الفلسفة، وقد كان كتاب الاخير في الطب (القانون) يدرس في الشرق والغرب الى عهد قريب جداً كما كانت كتبه (الفشاه) و«الاشارات» و«مناقب» مراجع لكل دارس للفلسفة الاسلامية.

افغان ونشأ الاسلام  
وقد تولت في افغانستان ديوان كثرية بعد الفتح الاسلامي كالدولة الطاهرية والصفارية والسمانية والصفارية والغزنوية.

وكانت عواصم تلك الديوانات مراكز هامة للحضارة الاسلامية فكانت غزني وبخاري وهرات وغيرها من المدن تنافس بغداد في العلوم الاسلامية، وقد جعل السلطان محمود الغزنوي عدة مرات على الهند لنشر الاسلام ونشر الاسلام فعلى في شبه القارة الهندية بواسطة الافغانين وقد كتب السلطان محمود بعد تحميم سومتا كبر وانشاء الامام الهندية التي الخليفة في بغداد يقول:

«ان هذا المذهب من الهنود يمينت وبيت الله اذ شاء ابراهيم من جميع الملل ويزعمون ان الارواح اذا فارقت اجتمعت لديه».

وتعتبر حركات الغزنويين على الهند بعداً لحكم المسلمين الحقيقي لهذه البلاد وهو الحكم الذي استمر عدة قرون.

الحروب الافغانية الانكليزية  
ويؤكد تاريخ افغانستان بعد الاسلام ان الافغانين في جهاد مستمر ودايم ضد الكفرة والظلمة الذين يحاولون دوماً ان يسيطروا على البلاد الاسلامية وينهبوا ثرواتها. فقد مررت افغانستان بتجربة الحروب مع بريطانيا التي لم تكن تعيب عن ارضها الشمس وهي اليوم تسير بتجربة الحروب مع الامبراطورية الروسية البلشفية التي بلغت بلاد ما وراء النهر الاسيوية واخترت نحو افغانستان قنصلين ان بلغ افغانستان ايضا لتصل الى المياه الدافئة والى منطقة الخليج وترواتها وترواتها.

واذا كانت روسيا البلشفية اليوم قد استولت القزور الداخلية للبلاد كما سذكر وتدخلت فيها ونصبت حاكماً لها هو بيرك كارمل فان بريطانيا قد فعلت نفس ذلك منذ اكثر من مائة عام حيث استولت الخلافة الداخلية بين افراد احد شاه بابا من الاسرة السدوزاوية واحتلت افغانستان ونصبت حاكماً لها هو الملك شاه شجاع فلهذا يلقى الملك بيرك كارمل وحلفاءه من الروس مير شاه شجاع وحلفائه من الانكليز.

ولتوضيح ذلك يجب ان نرجع الى الوراء ونلقي نظرة على الحروب الافغانية الانكليزية.

تقد تولي في عام ١٧٤٧ احمد خان الذي سمي بعد ذلك باسم احمد شاه بابا بمقاييد الامور في افغانستان، وقد كانت بريطانيا تحلم انذاك بالوصول الى الهند وكانت افغانستان بوابة الهند التي لابد من اقتحامها اما للوصول الى الهند او لاحتفاظ الهند وضمان الاستقرار فيها.

ان الان كان خان كان زعيماً قدامياً من قبل اغلبية الشعب كما كان قويا وملك نظرة ثاقبة الى الامور لم تجرؤ بريطانيا على قتاله حتى توفي لدارات بريطانيا ان توجد الفرصة للانقسام بين افراده وذلك بالوقوف مع احد هؤلاء الاحقاد ضد غيره. وهكذا اندلعت الحروب الافغانية الانكليزية التي ارادوا من خلالها ان يفرضوا شاه شجاع ملكاً على البلاد فجاءوا به في ابريل سنة ١٨٣٩ وقاموا الافغانين مقاومة باسلة ضد القوات الانكليزية لكن الانكليز تمكنوا في نهاية الامر من تصيب شاه شجاع في قنذاره ثم اعيد تنصيبه في كابل، ثم نصبت بعد ذلك معركة حامية بين الافغان والانكليز ابيدت فيها الحامية الانكليزية كلها ولم ينج منها. وعددها ٤٥٠٠ والانكليز ١٢٠٠٠ من الهنود اتباع الا طبيب واحد لا يزال يذكره الافغان والانكليز معا هو الدكتور برايدي الذي وصل الى الهند وهو يلقى جراحه، اما شاه شجاع فقد قتله الافغانيون بعد ذلك جلاء فعلته الكراه وعصامته.

وفي ١١ نوفمبر ١٩٧٨ في عهد خير علي خان بدأ الانكليز زحفهم على افغانستان مرة اخرى وتمكنوا في نهاية العام من احتلال جلال اباد وقنذاره والمواقع الاستراتيجية خلفاً له في افغانستان.

وترك خير علي انه يعقوب خان خلفاً له في كابل وسار الى مزار شريف طالباً المونة من الروس ولكنهم لم يستجيبوا لطلبه لان الدولتين روسيا وبريطانيا كانتا تمانان ببرحلة الوفاق بينهما في تلك الفترة اشبه بالوفاق

## لا يستطيع الروس تقديم دليل واحد على أن أحدًا من الافغانين طلب منهم التدخل



الموجود حاليا بين روسيا واميركا ومرش خير علي خان اثر ذلك مرضا شديدا ومات في ٢١ فبراير سنة ١٨٧٩ في مزار شريف.

الدول الكبرى متفقة على  
استعمار الدول الاسلامية

وهكذا تؤكد وقائع التاريخ ان الدول الكبرى لتساعد الدول الصغيرة وان المسلمين لا يستطيعون ان يعتمدوا في جهادهم وردمهم للاعداء والوصول الى حقوقهم على أية دولة كبرى، ان الدول الكبرى في الامس واليوم والغد اما تتكلم على الرغم من تبين الايديولوجيا بينها المنهج العلمي المرتكز على مراعاة المصالح والمنافع القومية الخاصة لها.

نعم انها لا تريد مصالحها القومية التي تتعارض في الاغلب مع مصالح المسلمين ومصالح الامة الاسلامية التي تريد ان تبرز كاهل مستقلة كبرى تتناحس تحت بشارتها وتراثها وترى ان تحمل مكانتها بين امم العالم.

ولم تتعثر بريطانيا طويلا بهذا النصر ففي سبتمبر من نفس العام قتل جميع افراد البعثة البريطانية في قلعة بالاصار بكابل واجهت بريطانيا بذلك كارثة اخرى بعد الكارثة الاولى التي واجهتها في حربها الاولى مع الافغانين.

ونحن نسرده هذه الوقائع لكي نؤكد امام العالم ان افغانستان التي ذاعت الامرين من الاستعمار الانكليزي لا ولن تستبدل استعمارا احمر باستعمار اخر ابل. سوف يقاتل الشعب الافغاني المسلم ولن يقبل السلاح حتى يطردهم. الحقين من بلادها كلها وان يقضي على اي نفوذ اجنبي مهما كان وعلى كل حال فقد حملت افغانستان على استيلائها بعد ان اضطرت بريطانيا، نتيجة الكوارث الكبيرة التي لحقت بجنودها في هذا البلد، لانسحاب منها، واعتبرت بها دولة مستقلة في عام ١٩١٩م.

ولما تولي الامير امان الله خان الحكم كانت البلاد في تخلف شديد وكان امان الله رجلا وطنيا طموحا افراد ان يقفز بالبلاد نحو التقسيم الديني الذي راه في بلاد الاوربية اثناء زيارته لها الا انه سرعانا ما سقط وهرب من البلاد الى اوروبا حيث عاش منفا حتى توفي فاعيد جثته الى البلاد حسب وصيته.

وكان السبب في سقوطه هو ثورة الشعب الافغاني المسلم ضد افغانا الذين كانوا قد خاضوا حروباً كثرة منذ فترة قصيرة ضد الانكليز وقدموا فيها وفي غيرها عشرات الالوف من الشهداء الابطال كانوا بحاجة الى من يعيد بناء البلاد على نفس الاسس التي استهدوها في سبيلها وهي الاسلام بينما كان امان الله معجبا بالحضارة الغربية اشده الاعجاب (يقضيها الراسالي والشيوعي) وبدا ذلك واضحا من قراراته التي اتخذها في بداية حكمه.

وتبع امان الله كل من نادر خان وظاهر شاه وفي عهد الاخير تولي داوود خان ابنه من رئاسة الوزارة (سنة ١٩٥٣) وكان عهده في بداية اقتحام السوفييات لافغانستان، فقد تحولت العلاقة بين افغانستان والروس في هذه الفترة الى صداقة حميمة جدا وربط داوود افغانستان بمجلة روسيا عسكريا وسياسيا واقتصاديا.

ما جعل الوامين والخمسين من العناصر الاسلامية يبدؤون الجهاد ضد ما يحدث في افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

بحيث ان افغانستان.

# قاتل الافغانيون الانكليز دفاعاً عن وطنهم حروباً عديدة وسيقاتلون القزاة السوفييات ويلقنونهم دروساً أخرى

— موافقة الدولة المعنية على التدخل او طلبه له.

لهذا فانه يكون من المناسب التحقق فيما إذا كان تدخل الاتحاد السوفياتي في افغانستان يطبق على أي من المجالات الثلاثة السابق الإشارة إليها، وإذا كان الأمر كذلك فلا بد من التحقق فيما إذا كان التدخل يستوفي الشروط المرتبطة بهذه الاحتمالات الثلاثة.

ولا يكون من الضروري هنا ان نكرر ان هذه الشروط ينبغي تفسيرها في إطار معناها الحقيقي فقط، ولابد من ان يقلل تطبيق قاعدة اياها استخدام القوة بمجسوراً في ارضي نطاق ممكن.

بحث الاستثناء الاول: قرار من الامم المتحدة.

من الحقوق الاولى للامم المتحدة ان تقرر ان يكون من واجبها واحدة من اجرة الامم المتحدة قد اعطى أي تعويض للتدخل السوفياتي في افغانستان بطلبه او ارضي صفة الشرعية عليه فيها بعد، ولا حاجة لنا الى الاطراف في ذلك.

وعلى عكس ذلك نجد ان الجمعية العامة لامم المتحدة تحت في القرار رقم ٢٢٧ (٥) الذي اصدرته في ١٤ يناير ١٩٨٠ بأغلبية ١٠٤ أصوات ضد ١٨ وامتناع ١٨ عن التصويت الى «الانسحاب التام والفوري وغير المشروط للقوات الاجنبية من افغانستان من اجل تمكين الشعب الافغاني من تقرير شكل حكمه بنفسه واختيار نظامه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في حرية دون أي تدخل خارجي ودون التعرض لأي قهر او تتبع او قيد ايا كانت، وبهذا تكون الجمعية العامة قد اكدت مرة اخرى بان «احترام السيادة وسلامة الاراضي والاستقلال السياسي لكافة الدول هو مبدأ اساسي من مبادئ ميثاق الامم المتحدة» وان أي انتهاك له تحت أي زعم امر يتعارض مع اهداف ومقاصد المنظمة الدولية.

بحث الاستثناء الثاني: الدفاع المشروع عن النفس.

جاء في المادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة انه «ليس في هذا الميثاق ما يضيغ او يتنقض الحق الطبيعي للدول، فرادى او جماعات في الدفاع عن انفسهم اذا اعتدت قوة مسلحة على أحد اعضاء الامم المتحدة وذلك الى ان يتخذ مجلس الامن التدابير اللازمة لحفظ السلم والامن الدوليين».

وليس ثمة نزاع حول امكانية استخدام القوة المسلحة في إطار الدفاع المشروع عن النفس، وكذلك لا خلاف بان مثل هذا الاستخدام للقوة غير لا يبدان طبقاً للفترة الزمنية في المادة الثانية في الميثاق.

لقد قيل في تقرير التدخل العسكري السوفياتي في اراضي افغانستان ان حكومة افغانستان وجهت الى الاتحاد السوفياتي ادعاءات في مناسبات عديدة لمساعدتها في الدفاع المشروع عن النفس، كما تشير بصفة خاصة البيانات التي ادلى بها ممثلو الاتحاد السوفياتي وحكومة افغانستان امام الجمعية العامة لامم المتحدة ومجلس الامن، الا ان هذه الادعاءات تتبرهن اللجوء الى حق الدفاع عن النفس المشروع لا تستند فيها بيوت الى سند مقنع.

وفيما يتعلق بكيفية ادعاء الشرعية على الدفاع عن النفس في هذه القضية فإن ما لدينا بوضوح تام هو حالة من الحالات التي تدخل في نطاق الدفاع الجماعي وليس هناك من يستلزم ان يصدر عن الجمعية العامة واحدة من الاتحاد السوفياتي كان ضحية مباشرة لعدوان، فافضلها هنا ان ودعت هي افغانستان وحدها. ومن هذا المنطلق يستلزم ان يحكم بان استخدام عبارة «الدفاع عن النفس» هو استخدام غير مناسب في مثل هذه الحالة.

بحث الاستثناء الثالث: طلب حكومة افغانستان التدخل او موافقتها عليه.

من حق الدولة، من حيث المبدأ ان تطلب المساعدة العسكرية من دولة اخرى، كما انه من حق الدولة الاخيرة ان تقرر اذا كانت تريد ان تطلب ذلك الطلب، على اساس شروط ثابتة ومتفق عليها بين الطرفين، فمثل هذا الطلب يمثل تطبيقاً لمبدأ مفهوم السيادة الذي يتكبد كل يوم من طريق الممارسة. ويوسع المرء ان يملك القانون الكائن الذي لا يمكن للمرء ان يجهل بانه القانون كما يجب ان يكون، لا انه من الضروري في هذه الحالة.

— ان تكون الموافقة قد اعطيت او ان طلبا للمساعدة قد قدم بالفعل.

— ان تكون الموافقة او طلب المساعدة قد قدم من قبل جهاز مسؤول بالاموال بالبلد الاخرى.

— ان تقدم المساعدة بشروط لا تتناقض مع قواعد القانون الدولي.

ويستطيع ان نسال هنا من الذي طلب المساعدة؟ وبنسبة وكيفية؟ ولا يستطيع الاتحاد السوفياتي ان يقدم دليلاً واحداً من سندا واحداً على طلب المساعدة على التدخل وان أي طلب قدم من قبل التدخل العسكري يعتبر باطلاً وفقاً لطبيعة الحال ونتمتع كافة القويات الشرعية وهذا طلب المساعدة قدم مكتوباً ما شيوخاً، ومتى كان ذلك، ثم من الذي طلب المساعدة؟

طلب بيرك كارمل، انها لم تكن موجودة اصلاً وان بيرك نفسه لم يكن في افغانستان فكيف يقدم هذا الطلب؟ وحتى اذا ما تقدم بهذا الطلب فانه يقتصر الى مقومات الشرعية.

حكومة خفيث الله أمين، هذا لا يقلل فيما لان قوات التدخل قتلت خفيث الله أمين في اول يوم وصلت اقدارها افغانستان ولم يقتل في يده حفيث الله أمين التدخل حتى يقتله هذا التدخل وينتهي منه؟

الجهاديون يوجدون صفوفهم

واراء ذلك اشهد الجهاد واصبح أكثر مثلاً وخدعة ما كان في الماضي وما كانت رسة على القز الروس حتى اصبح الجنود الروس محاصرين في دباباتهم في المدن الكبرى وينقل السوفييات جثث ميواتهم بالمتل كل يوم واصبحت مناطق كثيرة تحت سيطرة المجهدين يطبقون فيها شرع الله ويقيمون حدود ويحفظون فيها بأرضي الروس، ثم يأتي خبر اتحاد المجهدين كالمسحاة على الشيوعيين والروس فقد دون المجهدين بفعل علماء الدين بينهم دستوراً اسلامياً اتفق عليه الجميع وكانوا اتحاداً باسم الاتحاد الاسلامي الجهادي افغانستان تحت علم واحد وشعار واحد كما سنعنا منذ عدة ايام أنهم كونهوا لاجلنا مختلفين، عسكرياً وسياسياً ومالية وثقافة، في الوقت الذي تكفي فيه ادعاء المجهدين بالالقاء الفارسية والافغانية والروسية من منطقة بنجرش لحررة التي لم تلتها اقدم الروس منذ الاحتلال حتى الان.

وهكذا نستطيع ان نستنتج ان الروس لابد ان ينسحبوا من افغانستان ان عاجلاً او آجلاً وانهم كلما اسرعوا بالانسحاب كانوا اقل خسارة لانهم كانوا قد نسوا الدرس الذي علمه المجهدون الافغان لبريطانيا اثناء الحروب الافغانية الانكليزية وسوف تكون الحروب الروسية الافغانية درساً جديداً لكل القزاة والمستمعين الذين تسول لهم انفسهم انتهاك سيادة واستقلال البلاد الاخرى، واننا إذ لا نخلعنا انفسنا شك في هذا الامر فالتنازل الى الاسلام سوف تترك شمس من جديد، من هناك، من اراضي خراسان العزيزة، ولا نهزوا ولا نحرزوا وانتم الاعلون ان كتم مؤمنين صدق الله العظيم.

## خلة روسية شيوعية وتجربة افغانية لسائر الشعوب الاسلامية

تقد بدأ هؤلاء يدركون ان الروس اقدمون وسوف يلعبون افغانستان كما يلعبوا تاجكستان وازبكستان وتشكند وسمرقند وبخاري وترند ولم يبق بينهم وبين افغانستان الا نهر اموامورديا وقد خطت الشيوعيون لانسلاء على السلطة باضعاف كافة عوامل اساسية في افغانستان: الاسلام، الاقتصاد، الاستقرار السياسي، فعملوا على اضعاف الوعي الديني واظهار الاسلام كملحة بين الانسان والله فقط ونشروا مقابل ذلك الوعي الماركسي، كما اضعفوا الاقتصاد وعملوا على نشر الفوضى والاضطراب في جميع ارجاء البلاد وقد ساعدتهم في ذلك فشل الانظمة القائمة في حل مشاكل الشعب الافغاني.

محمد داود يحميد ما زرعه

ويستغل داود من رئاسة الوزارة بعد ان زرع بذور الشيوعية في افغانستان وبقى عشر سنوات بعيداً عن الحكم حتى يبعد الشيوعيون لاداعته مرة اخرى الى السلطة لا، لانهم يحبونه، وانما لكي يتحسروا وراءه فجاء الى السلطة عام ١٩٧٣ حين بدأ زرع حيث اراد الشيوعيون ان يستغلوه لصالحهم ايراد داود ان يكون مستقلاً فقتلوه.

خرقته في بيته واستولوا على السلطة وثار الافغانيون ضد النظام الشيوعي واعتلوا الجهاد ضد من اول يوم وحرروا مناطق كثيرة من سيطرة الحكومة حتى اقترب المجهدين نحو العاصمة كابل فاعتقد السوفييات ان النظام ينهار وان المجهدين في خطر وان ختمته قتلوا وحلهم يصبح سرايا ولذلك بادروا بالتدخل المباشر في بداية عام ١٩٨٠م وجاء وابيرك كارمل الذي كان في اوروبا رئيساً على البلاد.

وهنا بدأت صفحة جديدة في تاريخ الجهاد الافغاني ضد الشيوعية ولكن لكي نتحدث عن هذه الصفحة لابد ان نشير الى السبب في طبيعة التدخل السوفياتي في افغانستان فكثيراً ما يقدم السوفييات تبريرات لهذا الغزو المسلح.

التدخل السوفياتي والقانون الدولي

يشكل التدخل السوفياتي في افغانستان انتهاكاً واضحاً للفترة الرابعة من المادة الثانية من ميثاق الامم المتحدة التي تنص على ان «يتمتع جميع اعضاء المنظمة في علاقاتهم الدولية عن التهديد باستعمال القوة او استخدامها ضد سلامة الاراضي او الاستقلال السياسي لأي دولة».

وعلى الرغم من ذلك يقدم الاتحاد السوفياتي تبريراً لتدخله ولكن ندرس هذه التبريرات يجب ان نقول انه لا يمكن اعتبار التدخل السوفياتي في افغانستان عملاً مشروعاً من الناحية القانونية الا اذا امكن تصنيفه كخلة من الحالات الاستثنائية التي يوردت في القانون الدولي في معرض الحديث عن ادانة استخدام القوة بصفة عامة والتدخل المسلح بصفة خاصة.

وانما نجد ان الحالات الاستثنائية المشار اليها ثلاث وهي كما ذكرته المحكمة الشعبية الدائمة في بحثها موضوع محاكمة القزور السوفياتي لافغانستان تنص في الاتي:

— قرار تتخذ الاجرة المختصة بالامم المتحدة تطبيقاً للميثاق.

— ممارسة الحق الذاتي للدفاع عن النفس، فرادى او جماعياً، وفقاً للمادة ٥١ من الميثاق.

عن حضارة اللفظ

اي الفردي والجماعي، والجزئي والكلي، وبهذا لا تحتفظ الدلالة باستقلاليتها انها دولة في علاقة ومن هنا لا يمكن ادراكها الا في وسط اجتماعي، ثقافي، وبهذا تعبير بالضرورة ذات معنى اجتماعي.

والخطا الذي يقع فيه كثير من النقاد هو تحديد دالة الاجتماعي بالمرحوم الاجتماعي بينا الدلالة لا تتحد بالمرحوم، بل بعلاقة الموضوع بها هو خارج عنه، بما هو اخر.

ونتيجة لذلك يصبح لكل موضوع ادعائي دلالة اجتماعي، والمهم في النقد هو كشف هذه الدلالة.

اللغة منتج حضاري

ويبدو لنا ان ثمة معادلة خاطئة استقرت منذ زمن في الاراضي المنخفضة، هذه المعادلة بسيطة معناها انها خطرة في نتائجها، فكما ان الخطا الشائع ان حضارة ما تساوي عدد منتجاتها، فكذلك هناك خطأ يباوي بين الحضارة، وعدد منتجاتها، وبهذا ادى الخطا

## في مؤتمرات صحفية

(تمة المنشور على ص ١٧)

التقى في موعدها في يوم الارض الذي يصادف الاول من الشهر المقبل ليكون وقوداً لمعركة الشعب الفلسطيني في الداخل اقتصادياً وبخارجياً وعربياً وعالمياً وان لا تقتصر المناقشة على الخطب والكلمات، لان ذلك يدعم منويات شعبنا في الداخل وكما نقول لعلنا ناضلوا باجسادكم ونحن نمذك ما في.

واعرب عن اسفه لما تقدمه الاقطار العربية من دعم لما يسمى بصمود اهل الارض المحتلة لان ذلك لا يفي مدينة واحدة ولا يصرف في التدمير المؤتمر يضاهي هذا التبرعات خاصة في ظل توقف بعض الاقطار العربية عن دفع حصتها في ذلك.

ان الخروج على هذه الوضعية يشكل بالاضبط أزمة للغة لا بداعية الحاضرة، ففي الوقت الذي يطبع فيه الشاعر الاحيائي الذي يكرار اللفظ والدلالة، يطبع الشاعر الحديث التي تعجز اللفظ بسلالات جنارية راحة حتى لا يقول لغواً.

ولكن اين يمكن البحث عن الدلالات التي تعجز اللفظ عن التعبير عنها في يوم الارض الذي يصادف الاول من الشهر المقبل ليكون وقوداً لمعركة الشعب الفلسطيني في الداخل اقتصادياً وبخارجياً وعربياً وعالمياً وان لا تقتصر المناقشة على الخطب والكلمات، لان ذلك يدعم منويات شعبنا في الداخل وكما نقول لعلنا ناضلوا باجسادكم ونحن نمذك ما في.

واعرب عن اسفه لما تقدمه الاقطار العربية من دعم لما يسمى بصمود اهل الارض المحتلة لان ذلك لا يفي مدينة واحدة ولا يصرف في التدمير المؤتمر يضاهي هذا التبرعات خاصة في ظل توقف بعض الاقطار العربية عن دفع حصتها في ذلك.

## أسرة اللغة الإنجليزية

في ندوة علمية عن تاريخ اللغة العربية في مصر من الخطابة المتوسطة

يتاركون زميلهم الأستاذ فتحي محمود محمد بوفاء المنصور لها

والدة زوجته

للقيدية الرمة وزوجها الصبر والسلوان

اقامه واذا اليراهم من

اقامه واذا اليراهم من







الغريق

● من المرح ان تجد السباحة ، ومن المرح ان تسرق في بحر الدين .  
ولقد استعنت امس الى احد المعارف - وهو تاجر مغامر لا يفكر بالفسادة الا بعد ان تقع - فقال لي : لو اني اعرف ان بحر الدين عميق جدا ما ابهرت - بالاذن من عبد العظيم حافظ -  
قلت لصاحبي اسأله : ما دمت لا تجد السباحة - في بحر المال والاعمال ، فما الذي دعاك - حياك يا حياك - الى ان تقوس في هذا البحر اللهب الى اذنك ، يرحم الله والديك ؟  
قال : شب واستطعت ! فقد جاء من زين لي ان روح المغامرة - وهي من غير تعقل مقامرة - كفيلة بتحقيق الربح الكثير لحضرة جنابي عن اهلون سبيل وهكذا كان ، افرجنا عن تحوشة البحر من المعتقل السنوي في البنك ، وتاجرتنا في بضاعة تشبع فيها بعد انهما كاسدة ، فاكلفناها بكتبا بالهنا والشفا ، حين اتضح ان التوعية مش ولابد ، وان السمر يرتفع وان المستهلكين كانوا فيها من الزاهدين ان لم يكن القرفطين ، وهكذا وجد شخصنا الكريم نفسه على الحديدية وليس على العسيرة وحسب !  
قلت : ثم ماذا بعد ؟  
قال : عمت بقاعدة او حكمة ( وذاهاه بالتي كانت هي الساء ) فتحت باب الاستدانات والكمبيلات و « لتسليم رقبتي » للذاتين من « اياهه » ، يمثل ما يسلم المحكوم بالاعدام رقبته لجلازه ، واذا بي اغرق - اغرق - اغرق ، ولا استطعت ان ابصت حتى برسالة استقالة لوكالة القوت الدولية من تحت الماء ولا من تحت الطين !  
واطرتني منه هذه الروح الساخرة المرة ، مع اني قلت له :  
- وكالة القوت يا صاح بدها من يتخذها من غرق العجز المائي ، وهيئة الامم المتحدة تناشد الدول الاعضاء تشديد التزاماتها المالية ومضاعفة هذه الاسبابات امكن لاتخاذ ما يمكن اتقاذه ...  
وهكذا ، لم يكف ان هذا العالم الظالم عجز عن انصاف القضية الفلسطينية وتصرتها سياسيا ، بل هو عجز عن دعم وكالة الاغذية ماليا ، في الوقت الذي تتبارى فيه الدولتان العظيمتان بيشات الممارات من الدورات في الاتفاق على سبيل التسليح وحسب التقاض !!  
قال محدثي : شيء مش معقول ...  
قلت : ولكن في هذا الزمان الاخير صار الامم معقولا ومعقولا ...  
قال : كنا بحالتي صار الموضوع بين امريكا وروسيا ، كيف هذا ؟  
واجبت ضاحكا : حالك « دويلة » ... هكذا يصير اي دولة .  
ان الدول مثل الافراد تفرق ويترقون ، اذا لم يعرفوا كيف يكون ( العوم ) ويومها يفرقون في شهر ماء ....  
عبدالله الشيتي



سألت نفسي الصبح عن كل مذهب  
وان عظمت منه علي الجرائم  
وما الناس الا واحد من ثلاثة  
شريف ومشروف ومثل مقاوم  
فاما الذي فوقه فاعرف قدره  
واتبع فيه الحق والحق لازم  
واما الذي مثلي فان زل اوهف  
تفضلت ان الفضل للحر حاكم  
واما الذي دوني فان قال صبت عن  
اجابته عرضي وان لام لثم  
« الخليل بن احمد الفرايدي »

كانت من الانسجام  
جوان بروكس حصلت على لقب  
صاحبة اعذب ابتسامة في مبارزة  
عقدت بمسك المظلة المصيرية في  
كور تودل .. ونتيجة ذلك التقط  
لها مصور الجريدة المحلية صورة  
وهي تتلقى قبلة التهنئة من زوجها  
لحظة اعلان الفوز بيد ان هذه  
الصورة ادت الى اختفاء ابتسامة  
السور من وجه جوان لمدة طويلة .  
فقد اطلع على الصورة بدهشة  
نوظف الفنان الاجتماعي الذي  
تعرف على صاحبها على انها امرأة  
مطلقة تتردد على مكتب الضمان  
الاجتماعي لصرف مبالغ اضافية  
بعض المظلات . وسارع المولود  
بتكوين العنوان المكتوب اسفل  
الصورة ، والى هناك توجه وبمه  
زجل في ساعة مبكرة من الصباح ،  
عندئذ فوجيء بان المسكن هو مسكن  
زوج جوان الذي زعمت بانها مطلقة  
منه .

● تم في محافظة القنيطرة  
السورية تعديد ١٠ مراكز  
للحصول على البطاقات  
الشخصية لبدء المخططة  
المسجلين لدى امانة السجل  
المدني في دمشق .  
● يجري الحديث الان على قدم  
وساق في لبنان بين كافة الفئات  
الليكنية حول الوفاق الوطني ،  
الامر الذي انعكس على الجهات  
الادبية والفكرية وغيرها ومنها  
الفنية ومنذ ايام اعلن احد  
التواقي التيلية في بيروت ويحمل  
اسم « مربع الوفاق الوطني »  
عن يرتلجه الفني الذي يتنصن  
امع العروض تقدمها الرافضة  
الشرقية .... والمطرب ...  
وتتم استديو الفن ...  
والفرقة ... عموما هذا وفان  
فني !!  
● اوضح مستشار الدولة  
بوزارة التعبير في مصر بان  
المسكن التي انتهى تشييدها  
يجب ان تبقى خالية دون  
تاجيرها اكثر من اربعة اشهر بعد  
التشغيل ، وقال انه اذا ثبت  
امتناع المالك عن تاجير شقق  
عماره فتوقع عليه غرامة لا تقل  
عن ١٠٠ جنيه تكرر كل اربعة  
شهور .

مارشيلو ماسترويانفي  
واليونورا جورجي في المغرب



يقوم الممثلان الايطاليان مارشيلو ماسترويانفي ، ٥٧ سنة ، واليونورا جورجي ، ٢٨ سنة ، ببطولة فيلم تجري تصوير احداثه هذه الايام في مدينة مراكش بالمغرب . والفيلم من اخراج ليليانا كافاني واتساج فرانشيسكو جورجي ، والسدي اليونورا ويحمل اسم « خلف الباب » ويروي الفيلم قصة عائلة تاجر ايطالية هاجرت الى المغرب في اوائل القرن الحالي : وتسل اليونورا دور ابنة زوجة ماسترويانفي ، وهي المرة الاولى التي يقوم بها ببطولة فيلم مع بعض ، وقد سبق لماسترويانفي ان قام ببطولة فيلم « المجلد » من اخراج كافاني .  
والصورة المنشورة هنا هي لماسترويانفي واليونورا وهما يلهوان اثناء احدي الاستراحات من التصوير . تقول المخرجة كافاني بانها تعرف اليونورا منذ ان بدأت خطاتها الاولى في عالم السينما اندريا عمره سنتان .



التقدم في السن  
ليس عائقا  
امام النجاح  
لا شك ان الامم يبحث في الانسان الرغبة في العمل ، والعمل كان ولا يزال شريفة الحياة الكبرى في كل زمان ومكان وعلى هذا الاساس فان الشيفوخة ، على حد تعبير معلم الاطباء وعلماء النفس ، لا تقف حجر عثرة امام النجاح فكلما بدأ السمر ونستون تشرشل بتأليف كتابه الممنون « تاريخ الشعوب التي تتحدث اللغة الانكليزية » عندما كان في الـ ٨٥ ، واصبح ( البرت شويتزر ) رئيسا لاحدى المستشفيات في افريقيا وهو في الـ ٨٩ من عمره ، بينما قام الكاتب المسرحي الانكليزي الساخر ( جورج برنادوشة ) بتأليف قصص خرافية بعيدة الاحتمال عندما بلغ سن الـ ٩٢ .  
فسخوا شركة العمر  
بعد شركة دانت المعركة ، ومداقة جيدة ، كان من ثمارها ان زوج ابنة من ابنة شركته منذ سبعة اعوام ، وانجا ثلاثة اطفال ، اكبرهم دخل المدرسة هذا العام ، اختلف الرجل ووصل الخلاف الى ذروته فاعتاد بالضرب على بعضهما البعض ، وقررا فك الشركة . المهم انهما لم يكتفيا بذلك ، بل اصر والد الشاب على الطلاق ، وهذا ابنة الذي لم يتوان عن الانصياع لاوامر والده ، فطلق زوجته وحرم اطفاله من الحياة المعادية التي يحلم بها ويحتاجها كل طفل في مثل هذه السن ، والغريب ان خلافا لم يكن الا لسبب التسمية الجديدة ، وعدم اتفاقهما على تحديد لها ، خاصة ان المخبزون زاد سعرو اضعاضا واضعا .  
حماية حيوانات الغابة  
تعتبر فوهة مومونوري في تنزانيا واحدة من اجمل مناطق العالم التي يوجد بها الكركدن ، حيث بدأت تقفد اخر هذه الحيوانات عندما اكتشفت جثث جديدة لحيوانات الترع منها قرونها من قبل الميادين .  
وقد وضعت السلطات جائزة قدرها ٢٥٠٠ دولار لمن يبلغ عن القاطنين ، والجدير بالذكر ان محكمة تنزانيا حكمت احد الميادين منذ فترة بتهمة قتل حيوانات وتوريب اجزاها للخارج .  
اعدام ام بلا قلب  
حكمت السلطات الصينية على احدى النساء المصينيات بالاعدام بتهمة اغراق ابنتها بالاحقاد مع عشيقها وذلك بعد ان قررا التخلص من الفتاتين اللتين يشاركنها المنزل !!

ساعات في احوال

● لا يمكن ان نصف انسانا انه لا اعتقاد عندما يكون بحوزته شيكان : حب الله وصحة الكتب الجيدة .  
● ان العمل الصالح الذي يؤديه رجل صالح يخفي اسمه عن الناس يشب نهما جوليا من الماء ينساب ببطء تحت الارض ويؤدي الى زيادة اخضرار الارض .  
● يمكن ان تحكم على شخص ما بواسطة ثلاثة امور : ما يقوله ، وما يفعله وما يقول الناس عنه .  
● الاسلوب هو المرء ، فطريقة كلام من امامك تدل على تربيته واخلاقه وثقافته .  
● ان من اصعب الامور ثلاثة : حفظ السر ، نسيان الجرح ، والاستقامة من وقت الفراغ .  
● يجب ان تأمل ونستمر تأمل حتى يخلق الامل من نفسه شيئا نريده .  
● القرن العشرون الذي نعيش فيه هو قرن الاغتراب ( التقارب ) ، فنحن نملك كل وسائل المواصلات الا اننا نجد انفسنا متباعدين ، فكل منا يعيش في سجن عمله لنفسه ولا يحاول ان يختلط دوما بآقاربه واصدقائه ، وهذا هو سبب رئيس وراء نسبة الوفاة في سن مبكرة وخاصة في المدن .

تنتج بآلة سيالك كات ايرقية  
العالم ينضله من بين سائر البهارات الفاتحة والكمالات

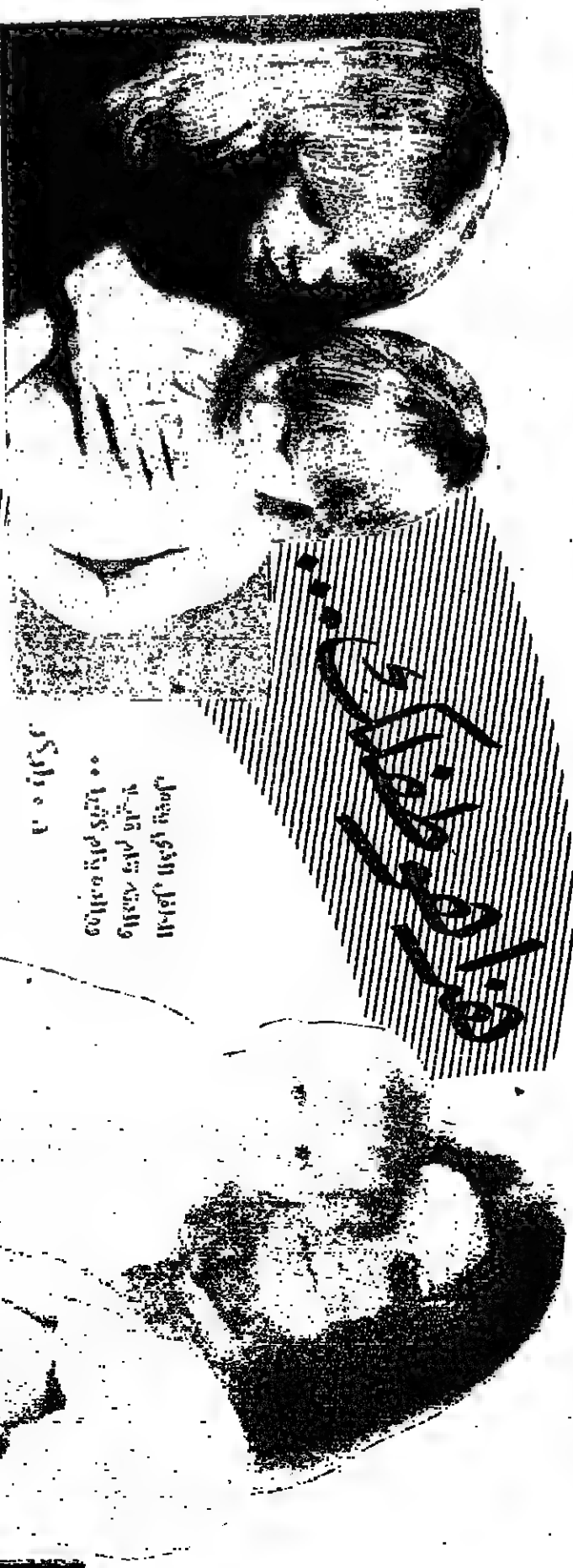
تصميم سعودي ، التصميم حسب ريشي السرجان وارضاض المشقة والقلب والشريفة .





محمد ابراہیم و اہل بیت

የገንዘብ አጠቃቀም

[illegible][illegible]

سید احمد علی











الاسرة في عباد المجتمع ، ناديا صاحب  
الاسرة صلح المجتمع واستقامت حاله ،  
والمراد في الاسرة تردوي ادمار مقتله ،  
فهي التوجه وهي الام وهي ربة البيت ، ولا  
احد ينكر اهمية هذه الاسرة ، سواء الدينية  
الاسرة ( وهي مجتمع الانسانية ككل )  
والاسرة ( وهي مجتمع الانسانية ككل )  
ولقد حفل التاريخ العربي والاسلامي بنساء  
وكان لهن دور كبير ، سواء زوجات  
كمجاهدات او كمجاهات ، وكان للبعض الآخر  
دورهن في الحكم والنسب والمجتمع  
والاخر في علاج الناس وتوجيه عاقله للقادة  
والايمان ، وصاحبات حياء خاتمة بمجلسه  
الفضيلة لعل الاستيعاد ، وتوجيه الانسان من  
الام والظلم والاعساف .  
وقد كان للمرأة في الشرق ، كما في الغرب ،  
مكانتها المرموق في المجتمع ، ولم تختلف المراه  
العربية عن احتلال مكانتها التاريخية في  
مجتمعا ، كانت قوة فاعلة ملهمة ، وهي  
تعمل وتكاتف .  
عديجة بنت خويلد :

خلديجة بنت خويلد :  
لهذه خديجة بنت خويلد لم تكن في حياة  
محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إلا امرأة الملهمة التي تلاقت  
لديها الموهب والشجاعة والكفاءة والايام  
صاحبت الرسالة ذلك الامان الذي جعلت  
صاحبه من نفسه امانة على اسراره وقبلة  
لحاربه وعونا في الخلدائه ومقاومه قومه  
في الكفاح والاضطهاد المديد ، لم تنس عنه ان  
تتعالى ، حتى اصبح زعيماً وقائداً ونبياً .

لا تعرف لجامعة الزهراء - إلا أنها مسورة  
 صديقة لأميرها الرسول العربي الكريم مصطف  
 عليه السلام في خلقه العظيم والسياسة و  
 عرفوا أنها الأولى لجامعة لجامعة الاسلام  
 لذلك كانت في مقدمة صفوف الجهاد في سبيل  
 الدعوة - وقد عاشت في جانيه المراكز بسبيل  
 المجروح وتقدمت عزماء المسلمين في قتال  
 المحركين اعداء الدعوة اسلام الكلمة الا  
 والحق - مع عداوتها للجهاد - هم عباد  
 والامنية والمهادنة - واعداء وغيرهم ممن  
 رافقوا الرجال - وساحات المواقف - وكان  
 الخائن الضال في تلك الاستقامات  
 الجادة للاسلام في الجزيرة العربية - لا ك  
 في جانب الرجال طاب نصر وقوة بجهاد  
 والمهادنة .

ولقد اقتبست الأجراس من أيها تلك الصفات النبوية العظيمة في الصبر والرحمة والتضحية والبذل والتفوق ، كما رزقت عنه ثورة أجيالنا - وحصلته للتعلم والتعب والعباد - حتى أصبحت القدوة للكرامة والثلل العرب والعرباء العربية رسالة وعظما وجهادا

هي بنت أبي بكر الصديق ، من اعلام قريش الزهراء صلوات الله وأحد الصالحات القريشيين المبرزين عزة وعلو لها

عقد الرسول عليها في العام الثالث من الهجرة النبوية ، الا انه لم يدل بها في عامه ذلك الا في الزمان والمكان لم يمسحوا بثلث التسعاد بوجهها

كانت ام المؤمنين باقية ، لبيبة ، فبنتها شاعرة ، عطيفة ، باقية الرسول بالحرمان والضياع محبة أكيدة وكان من واعظي سرور

عالمية

وكان النبي صلعم ، يقضي أكثر أوقاته بجانب زوجته الحبيبة عائشة ، وكان السبب في ذلك حصول يوم رضى الرسول يتخون بهادياهم يوم عائشة ، وكان الوصي ينزل عليه عائشة وهو تشاركه ، فلذلك كان ينزل السيدة عائشة تشاركه في الظل الدنية ، إذ كانت واقفة على دقائق أحواله وحركاته وكان كل من شاهده ، يحب خلق الله اليه اليه ، وفيها العديد ، فكيف لا وقد امتدت حياة الرسول بملها ومجال عيشه ، حتى صارت الميزة للامة ، فقد تلك الأيام المباركة ، لقد كانت تاج المغار ، ولها في الوطنية العديدة لسيد تترك اثر في القواعد والانساء ، في محفلها الذي تعيش فيه ولي الاحياء التي تشاركها ، والاشياء التي تسلمها .

في اعظم المواقع الحاسية في تاريخ الحضارة العربية سجلت المرات التي فيها كان العرب قد تمكنوا من التغلب على اعدائهم في حروبهم العديدة. وقد تلاقى ذكرى تلك الفئوس خالدة بمدى زوال رسوبها، لتصور لنا جلال «الماضي» وتفتح في صوره «الحال» روح الخيال، صانعات التاريخ.

على الذين ، فنذا ان كتبنا  
 العاصم احره التي تنسى  
 بدات خولة بنت الزور جهادها ، حين خرج  
 مع اخيه فرار بلل الاسلام ، مع جندوا  
 الفتح العربي ، ورافقه في جهاد اخوان  
 تلك المعركة ، وقعت في جنوب فلسطين  
 والتي انتصر فيها العرب على الروم  
 واشترك فيها القساوسة العربيات ، ول  
 مقدون خولة :  
 وتتصل خولة - بالاضافة الى  
 العربي ، بالاشاعة والافاء ، وتبلغ  
 خولة - بالاضافة الى

[illegible]

الموت في سبيل المثل العليا - قتال أبناء الزعيم  
على وجه المتجاذب في يوسف القضاة الذي حاصر  
المدنية - وهو هو قصة الحياة لأم والناظم  
لشعارها ووجدتها في التلويح للحوادث الجسم  
التي تغير وجه التاريخ .

المرأة - الضفوف - رابعة المدفوعة  
كانت رابعة المدفوعة ظاهرة من ظواهر  
التاريخ العربي الحافل الذي يلتقي فيه المرأة  
العربية بالتي أصبحت بين الرجل قوة والتوسع  
القوي وحداثة المدفوع الأسس .

لقد احتلت رابعة التي وجدت لها في حيا  
جنتها في خوفها من نازله . ولم تقطع  
في حياة الزهد لغير حركات نفسية أو  
أرضي . ولكن عينا بين المجتمع بل كان  
الضفوف لعدة سامية عندها .

ولدت رابعة الضفوفة الضفوفة في سهول  
الشفق الأولى من القرن الأول للهجرة - في  
البصرة . وتربعت للثقوب والصلم والأرباب  
وكان معظمها كعبيار الضفوفيين .

والإمام .

جاء في تاريخه .

[illegible]

الرجال إلى أمن أسبوعين في الأسابيع الأربعة الأولى من شهر رمضان، ومن ثم تلت ذلك زيادة واحدة هي الحق للحدود والانتقام.

لم تكن الغيران امرأة عاديه .. كان لها  
 الهادي والرشيد ..  
 لم تشتهو الغيران في السياسة وقدموا  
 الجميع لحسب .. بل كان لها اثر الاثر اللامع  
 الصانع .. زوجها الطيبه ولديها اللذان  
 ترعا في يده على عرش بغداد ايضا وهو  
 الهادي والرشيد ..  
 من العنبريات اللواتي تلاقى افق الحضارات  
 المرمية وكأنه ليس الزهر في السياسة  
 والملك .. الغيران ..  
 ما لم تشتهو الغيران في السياسة وقدموا  
 الجميع لحسب .. بل كان لها اثر الاثر اللامع  
 الصانع .. زوجها الطيبه ولديها اللذان  
 ترعا في يده على عرش بغداد ايضا وهو  
 الهادي والرشيد ..

**الغيران زوج الطليعة المهدي**

وام الهادي والرشيد

بدر زكي .. وكان قد ولد من احد عشاق  
 كبد .. وكان قد ولد من احد عشاق  
 ابياه على اسمين بل للفتح .. فقد  
 اياه .. فقلت في نفسي ..  
 ما لم تشتهو الغيران في السياسة وقدموا  
 الجميع لحسب .. بل كان لها اثر الاثر اللامع  
 الصانع .. زوجها الطيبه ولديها اللذان  
 ترعا في يده على عرش بغداد ايضا وهو  
 الهادي والرشيد ..

[illegible]

غدا حج خالدة وودود

[illegible]

الاماني وحل في محبة بالثقاتلاني هسي  
بدون حاية  
واحت محبة الرجل اليهودي يثيق بخصون  
الاسمين ، وليس هناك من يرفع من النساء  
والاطفال ، ففقرت اهل اليهودي اذا لم سالا  
الى اهل قريته يمدلوا على عورات عوائل  
الاسمين ، تسع الصبية ، وزنل النساء ،  
وقررت عورة كل الرجل اليهودي ، فانزلت  
عوروا وزلت من الحصن اليهودي ، وقررت  
العمود على راسه بقوة حتى قتلته .

انتظروا قريته عرود الرجل ، وسال  
انتظروا ، فلم يمد ، اجبت ان يساء  
الاسمين والاطفال ليروا وسمعهم ، بل ان  
الاسمين وعتة ، والاطفال بجاية قووة ضارية في  
الاسمين .

ان قتل هذا اليهودي انتقد الاسمين قاتلاني  
ولكن قاتلاني من غير علم اكيد ، الا جعل

الطويل يذهب اجسادنا الضعيفة ، ولزهر مدونا  
 المتعمد الضارة حيلاتها علينا بوساكتها  
 المصانعة ، فتخرج البياض منبها سوطها



ورأينا ... كما لو كان سدى يتجهزراً عبقراً  
 الذي ...  
 حتى إذا ما التفت العتمة الدرامية السامية  
 حلت في بيتنا كدرة : **العتمة** اقروا الى منزل  
 ان هضبي ان يقع ان رفاق يلقو حريق : فزيت  
 من بيت **العتمة** :  
 طربت اقروا والى اقربى في رجلي « ملكة »  
 زنبيريا الاسطورة الخفية : فرحت بيننا  
 كانت **الاسطورة** والدي تقلل مساهمته

المسود اجراء حياتنا !

كانت ادراك ان القسم الحياة ، اما ان تكون  
كذلك فمستحالة ، فالتفت ، وان لنا نجل ان كسا  
منحياها .

فلم يبقا بصحبي والزماني يملأني ، في حين  
كانت اذنيهم في قراره لتوسم انا ودعوا  
علي في اجل ان يستقروا بدمعة الجهر والحمل في  
التيك على « الحجرة » والامر منها . . .  
وان يظنوا على اني اتيهده خيالها الصديق  
في مذكرات . . .

ولى اليوم الذي من محبتهم ، قدمت الملكة  
ومررت علينا الباب !

واظلت تلمي ، وتصارعت فاشقة ، واسترت الي  
التي التي العابر .

فتحت الى الباب ، ووردت وقفت الى  
جوارها الزين العابر من كلب ، وودعت تلمي  
يعين في العلقان . . .

والله اعلم  
بما كنا نفعل

الصبور، في حين اخذت تصرخ متوددة في وجه أمي :  
 اذا لم يتب هذا المصرون أو يتأدب ،  
 فسأكون ضلبي معه وسأفارق كوكب الأوبة !  
 ومضت إلى منزلها المجاور لتعقبه ، وأمسى  
 المأزق تضيئها بنظرات معتقدة الرزق ،  
 وزاد شفتيها بين الدنيا والأمرى  
 ★ ★ ★

كانت زليخة في الارض من ممرها . . . وكان  
 جملها موقفاً عليها سوية اكتملت استعدادها  
 بنسائها وطوعها . . . فقلت خذها من سنيها  
 بكنك حتى ايتيها الى دارها صبيحة في  
 عمر الورد . . .

وكانت قد سالت بعضاً من سني حياها في  
 بيت الوردية . . . وفتحت فقلت حين جردان  
 اربعة . . . اربعة اربعة اربعة . . . حتى اذا  
 ما خرجت من وسطها الكفية التفتي الى راسي  
 على راسي وما هو الا  
 بنخل وسوق كاذبة يتردديها المسكينون . . .  
 وكبرياء ومقال يقضي باليونان هذبة . . .  
 جلد . . . فقلت يا لباد . . . كاهي اربعة من  
 كسبية صليبي وله ذراع خشن الشكل  
 العذابة . . . وبين يديها سوط طويل اسود . . .

[illegible]

بالتالي اللسان بهم ، والجري وراءه ،  
وسرعتها الهوري يتخرج في اعظامهم طرورية  
مردود : « يا زينا ملكة حينا » ..  
كانوا سعداء بذلك ، وكانت تغفل عنهم  
بمساعدة .  
رأوا البحار ذات يوم تبكي وتشفك بعصبية  
ظاهرة .  
« .. كان لشيفك سعدا موليا يهزق فيطاف  
الظوب ، وكذاك شيفك فقد كان يهزق »  
تفكر كل من يسمعه ؟  
١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢

[illegible]

وكانت من خلال دعوةها :  
 - الدكتور محمد الكوكبي ، أبا بشي ، ولا  
 تقصدا على ذلك ، بل كم أن أبا بشي ، هـل  
 قومية لجة ، وتقش على دلمعة واحدة ،  
 لكمة ليست بومن وقاله بنحو :  
 - اقترى ملي ، وولي ، اقترى ،  
 غلب صوبها وألمقت عينها ، كأنها اللالاب  
 بالهدهد العجوة العلول ،  
 يا بادهو العجوة الباهية كم ريت أرشي لها ،  
 نقلها من ثغرت ثمام ، اللد مد الحرض ثوارها  
 اقترى ، وحصلت من جديد ، ثم دلمعت  
 عنها من حالته ما من زائد ، وتعاظمت بيدي  
 تلمط عليها بقوة بالية ، وتكلم بكلامها ،  
 قالته بعوت بغير قطع :  
 - سامحني يا بشي ، سامحوني كلكم ،  
 انت وعلو ويريس وسج وحبب ونبيل وعازي  
 وخاند ، كم استركت قالته :  
 - واحد ، واحد ، احد ابني ،  
 ويكت بجرقة ،

والدي ..  
هزأت رأسي بسله وأنا أرتجف .. فلهفت  
عذابتها ..  
نعم .. نعم .. أريدك أن تحبني يا ..  
أريدني اليه قدام من هناك ..  
أحمد .. ؟ .. هالك غواتره في الميزب .. لقد  
تعبني .. ؟ .. أجب غلاتك ام أحمد ؟ أجب  
تلقوا علي بذكراكم .. وأنت .. ؟ .. هل

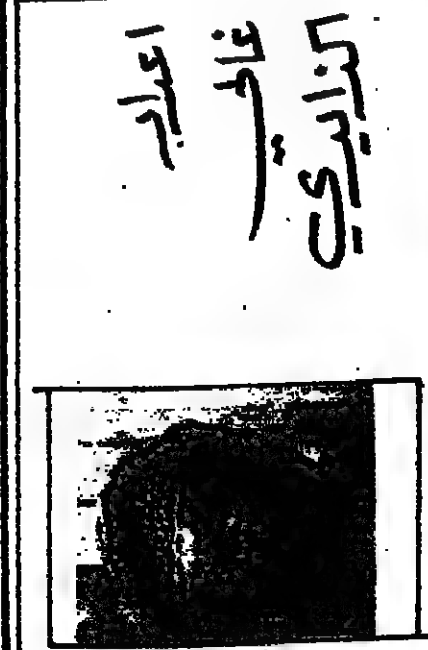
★★ ★★  
 المرأة المندودة !  
 مهووه الغلابس ، انظر لوجه وأرأسه  
 عليها ، عريت من لدنها متعائل الاوصال  
 حتى اذا لم تقابليهم نوبة الفصال شدة  
 اجني متغلغرا . لكن الكلمات لم تقنصني  
 لها شيئا . لم اقبلها . اقبل بهدا ، لير  
 وسيت التي راحت ولغى . وددت لو اقبلوا  
 الكلبة التي راحت من الخلد  
 لقد ادركت انه « النيل » من غفل الضعيف  
 تحت ومداين مذبذبة انبيش ، بدا احمر  
 انبيش بنت شله ..  
 انبيش شاكبة مشجعة ، وقد غلغلتني قنواي فلام

عاش عاماً ميتاً ولذكور المرأة زواجاً  
المائة كان شلت ما برحت في الذكر والفتى  
تضحى .. انشأ فيها أشياء كثيرة  
والذكر فيها كانت تفرح بالمرض والمرض  
سرى إليها من زوجها ... بالنسبة ..  
والذكر حينها لم يوجد أحد ... بالنسبة  
الأنثى فيه ألبقت عينها ولم تقتلها ...  
وعندما ..  
الذكور الصبية والغلمان ، كان فيها أحد  
يسمر بيننا عرقاً ، بحيث بين يديه بسوس  
وطول فستانه الدمع ..  
ولما كان الفراق كان لي أحد وهو ابنو  
القدر في بعيد من بعيد ...  
— لقد كانت مجنونة .. ولكنها أمي ..  
( ١ ) شعراء وأدباء ، معروف في الدنيا ..









اعلاني  
غالبتي  
الذائبة

### ملحق الروح العام دوم بخلاف

بديت باسم الله في كل حالتي  
فراحت مع النبي والشهر الصيامه  
هو ريتا الموبد مثل العيالتي  
لي قورته ريتا يحيي العظامه  
ياخزل القرآن وسين والافعالتي  
ماين ريمت عين تجلي الفصامه  
امانتك بريد توصيل الفالتي  
ملحق الراي العام دوم بخلافتي  
عندي اسبوعه كنته بلطف عامه  
جاني رعدو القاف وسنر بالتي  
مليون شكرًا مدين شكرايا  
جانبهم النخوة والطيب (السلامي)  
رجلان النيهاد للمواقف مجالتي  
سلاية من سلاية رجالتي  
الكل منهم جادون في سؤالي  
يؤمن ريمت الموت من سوء حالي  
مسراج مروح ماهو بسالتي  
ارياهم طفل مولع بالادالتي  
متحيرين فيه شرق وشمالتي  
يظول صوته صاح منهم ماعرف وش حرامه  
يلومني خيل ماله ومالتي  
من شك حالي وطارف اللي جراتي  
ولو اشكيتي ياناس من فقد ظلي  
ولا ترى شكواي من صيف بالتي  
لواهي من علمتيه الليالتي  
وصلاة ريتا عد-جا-هلو للهلالي  
على النبي المبهوت سيد الاقامه

الشاعرة : هـ - م

### لوريه المد لغان

ابني اسأل الله عن المعنى بصير وخير  
علامه بيبته والكل دري بها  
خلقت بكل الهيام جملة الا البعير  
لو انما بالبعير معلقة ياناس واطيها  
الحل بالبعد القادم اما حل الفاسق في فؤاد  
الكليرين...

قالوا  
والناس فيهم من خبيث والطيب  
والمر قالو يعترف من جليسه  
(جزء صالح)  
قالن  
لي نفس مثل نفوسكم يوم تختار  
والنفس يملكها الغلا والمودة  
(شاعرة)

### أرأيتكم في يوم الحساب

بدا الحب بين قلوبنا وتقتل في الفؤاد  
هلما نجي الغرام ولم يترك احد يصبر  
حب الي ان ان يوم القوّة والحرمان  
بعد ان احبه وهي ناسية نكرة اهلها  
وتقبلها وطرد القاء بين الفرق بين  
قبيلة وقبيلتها والتطلع اصل جمع  
الشمل بينهما من بداية كذباتي يتكلم  
موضوعي لاد جعلنا الله شعوبا وقبائل  
واكرهنا عدالة خيرا عما ابونا آدم  
واما حوا-كلاب اخوة في شريسة  
الاسلام لا فرق بين ايض واسود ولا  
بين قبيلة واخرى استقر في وقتنا  
هذا والنظر نكرة حائرة الى عاداتنا  
وتقاليدنا حيث انها اصبحت الدمار  
لكل قلب الصادقات والتقاليد على  
الراس والعين وهي شعارنا الذي نعتز  
به ولا

بنازي هي فعلا عاريتنا العربية الصليبة  
وتقاليدنا نعتز بها ولكن مزلجة الاحتمار  
الذي ياتي الى نتيجة عكسية  
املا من الاء والاء الامور ان يسقطوا  
هذه القيدة المصرة  
ابن واليل

● معروف عنك كركك لشعراء الغزل  
لما هو السبب ؟  
● الغزل يقول للمشاكل ونحن في غنى  
عنه  
● من هي الشاعرة التي تعجبك ؟  
● لا احب اي شاعرة والغزل ان  
يكن من الشعر  
● ماهو الدوران الذي يعجبك ؟  
● لا يعجبني اي ديون حيث كلها  
تدعو للذل واليومة وتخلو  
من القصد الهادف  
● من تعجبك من شعراء القاطلة ؟  
● عبدالله المعروف وسعود الكليب  
وحيد الدايبي  
● من يعجبك من شعراء النقد  
والنصح ؟  
● مرشد البذال ولهاد بن جافور  
● ما رايتك في الصفحات الشعبية ؟  
● انها فكرة طيبة احييت التراث  
الشعبي  
● رايتك في الديوانية ؟  
● انها في وضع لا بأس به جمعت  
الشعراء وادت الى تعارفهم  
● ماهو القصيد وهي بدون حروف  
ميم ونون وهي من نوع معجز وفريد  
والنصح ؟

### قصيدة يذون حريف ميم ونون

الوقت صارت صيرته شر وطراد  
وشك دورات الليالي بالاجساد  
عاشق درب الحق والحق يتقاد  
داخيه فلتايق للخطا واقترايه  
اوقات فيها اصداق والشر لا فساد  
وشك طالع بساؤل اصغر الاجساد  
فيه التعب بالقفا والقيل واجساد  
واصبح بدالسة بالتطور وهاد  
واوصي وحيدة حتى لكبار والاد  
● نهاية القاء ماذا تعجب ان تقول ؟  
● اود ان اشكرك واشكر عبيد الدار  
الذي شجع ثرات البادية وزوج من  
له

## على لسان الأديباء والشعراء والمحكماء



**فقد الام**  
اننا نحس بقد الام احساسا اليما ، وقد تكون الام ، عاجزة عن العناية  
بالمالاة ، ولكنها تبني مع ذلك ملجا حرا ترى فيه الحب والطاعة  
والحنان ، وتخرها بزل هذا الملجا يتي كأنه قبرا .  
(لاورين)  
لوان العالم كله في كلة رامي في الكلة الاخرى ، لرجحت كلة امي .  
(لورد الايجويل)  
الرجل من صنع المرأة ، فلذا اردتم رجلا عظيما فاعطوا ، فعملكم  
بالمرأة تعلمونها ما هي عطية النفس ، وما هي الفتيمة .  
(روسو)  
**الأم أحق**  
تتارع ابو الود الذي وامرته ان ابن لها وكل واحد منهما يقول :  
انا اخده ، وقال ابو الود : حملت قبل ان حمله ، ووضعت شهرة  
وضعت ، فالتت امراته : حملت غدا ، وحملت قبل ان حمله ، ووضعت شهرة  
ووضعت كرها ، وكان جوي فانه ولفني رماه رديني سقاء لدنمه  
انها معتدرا ..  
**نصيحة أم**  
لا طلب الدركين الى جوج واشيطان ان يرأس ابنه امي ، والحرما  
عليه فقال : استشير امي ، وسألتها فالتت :  
لماذا تصن يا ابن امراك ؟  
قال : لست اظن الحكيم يا امد ، بالحكم يحتاج الى علم ودروسة وانما  
ليس لي منها كناية .

### وجيئة لك للزخا الحسان

قال ايان بن تغلب ، شهدت امرائية وهي توصي ولدا لها يريد  
سفرا ، تقول له :  
اي بني اجلس انحك وصوتي وبالك توفيتك فان الوصية احدى  
عليك من كثير عقالك ، قال ايان : فوفقت مستمعا لكتابها  
مستعينا لوصيتها ، فلذا هي تقول : اي بني اياك والنبية ،  
فلذا ترزع الضيفة وتفرق الحنين وياك والتعرض للعبوب  
فتتخذ غرضا ( هدفا ) وتخلق الا يبيت الفرض على كثرة  
السهم ، وقليما تداوتك السهم غرضا الا جرحته حتى يضيغ ما  
اشكت من قوته ..  
ولياك والجود بديك ، واليخ بمالك ، واذا هزرت فاهز كريبا  
يلن لهوتك ولا تهز اللقي فانه صخرة لا يندجر ماؤها ..  
ومثل نفسك مثال ما استعنت من فرك ، فاعجل به وما  
استعنت من فرك فاجتبه فان المرو لا يزي عيب نفسه ..  
ومن كانت مودته بشرة ، وخالف ذلك بينه فله ، كان صديقه  
منه على ملل الروح في تعزفها ، والظفر ما تعامل به الناس  
بشهم ، ومن جمع الحلم والسخاء فقد اجاد الحلة ريتها  
وسريالها .

### لهم طمطم من قنط الا واننا في حجير اسبي

لذت الحياة على يدك ولطام  
يسري خطاك لي دماي ملطما  
اولست روح الكون في اضرالتي  
هيات توجسد في الحياة سمادة  
★★  
★★  
تهللين اذا اشمست وان بكت  
ما امنت الا نبع حب تترسوي  
بها غنمت من الحياة لاسن اري  
★★  
★★  
امامه السراج الوجور تجمعت  
تقلبي حسب الظروب هدية  
انت الحياة جمالها وبهاؤدها  
لوراك لم تنعم بها لوراك



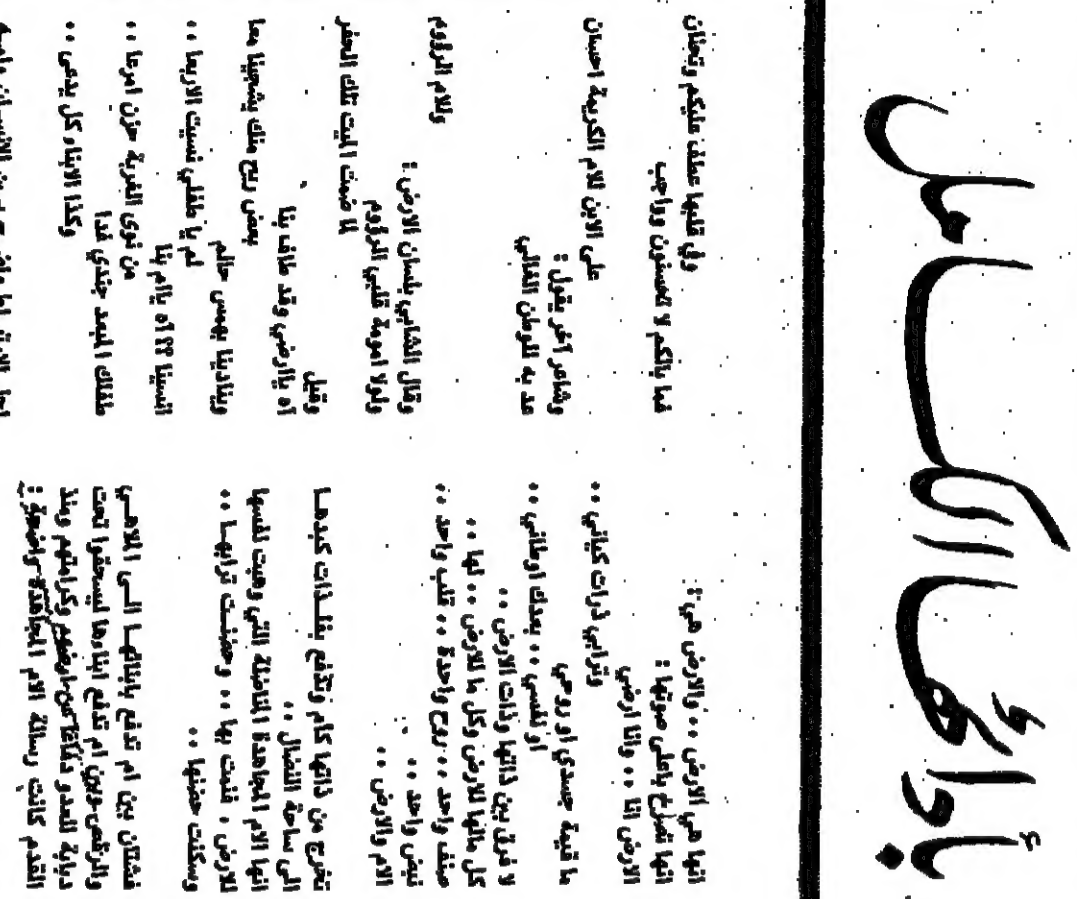








بِأَمْرِ الْاِكْبَرِ

[illegible]


This image shows a page from a manuscript, likely a liturgical book or a book of hours. The page is filled with a grid of small, stylized cross-like symbols, arranged in 10 columns and 20 rows. The symbols are uniform in size and shape, suggesting a decorative or symbolic purpose. The page is framed by a double-line border. There are some handwritten notes and markings in the margins, particularly on the right side, which appear to be in a script from a historical period. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.



الدرار والكاحل للتبريد المضموم  
 ١٤١٧ - ١٤١٨  
 ما جاز مرارة جان درار للبريد تطليل  
 فصر المضموم المضمومة المتطرفة  
 مواراة يفتنار الكاحل في ما جازت المضمومة  
 المضمومة في ما جازت المضمومة  
 والدرار المضموم في ما جازت المضمومة  
 والدرار المضموم في ما جازت المضمومة  
 والدرار المضموم في ما جازت المضمومة

[illegible]

صعدنا منذ سنو الى السيد  
بوليت ، ولقد كانت القصة التي  
الحرب العالمية ..



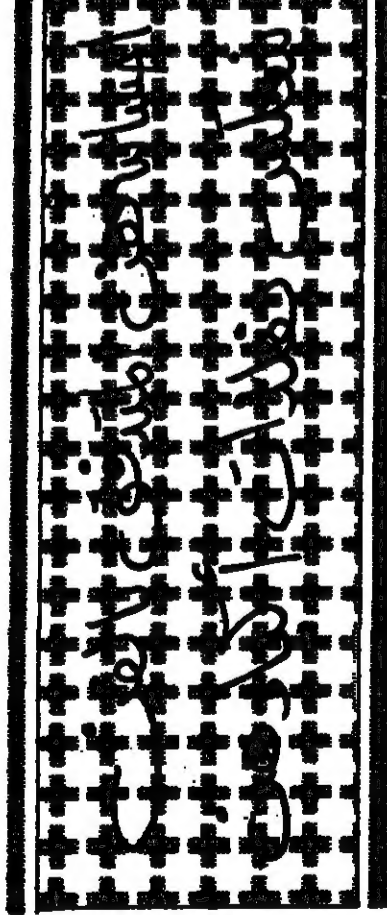
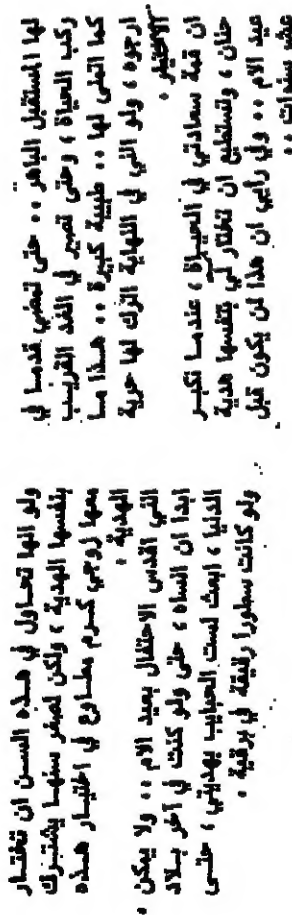
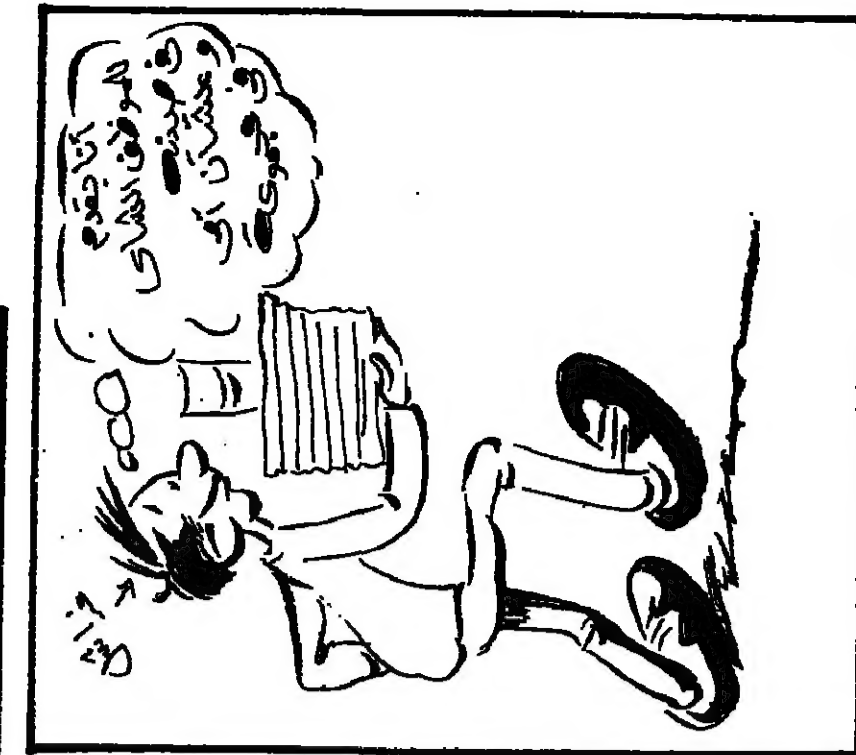
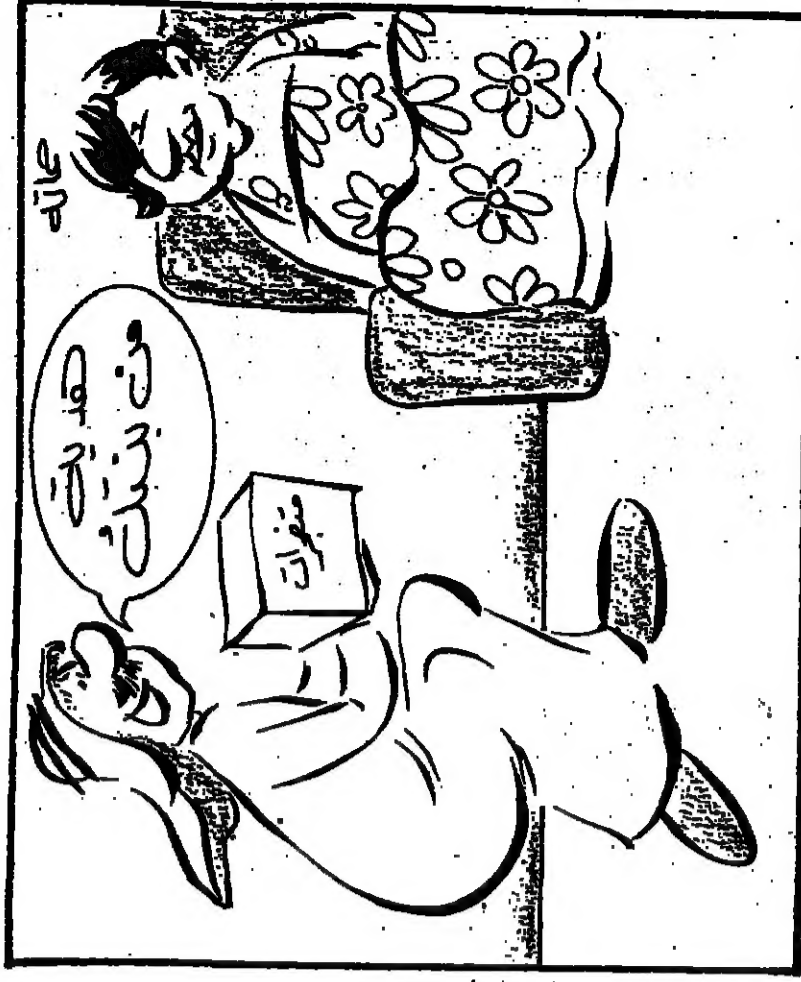
فقرينة ، وكرمت بتهمة المحرم والهرطقة  
سنة ١٢٩٦ م ، مات دودة الزين ، فلما في  
تعلن قديمة سنة ١٢٩٢ ،  
فلورنسي ، لايتصل — ١٨٢٠ م —  
تلكن اجناد ، ومكون اننا حرارة اليعسبان للكتاب  
عالية ، وكانوا في السسر في الحشرق الخافقة  
للموصل الى الجوف ..

لم تكن هذه الاكثدر للفرنسي اليتجبل  
الاصلة ومروا تسلمها في زيرة الاكثدرين  
وكنن لها بين قومية الاكثدرين سن هسور  
القائمة ما ايجل دارك « مقلدة فرنسا من  
الفرنسيين وتصفي السام اليعسبان مائل  
الدينان ، ولفاسي الزواج ، وتضمن العمل  
وتجب المودة ملكا وقوى جديدة .

حين انقلت فلورنسي لوالديها اليها مقبب  
نفسها لخدمة الاوساني ، المدة ، فاما القبا  
باستكار ، فالفرنسي اليتجبل ..

[illegible]





سعيد ، وكل جمهوري طيبين في هذا العيد  
الصالح ، وكل ما التفتاه في عيد الام ، هو السطر  
التي فيها كتبتموها في وقت الفراغ فقط ، اما الفن

عيني وحيدة روحى «حزان» أن يعنى، الله  
 اما اجمل امتيائى في عيد الام ، فهى لقرة  
 بطول العمر ، وراحة البال والضمير .  
 والسعادة والهناء .. وطيب والى الامانى  
 ودعوات صادقة من اعماقى لهن بالصحى  
 والنسى .. تحية لهم في هذا اليوم السعيد ،









تأخر عن القبال الأم مع أطفالها التي هذه الحدائق وتوفر برامج خاصة للاهتات داخل هذه الحدائق والمعلم طلبة التربية والتعليم ، حيث شارك الكثير من الاهتات أطفالهم خلال تواجدهم في الحدائق وهذا المشروع يفتح أيضا للتعليم على جميع مناطق الكويت .

● ومن القاهسي الشعبية لرعاية

الزعل الاول قال : - وقد حققت فكرة القاهسي الشعبية

الاهداف المرجوة منها ، لقد كانت

الكويت بلدا صحيرا انقل اهلها من البحر سبيلا لكسب العزق حطين

اصبحوا من اهل البحارة وفلا السفن

وامهر الغاصرين وانشط التجار ، وما ان الاء الله على الكويت بالخير في

مقتبل هذا القرن حتى تغيرت معالم

الحياة تغيرا شمل جميع نواحيها ، إذ لم يقتصر هذا التغير على النواحي

الاقتصادية والصرفية وإنما صاحبت ذلك تغير في النواحي الثقافية

والاجتماعية وهكذا كانت وما تزال مسيرة النمو والتطور في الكويت

تتقدم لنمو مزبد من الحضارة والازدهار ومن حق الاباء والاجداد

على الاجيال الجديدة ان يكرههم بكل الوفاء والتقدير ويقدموا لهم في

كبرهم وبعد تقديم في السن كل رعاية وان يقرهوا بجعل صلهم

ذلك لان اساس صنع هذه الحضارة من صنع هذا الانسان الذي اسس

الكويت بالمحالة والصبر والكفاح ودعموا بالعمل الجاد والامسان ،

والواقع ان الاجيال الجديدة لم تقبل بالوفاء لاجيال السابقة ، وقد تبطل

هذا في الكثير من المشروعات التي تقدم هؤلاء الرجال ونذكر على سبيل

المثال فكرة القاهسي الشعبية ككتليات ثقافية واجتماعية اصيبت

ترعى هذه الفئة من المواطنين وتوفر لهم جميع الرعاية والانشاطات التي

يحتاجونها ، وقد توسع هذا دعم من حضرة صاحب السمو امير البلاد

الهدى الشيخ جابر الاحمد حفلة الله حيث ساهم في الدعم المادي والمعنوي

لهذا القطاع وشارك هؤلاء الرجال في افراسهم ومناسباتهم الاجتماعية حيث

يقوم من قوتهم ويقوم بزيارتهم ايضا ويتحدث لهم عن قرب ويستمع الى

متطلباتهم وما يحتاجونه من خدمات

ورعاية .

هذا الجانب الاجتماعي توفر له الوزارة النواحي الترويحية والمشاركة في المناسبات الوطنية سواء في الاعياد او اشرافهم في جميع الشاطات التي تقوم بها الوزارة ، الجانب الاخر هو الجمعيات التعاونية حيث ان الاستهلاك القومي للمواطنين والاسرة تعرض الوزارة في هذا المجال على التعاون مع الجمعيات التعاونية التي توفر الحاجات والمطلبات اليومية بحيث تكون مسيرة لجميع المواطنين في اماكن تسكنهم وتربية من اماكن معلوم حيث تدعم الدولة المسود التوبينية والذخيرة مساعدة لها لاسر بشكل عام .

والان توجد لدينا خطة في توسيع بنى

مؤسسات الوزارة حتى تستوعب

الاعداد المتزايدة في السنوات المقبلة وهذه التوسعة تتعلق ايضا على

توسيع مراكز الشباب في مناطق الكويت المختلفة ، وقد ابدى بعض

اعضاء مجلس الامة اهتمامهم بهذه المراكز لا تقوم به من برامج تربية

واجتماعية وثقافية حيال الابناء ، وبجانب ذلك هناك اهتمام بحدائق

الاطفال حيث ان الوزارة الان بصدد اطلاق تسمية جديدة لتصبح « المراكز

الترويحية لاطفال والاهتمام في الحقيقة ان هذا التمييز في الاسم

ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

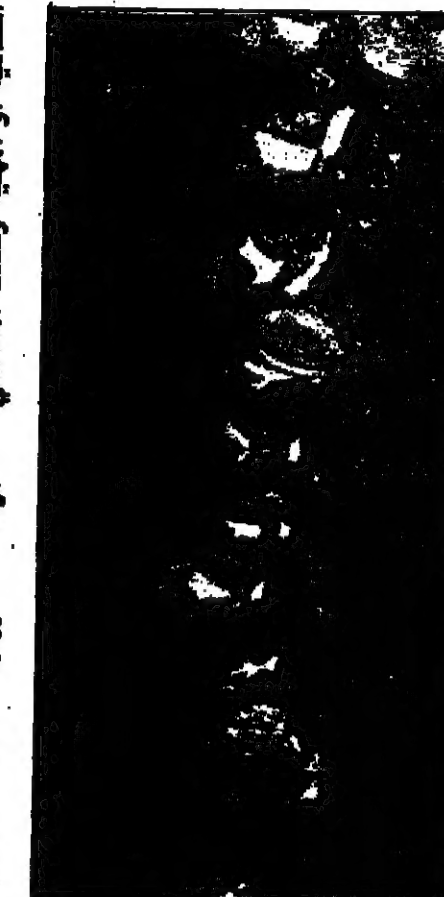
التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار

السن ، المسنين ، هذه المؤسسات

التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل

دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، الموقنين ، كسار



## بنواجيل حديد قوي يجمع بين التخصيص العربية والطاقت الانسانية



التي ملحق الزكي العام بمناسبة ٢١ مارس ( يوم الاسرة ، وعيد الام ) الاستاذ عبد الرحمن المرومي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لحدائق عن مجالات اهتمام وزارة الشؤون بالاسرة بشكل عام - من الطفولة حتى الكهولة ، وكذلك الاهتمام بالتكوين الاسري وتوجيه كافة الاكالات والمساعدات لاسر احتياجات هذه الاسر في شتى المجالات الثقافية والاجتماعية والمادية وغير ذلك .

وقد تحدث الاستاذ المرومي عن اهتمامات هذه الوزارة فقال : اهتمت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اهتماما خاصا بالاحتفال بعيد الاسرة جريا على عاداتها السوية بهدف تكريم الاسرة الكويتية واقرارها بدورها في بناء جيل قوي على اسس سليمة يجمع بين الشخصية العربية المتكاملة والطاقات الانسانية الحديثة .

وقد اقامت الوزارة بهذه المناسبة عدة احتفالات في مراكز الشباب وحدائق الاطفال وشاكر الجواله تجميعا لدور الاسرة باعتبارها خلية المجتمع الاولى ودعامته وهي ركيزة كل نهضة واساس كل اصلاح يتخلل الية كل مجتمع واعتبار ان مستقبل الامة مرهون ببناء هذه الاسرة لاهتمها على الوجه الاكمل .

كما هدفت الوزارة من هذه الاحتفالات لتكيد هذه المناسبات السامية في نفوس الابناء وتكريما لام والاب لا يقدمانه من جهد في تشجيع الابناء وتربيتهم التربية السليمة والاعتناء بالجيل النليل في رعاية الابناء والحفاظ على كيان الاسرة التي كرمها ديننا الحنيف احسن تكريم حين ساواها بالرجل انسان واشركها في الحقوق ، وحين اهاب بالابناء البر بالوالدين مصادقا لقوله تعالى : « وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه

والوالدين احسانا » . هذا وقد توجت الوزارة احتفالها بعيد الاسرة بحفل كبير اقيم على ارض المسكرات في الجهور وشارك فيه جموع الشباب واهل المنطقة والمواطنون كافة حيث تبولدت الخطب والكلمات التي تشيد بدور

بنواجيل حديد قوي يجمع بين التخصيص العربية والطاقت الانسانية